

MUNDO

GRÁFICO

LOS SUCESOS DEL DOMINGO

:-: EN BARCELONA :-:

El pistolero que disparó contra la fuerza pública y que fue muerto por ésta, durante el tiroteo en la calle de San Ramón, al ser trasladado a la Casa de Socorro

(Fotografía exclusiva para MUNDO GRÁFICO, obtenida por Gaspar)



SEÑORAS:

PARA EMBLANQUECER SU PIEL

Una nueva cera de flores—asombra a los especialistas de belleza—hace desaparecer las pecas y demás imperfecciones.



Al penetrar directamente en la epidermis áspera y rugosa esta nueva cera la suaviza tanto, que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñísimas partículas al lavarse la cara cada mañana. De este modo proporciona una tez compuesta enteramente de una piel nueva y fresca, tan rosada y blanca como la de un niño. Las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis desaparecen completamente. Una mujer de 40 años puede fácilmente aparentar 30 y aun menos. Los poros de la piel, dentro de los cuales el jabón no puede penetrar, se limpian y cesan de dilatarse. Las mujeres la denominan cera maravillosa; su nombre científico es Cera Aseptine. Se encuentra en todas las farmacias y perfumerías.



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUIOS, etc. en la mujer por crónicas y rebelde que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,50 ptas. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing C., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 75. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana

La Tinta SAMA

con su
VERTEDOR



ESPECIAL PARA ESTILOGRAFICAS

ESPECIAL PARA ESTILOGRAFICAS

DE VENTA EN LAS BUENAS PAPELERÍAS

SILLONES



HIERRO
PORCELANA
HIDRAULICOS

Legítimos
americanos
Marca

RELIANCE

20 años de garantía

DESDE 975 ptas.

Contado- cambios - plazos

SOLE PALOU, Notariado, 3, 5 y 7
BARCELONA

STAR



LA MARCA

MUNDIALMENTE

CONOCIDA

El nombre que distingue una calidad

Cinco modelos de bolsillo distintos en calibres 6,35—7,65 y 9 m/m = 880, comenzando por la pistola modelo E, de sólo 280 gramos de peso.

La que satisface todas las exigencias de las armas modernas

PRECISION - ALCANCE - RESISTENCIA - SEGURIDAD

BONIFACIO ECHEVERRIA.—EIBAR (GUIPUZCOA)

Depósito en Madrid: M. Alvarez Garcillán, Apartado 329.—Peñ, 6.



EL CONDE.—Esto se acabó. Ahora, huyamos, buen Guetrán.

EL GUERPÈRE.—Nada de huir, señor conde. Nuestro adversario padecía mucho de dolores de cabeza. Le dejaremos encima el hacha, y todo el mundo creerá que se ha suicidado. (De «London Opinion.»)

FLEURUS

PRIMERA MARCA MUNDIAL GRANDES FACILIDADES DE PAGO



PIDA HOY MISMO MAGNÍFICO CATALOGO ILUSTRADO GRATIS Y SIN COMPROMISO PARA Vd. A DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA SESE (APARTADO 111 SAN SEBASTIAN)

EN VALENCIA

Traspaso RELOJERIA acreditada, 48 años existencia, con vivienda, por no poderla atender. Escribir al núm. 4398. Publicitas, S. A., Apartado 128. Valencia.



PUBLICITAS, S.A.

ORGANIZACION MODERNA DE PUBLICIDAD

Crearé, redactaré, dibujaré, y publicaré sus anuncios
Pida presupuestos gratis

MADRID

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 9 ENTRESUELO
APARTADO 911 TELEFONOS 16375 Y 14208

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**



**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D

Fué Rómulo el primer magnicida? Se ignora. En todo caso, fué el primer criminal que se engañó creyendo que su violencia podía cambiar el Derecho público. Porque el magnicidio es siempre estéril. La muerte a mano armada de un particular puede cambiar todo aquello en que su actividad era empleada. La de un rey o de un caudillo político; no; porque inmediatamente es substituído por otro, con iguales funciones. Y cuando tal cosa no sucede, como tras el asesinato de Tarquino el Soberbio, el crimen es innecesario, y sin él, como sin el sacrificio de Lucrecia, hubiera sido instaurada en Roma la República. Todas las bellas imágenes literarias que hacen cambiar la faz del mundo según son alteradas las facciones de una mujer, son tan falsas como ingeniosas. Sin Cleopatra y con Cleopatra, con nariz y sin ella, hubiera triunfado en la guerra Augusto. Eran ya muchas las causas que traían el segundo triunvirato y preparaban el Imperio. Se quiere hacer depender todo de la casualidad y de los pequeños acontecimientos; pero la palabra casualidad carece de sentido; no es sino el conjunto de los factores ignorados; lo que llamaban los teólogos *accidente*.

Un regicida no mata a una monarquía; y si ello sucede es porque esa monarquía perecía sin el regicidio, como la de Pedro I de Castilla, derrocada, no por el puñal de Trastámara, ni por la traición de Duguesclín, sino por la importancia adquirida por la Nobleza, primera manifestación en la Península Ibérica de la difusión democrática del Poder.

No; los magnicidios no cambian la estructura de una organización política, aunque alteren sus apariencias. Por eso, tan estéril fué el asesinato de María Estuardo por Isabel I como el de Enrique IV de Francia por Ravaillac, como el de Doumer por el fascista ruso. ¿Habrá quien pueda suponer que los asesinos de Prim, de Cánovas, de Canalejas y de Dato cambiaron la faz de España? Nada más absurdo que creer semejante necedad. En la vida de las naciones, un hombre es muy poco, aunque se llame Alejandro Magno o Bonaparte. No es el cortador del nudo de Gordios quien domina al mundo, sino la civilización griega; no es Bonaparte quien somete a los pueblos y vence en Wagram, en Lodi, en Marengo, Austerlitz y Jena, sino el espíritu del 89. Perdido éste, el Imperio sucumbe en Waterloo. Se cree que sin la muerte de Dantón, de Marat o de Robespierre, la Revolución hubiera tenido otro desenlace. Error manifiesto. Los hechos sociales tienen causas mucho más hondas, y los hombres públicos, se llamen Carlo Magno, Bismark o Bolívar, no son sino instrumentos de la evolución inevitable que, cuando hay una labor que realizar, encuentra inmediatamente el obrero.

¡Fenómeno en apariencia bien extraño que hayan sido frailes, y especialmente jesuitas, los principales defensores del regicidio! Así ha sido, efectivamente. En las obras de Mariana, de Ribadena, de Verona, de Manuel Sa y de otros

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA EL DELIRIO MAGNICIDA

jesuitas se halla la defensa del regicidio. Es ella consecuencia de una ofuscación, que hace depender los grandes hechos de las pequeñas causas. Pero todo en el Universo es hartó más complejo, y un hombre y sus acciones, buenas o malas, son muy poco para cambiar la marcha de la civilización, y hace hartó más por la libertad de un pueblo quien descubre la teoría de la rueda, de la palanca o del tornillo, la imprenta, la brújula, el motor de explosión, la electricidad dinámica o la telegrafía sin hilos, que todos los magnicidas juntos. Ellos son como aquel bobo de la leyenda, que hartó de oír cantar al cuco de un reloj de la selva negra, arrancó el pájaro de roble; pero luego vió, con espanto, que al dar las horas seguía abriéndose la ventanilla y saliendo un hierro que cantaba el cu-cu. Porque no era el pobre pajarillo imitado, sino el mecanismo, el que realizaba el prodigio.

De la sentencia de un César entesado y ahito se puede apelar al mismo tirano en ayunas; pero la violación del Derecho no depende del

César, sino de las condiciones que hacen el cesarismo imposible, y que no acaban con el regicidio. Son algo más hondo y complicado. Por eso, los regicidas, y en general los magnicidas, no son hombres de serena ideación y de elevada cultura. Estos saben muy bien que la suerte de una nación o la redención de un pueblo no pueden hallarse en la punta buida de un puñal, en el cañón de una pistola automática o encerrados en el seno de una bomba de melinita. Antes bien se hallan en los libros de Física y de Matemáticas. ¿Qué diríamos si una abeja pudiera pensar y matara a la reina? Pronto sería reemplazada por otra del mismo o del ajeno enjambre. Mientras haya abejas habrá reinas, obreras y zánganos. En tanto que haya hombres, los más tendrán que obedecer a los menos, por ser éstos los mejores, y el número de los directores no aumentará en fuerza de atentados, sino de trabajos, de investigaciones y de merecimientos. El regicidio nada resuelve. Por eso se gritaba antaño: «El rey ha muerto! ¡Viva el rey!» Y ahora, cuando es asesinado un anciano venerable como Doumer, inmediatamente se busca otro hombre austero que represente dignamente la causa gloriosa de la República.

La psicología de los regicidas ha sido ya bien estudiada. Son solitarios casi siempre, y por ello es muy raro encontrarles cómplices. Por violenta que sea una secta, no consigue casi nunca realizar sus crímenes con la facilidad con que lo hace un loco impulsivo. Sueña el fanático con transformaciones inmediatas, que no esperan sino la muerte de un monarca o de un presidente; su miopía no ve el Poder sino encarnado en una figura, y esto cada día que pasa es más inexacto. Pudo, en algún tiempo, un solo hombre, Ciro, Nabucodonosor o Tut-An-Kamen, disponer a su antojo de los destinos de un pueblo y transmitir ese poder absurdo a toda una dinastía; pero hoy la cultura general hace esas dictaduras fugaces, efímeras y, en definitiva, imposibles. Las mismas tiranías soviéticas o fascistas necesitan del apoyo de millones de hombres para sostenerse, y es seguro que su fin se halla próximo. Matar a un Stalin o a un Mussolini nada resolvería. Lo que hay que matar es la ignorancia, la barbarie, el medio anti-higiénico y morboso que permite el desarrollo de los gérmenes que perturban la función cerebral. ¿Queréis acabar con las tiranías de arriba y de abajo? Difundid la cultura, abrid laboratorios y fábricas, repartid libros, cread escuelas, cultivad campos, facilitad el laboreo de los predios, colocad en cada aldea un altavoz y una agencia de periódicos, premiad a los inventores y trocad las cárceles en hospitales clínicos. Todo ello será mucho más eficaz que matar a un anciano o que predicar el exterminio de los magnates. El bienestar actual humano, muy superior, sin duda, al de los primeros siglos de la historia, no se ha hecho ni en el Capitolio, a golpes de puñal; ni en los campos de batalla, con disparos compactos de metralla, sino ante el encerado, a trazos de yeso, y en los talleres, a golpe de martillo.

REPORTAJES NOVELESCOS

Terminado en este número
el sensacional reportaje

Después del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya

en nuestro número próximo
comenzaremos la publicación
del nuevo e interesantísimo
REPORTAJE NOVELESCO
SENSACIONAL.

Memorias de un deportado

debido a la galana pluma de
DON RAMÓN GAUSACHS
en cuya lectura encontrarán
nuestros lectores motivos de
honda emoción y extraordinario
interés

LA PATRIA DEL "GRAN ARLOTE"

El autor del «Guernikako Arbola»



Vista de Villarreal de Urrechu (Guipúzcoa), pueblo natal de Iparraguirre

VALORES INÉDITOS DE GUIPÚZCOA

Huyendo de las estepas castellanas y manchegas, conforta el ánimo caminar por estos bravos y fecundos rincones éuscaros, en donde la tradición y la leyenda sorprenden al viajero con sus bellezas desconocidas, con sus encantos múltiples.

En la presente ocasión no es Bilbao, con sus potencias de hierro y de fuego; ni San Sebastián,

con su sonrisa; ni Vitoria, con sus atavíos viriles; ni Guernica, con sus tradiciones forales; ni Vergara, con su ex Real Seminario; ni Eibar, con sus fábricas de armas; ni Zarauz, con sus playas; ni Azpeitia, con sus santuarios; ni Lekeitio, con su regazo acogedor de soberanas destronadas, quien nos sale al paso.

Recorriendo la maravillosa cuenca del Urola, atraídos por el poderoso imán de un campanario, hemos irrumpido en Villarreal de Urrechu, y allí (no podía ser de otra manera tratándose de Guipúzcoa) nos han venido a asistir las sugerencias de esta gran región que, por mucho que se la dé a conocer, siempre ofrece maravillosos perfiles inéditos.

VILLARREAL DE URRECHU

Villarreal de Urrechu está separada de Zumárraga por el río Urola. Los turistas que se detienen en esta última población para contemplar en la plaza Mayor la estatua de Legazpi, creyendo que el conjunto urbano que se ofrece a la contemplación del que llega responde a un mismo caserío, a un mismo municipio, se marchan sin saber que al otro lado del río, a pocos pasos del puente sobre el que discurre el ferrocarril de Zumárraga a Zumaya, dormida en la caja de sándalo de sus naturales recintos, eleva sus reales otra población más pequeña, más humilde, más antigua, pero infinitamente superior a Zumárraga en evocaciones históricas, en bellezas emocionales,



Casa donde nació Iparraguirre, en Villarreal de Urrechu

en recuerdos gloriosos, en emociones estéticas... Villarreal de Urrechu puede decirse que está integrada, ni más ni menos, que por una calle y una plaza. Pero plaza y calle son de tal importancia, tienen tal sosiego, atesoran tanta belleza, que no hay más remedio que rendirse al poder de sus encantos. Y no puede ser de otra manera: aquí, un caserón señorial de labrada piedra, artísticos ventanales, recio portón, salientes aleros y majestuoso blasón nobiliario; allá, el palacio del Ayuntamiento, como el de Vergara, Anzuola y Beasaín, con el frontispicio ornamentado con sentidos mores; al lado, sobre el coronamiento de un recio portalón, en una mansión humilde, una lápida de mármol que, a la faz del día, a la luz del sol, pregona las virtudes de un patricio filantrópico; un poco más lejos, el punto donde tuvo lugar una batalla, una voluntaria gesta, un heroísmo...

Por la única calle de Villarreal cruzaron un día moros y cristianos, navarros y vizcaínos, españoles y franceses, carlistas y liberales. Perdura en ella el edificio humilde donde nació Iparraguirre y la mansión donde el curandero «Petriquillo» hizo la primera cura al general carlista Zumalacárregui, cuando, herido en Bilbao, se detuvo en Villarreal para continuar luego su dolorosa peregrinación camino de Cegama, donde el fanatismo y la ignorancia habrían, pocos días después, de precipitar su muerte.

La plaza de Villarreal de Urrechu tiene un secreto encanto cordial y acogedor. Yo me la figuro vestida de plata por el blando y tupido su-



JOSE MARIA DE IPARRAGUIRRE
Autor del «Guernikako Arbola»

dario de la nieve; embrujada de luna, como una gigantesca caja de música por el concierto de los pájaros que hicieron su nido en las viejas acacias, en los esbeltos álamos; con su recio aspecto medieval, por los fieles que entran y salen en su monumental iglesia; con su rusticidad amoratoria y galante, por los mozos y mozas que, paseando bajo los antáñones soportales, se dicen mentiras de amor, mientras cae la lluvia blanda y acariciadora.

«EL GRAN ARLOTE»

Villarreal de Urrechu venera, como el pueblo que más, la memoria de su hijo predilecto, el célebre bardo Iparraguirre.

En la plaza solemne y recoleta, de espaldas al templo parroquial, destacando su gallarda silueta sobre el cielo cuajado de brumas, la figura prócer y barroca del «Gran Arlote», de mármol blanco, sobre labrado pedestal de berroqueña piedra, crecida la barba, alborotada la áspera pelambre, decidido el ademán, dominador el gesto, con sus atavíos de incansable trotamundos, la guitarra en una mano y, en la otra, como un trofeo de guerra, el airón de una capa, atrae poderosamente la atención del que transita por aquellos lugares.

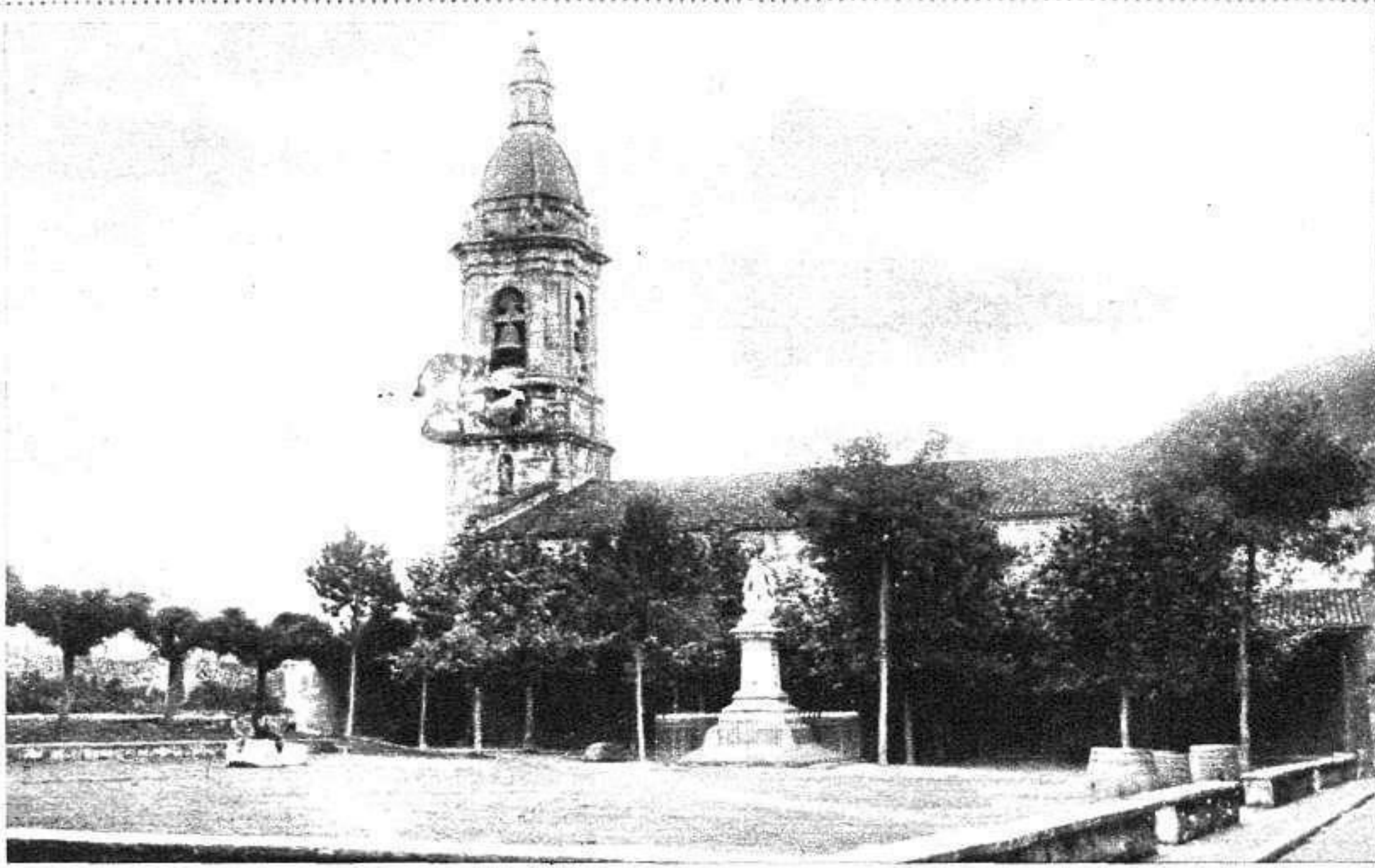
Iparraguirre es, para la inmensa generalidad de las gentes, un desconocido. Su fama, de un tiempo antañón cuajado de rebeldías, no ha trascendido hasta nosotros todo lo que debiera. El caso es que, salvo contadas excepciones, el visitante que contempla con emoción el monumento a que hacemos referencia, detiene al primer *cashero* que acierta a pasar por allí, con estas palabras: «¿Quién es?»

La pregunta, la mayoría de las veces, queda sin contestar. El campesino no lo sabe tampoco; o si lo sabe, se lo calla. El vasco repele aquellas preguntas, aquellos motivos, aquellas personas que no le hablan en su lengua vernácula. La gente del pueblo, tan apegada a su fe inmovible y mística, a sus viejas costumbres, a sus hondas tradiciones, recuerda con horror a los liberales que les sometieron a la fuerza, que mataron a Zumalacárregui, que hicieron emigrar al cura Santa Cruz, que tomaron Estella, que hicieron prevaricar a Maroto, que obligaron a huir para siempre al Pretendiente Carlos VII, y ven en cada español que hable castellano un enemigo.

Pero, por fortuna, no falta nunca un alguacil, un religioso o un miembro del Instituto provincial de Miqueletes que acuda en socorro de los que inquieran, y, casi siempre, a lo último, la historia del hombre de la estatua resplandece en el pensamiento de todos con su excelsa proceridad.

José María de Iparraguirre nació el 12 de Agosto de 1820. Fué un aventurero lleno de originalidades, que, adivinando, sin duda, que el arte es para el hombre lo que para Dios la facultad de crear; con la intención, tal vez, de resucitar el dorado recuerdo de las glorias guipuzcoanas, a lomos de su privilegiada fantasía, al impulso de su exquisita sensibilidad, recorrió medio mundo con una guitarra a cuestas.

En su juventud, como los demás mozos



La plaza de Villarreal de Urrechu, en la que se ve la estatua de Iparraguirre, y al fondo, el campanario de la iglesia

de Villarreal y de Zumárraga, formó parte del ejército carlista, donde se distinguió extraordinariamente por su decisión y bravura. No quiso adherirse al Convenio de Vergara, y en 1839 partió para el Extranjero, donde, bajo la añoranza de la patria que había quedado lejos, utilizando sus conocimientos musicales, su grave continente, su sonora voz, cruzó los Alpes con la sola compañía de su guitarra, logrando, con su doble personalidad de poeta y de músico, imprimir a sus cantatas un sello varonilmente heroico.

Recorrió Italia, Suiza, Inglaterra, Dinamarca, Alemania, Austria, Portugal, y en cuantos

artísticas hazañas repercutieron en España. No era justo ni equitativo que sobre la gloria de tan original artista pesara el anatema de una ley, y se le indultó. José María de Iparraguirre, en 1853, volvió a la tierra de donde había salido, y su primera residencia fué Madrid.

Pero por poco tiempo. Cuando menos lo esperaba, soplaron para su alma grande, primitiva y revolucionaria, aires de tempestad; las leyes dictadas por el Gobierno, cercenando los fueros del país vasco, de tal modo soliviantaron su alma generosa y romántica, que, abandonando la ex coronada villa, se reintegró a sus viejos lares, yendo de pueblo en pueblo despertando el entusiasmo de las gentes por medio del *Guernikako Arbola*, cuya letra y música había él mismo compuesto para aquella patriótica cruzada.

El *Guernikako Arbola* es la obra cumbre del hijo predilecto de Villarreal de Urrechu. Sus rebeldes facetas melódicas fueron el manantial que hizo fertilizar la rica semilla del corazón vasco; su exaltada musa despertó los sentimientos ocultos del pueblo éuscaro, y no hubo otro remedio que desterrarle del país.

Marchó a la República Argentina, de donde pasó luego al Brasil. Tras un nuevo período de luchas y de aventuras, en 1876, al dictarse la ley abolicionista de los fueros, el país reclamó su vuelta al hogar nativo, y le ofreció su generosa ayuda para que pudiera vivir. Pero el bardo estaba ya herido de muerte, y no sobrevivió más que escasamente cuatro años a la suprema dicha de saberse en su casa y sin peligro, contemplando la era de florecimiento y prosperidad en que su amada patria se desenvolvía.

El 6 de Abril de 1881, en el caserío «Zozobarro», de Ichazo, donde vivía feliz en compañía de su guitarra y del inmenso caudal de sus recuerdos, murió. Villarreal de Urrechu reclamó los restos de su hijo predilecto y les depuso aseo digno en un rincón de su minúsculo cementerio, lleno de cipreses y de acacias siempre florecidas.

Costeado por suscripción popular, el escultor Font y Pons labró en mármol de Carrara un grandioso monumento que en mitad de la plaza pueblerina, vestida de bruma, pregonaba día y noche la gloria genial, aventurera y rebelde de este hombre, uno de los más originales, enteros y representativos de la raza éuscaro.

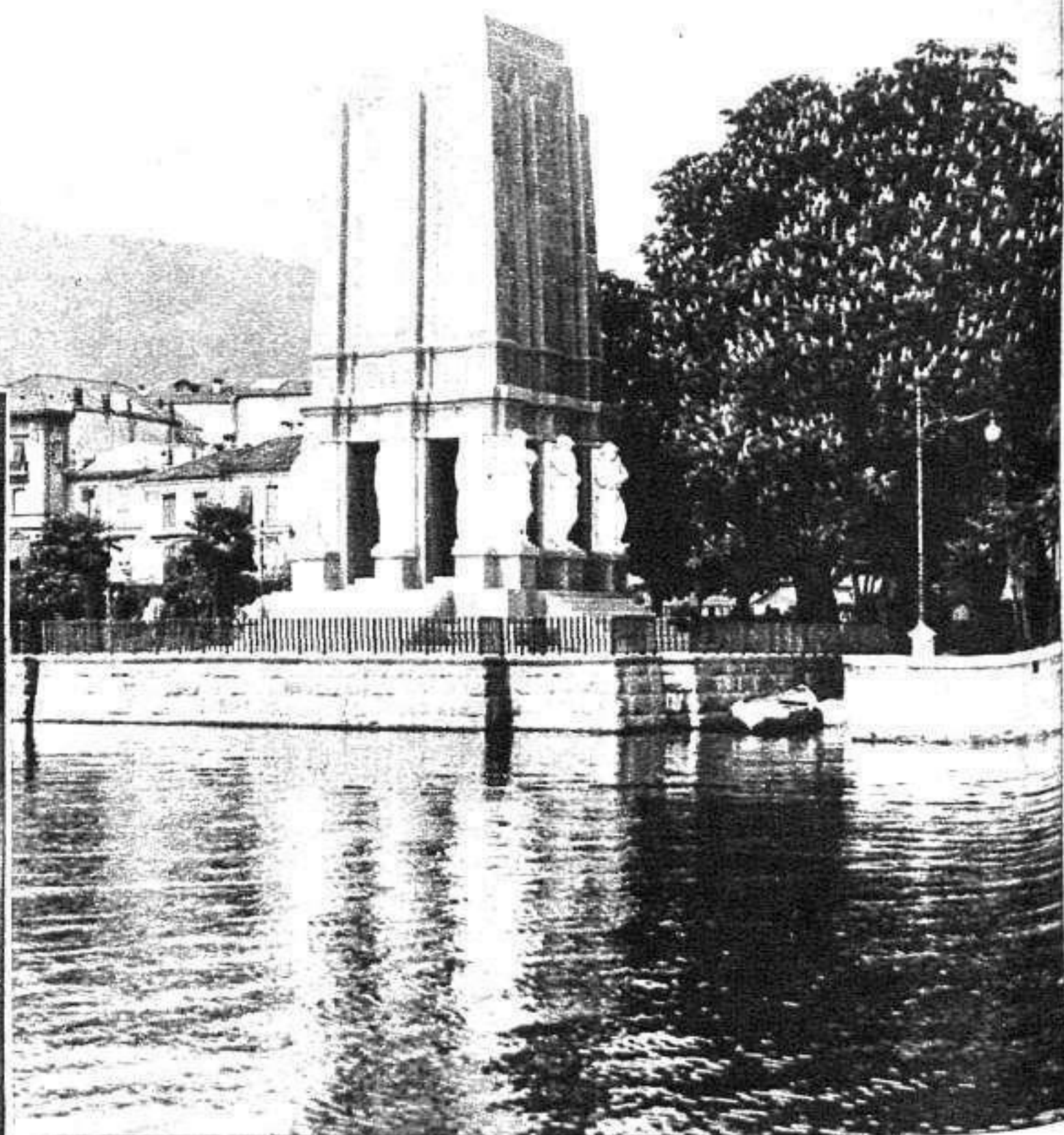
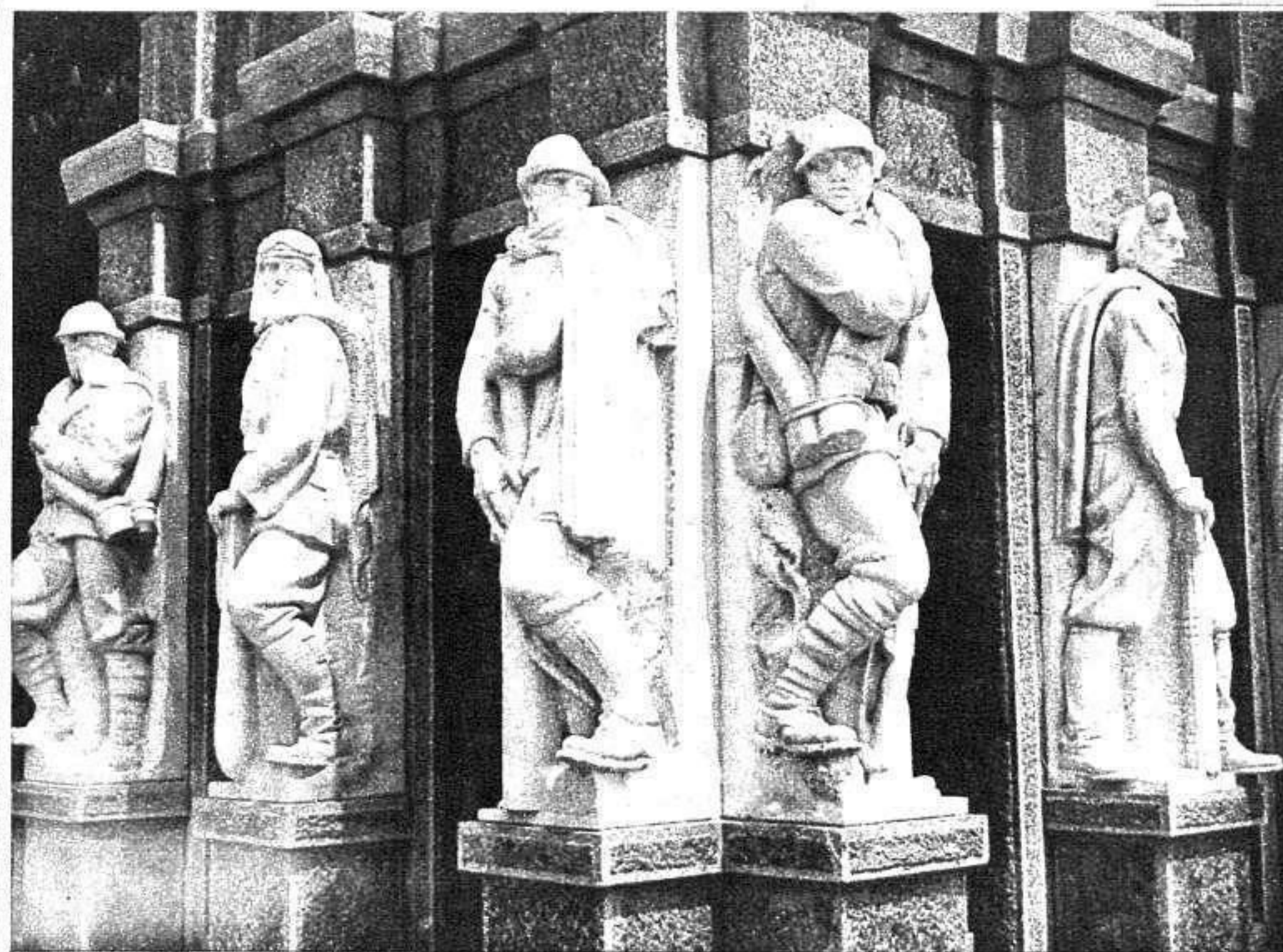


La estatua de Iparraguirre, en Villarreal de Urrechu (Fots. Ojanguren)

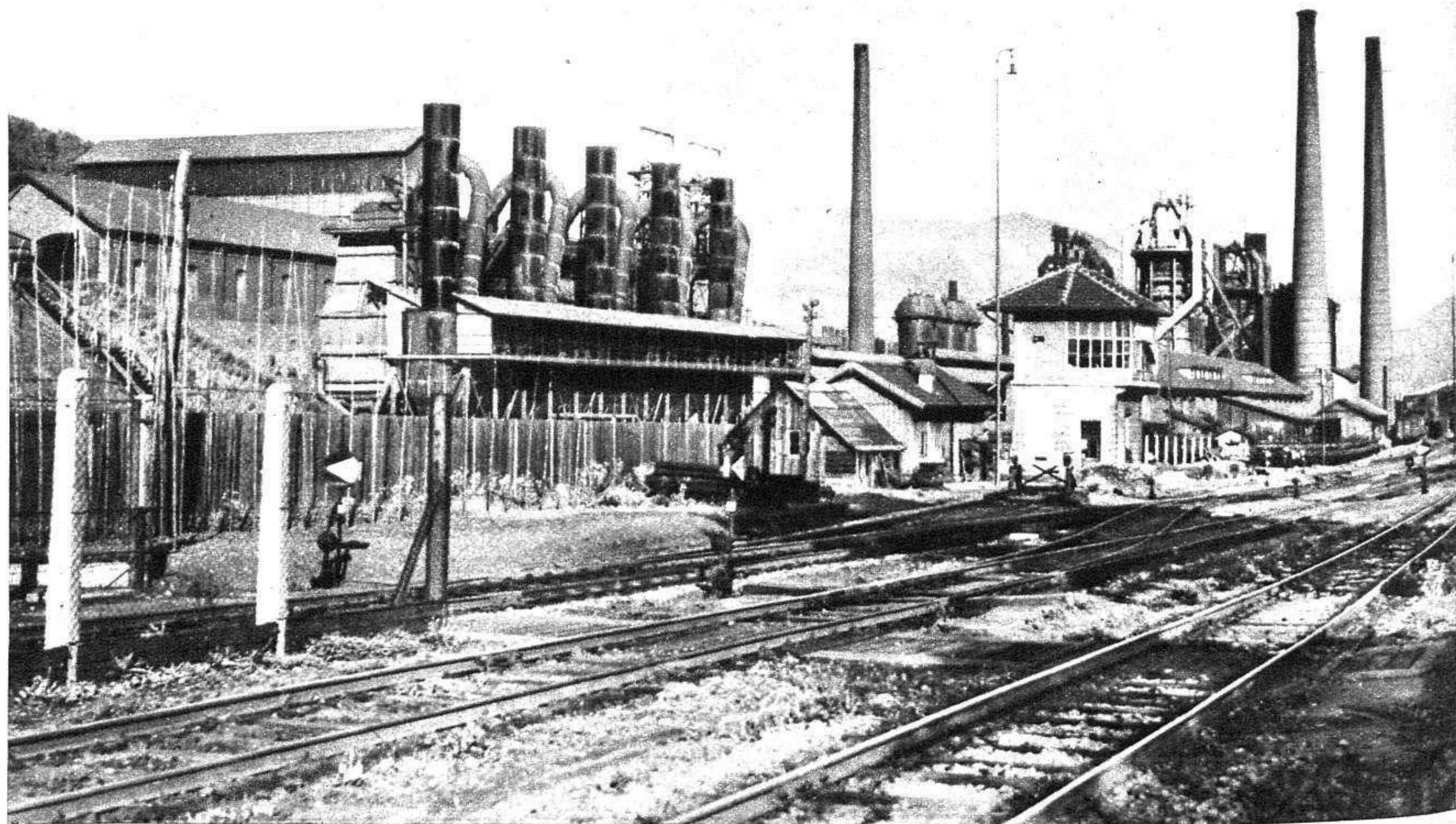
JOSÉ RICO DE ESTASEN

Villarreal de Urrechu (Guipúzcoa), 1932.

INTERESANTES NOTAS DE LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO



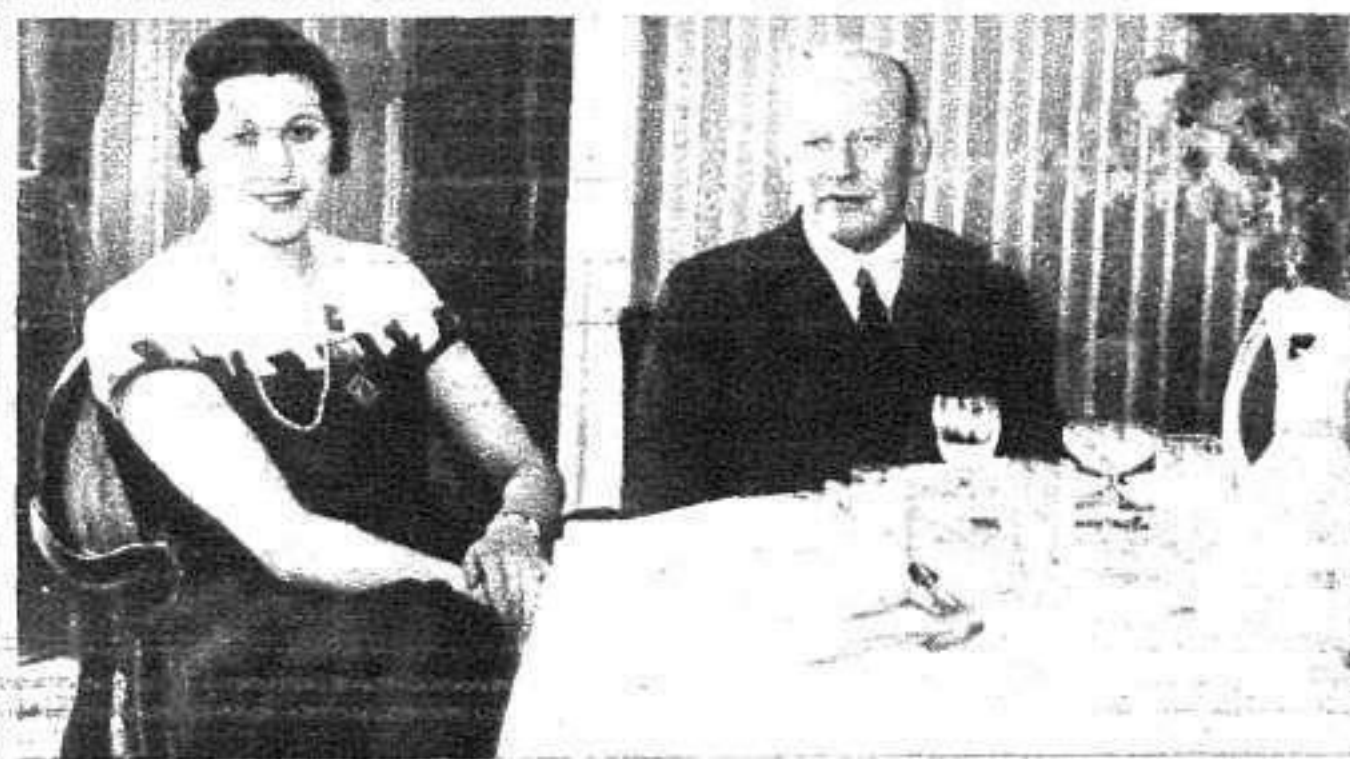
Un detalle escultórico del magnífico monumento erigido en Pallanza, a orillas del lago Mayor, al mariscal Luis Cadorna, generalísimo italiano desde 1915 a 1917, y bajo cuyo mando se libraron las sangrientas batallas del Isonzo. Fallecido en 1928, han sido trasladados sus restos, el 24 del actual, desde el cementerio de Pallanza al referido mausoleo. —Vista general del monumento de Pallanza, erigido por iniciativa de la Alianza de ex combatientes italianos, y del que es autor el ilustre arquitecto Marcelo Piacentini.



Los famosos altos hornos de Donawitz, considerados como el establecimiento más importante de la industria siderúrgica austriaca, que acaban de ser clausurados a consecuencia de la crisis económica mundial, quedando sin trabajo unos 4.500 obreros



Capilla espiatoria que ha sido erigida en Querétaro (Méjico), en el mismo sitio donde fué fusilado el infortunado Emperador Maximiliano



El conde Alversleben Schoenborn, sobrino del ex kaiser Guillermo de Alemania, y su esposa, la tiple de opereta Gizzy Kaszonyi, que acaban de contraer matrimonio en Budapest, originando este enlace el rompimiento entre el desterrado de Doorn y el conde de Alversleben

legada al aeródromo de Hanworth (Irlanda) de la intrépida aviadora norteamericana Amelia Earhart, que ha realizado sola la travesía del Atlántico, saliendo de Harbour Grace (Terranova) el 20 del actual, a las siete horas veintidós minutos de la tarde, y aterrizando en Hanworth el día 21, a las dos y cuarenta y cinco minutos. Es la primera mujer que cruza el Atlántico piloteando sola un avión



Aspecto de la sala de sesiones del Reichstag alemán al inaugurarse las mismas el día 8 del actual, y en el preciso momento de pronunciar su discurso el ministro de Hacienda, Doctor Dietrich

(Fots. Agencia Gráfica)

Homenaje del Cuerpo de Carabineros
al ministro de Obras Públicas

El director general de Carabineros, general Sanjurjo, con una comisión de dicho Cuerpo, haciendo entrega a don Indalecio Prieto de la artística placa que le dedican todos los carabineros de España como homenaje de gratitud por los beneficios de él recibidos como primer ministro de Hacienda de la República (Fot. Campúa)



ESTAMPAS DEL MADRID VIEJO

LA CASA DE LAS SIETE CHIMENEAS

NADIE, al pasar junto a esa casa de aspecto burgués, fabricada de ladrillo, que hay al final de la calle de Rosalía de Castro (antes de las Infantas), dando vuelta a la plaza que se llamó del Rey y hoy tiene el nombre de García Hernández, y vecina del Circo de Price, creará que es archivo de una leyenda y mansión histórica de tan dilatada vida, que no le falta mucho para cumplir cuatro siglos. Hasta las postrimerías del anterior, en que fué habilitada para aquel famoso Banco de Castilla que acabó como Dios quiso—y parece que no quiso bien—, conservó casi la misma traza exterior que tuvo cuando, a fines de la centuria décimoséptima, fué mandada labrar por un montero de Felipe II, y hay quien dice que por el mismo monarca, para servir de mansión a un martelo secreto de su taciturna Majestad, que aunque muy aficionado a las cosas del Cielo, no dejaba de rendir tributo a la carne pecadora cuando ésta era cosa que valía la pena.

Dícese que la bizarra hija de Eva que encerróse tras de aquellos recios muros, como pudiera hacerlo tras las rejas de una clausura, y que pasaba por hija o sobrina del palacio, que a su vez hacía oficios de dueño del inmueble, había sido dama de la reina doña Isabel de Valois, y con su buen refo y extremada gentileza consiguió inflamar el frigidísimo corazón del augusto fundador del monasterio escorialense.

Llegó un tiempo en que abito Don Felipe de su martelada, miró a darla al olvido; pero en vez de hacerla esposa del Señor, como era costumbre de los regios galanes cuando se cansaban de sus entretenidas, pensó en que fuéralo de uno de sus más aguerridos capitanes: de esta manera se quitaba un estorbo y honraba a un leal servidor.

La víctima predestinada no tardó en presentarse en la persona de un tal Zapata, que servía a las órdenes del duque de Alba en el ejército de Flandes. Como la novia era por todo extremo hermosísima e iba con muy buena dote, el capitancico cerró los ojos y abrió los brazos, temiéndose por el hombre más feliz de la tierra.

El monarca, socarronamente epigramático, regaló a la espléndida novia siete arras de oro, en memoria de los siete pecados capitales, para que no tornase a rendirles culto durante su vida matrimonial, y unas tierras del «Barquillo», donde habría de edificar su casa, que fué aquella que mandó adquirir como suya al palacio de quien más arriba queda hecha mención.

Celebradas las bodas en la parroquia de San Martín, tan pronto como la casa estuvo labrada y dispuesta con todo lujo, partióse al poco tiempo Zapata para la guerra de Flandes, de donde no tardó en llegar noticia de su muerte.

Tan pronto como Don Felipe tuvo lejos al marido de su gentil coimilla, no dejó de visitarla con aquella rigurosa cautela que ponía en todos

los pasos de su vida. Pero he aquí que una mañana amaneció la «real» moza asesinada en su lecho. Durante todo el día anterior, las dueñas, escuderos y pajes que la servían no vieron entrar a nadie en la casa, ni siquiera al celestinesco palatino que hacía ante la vecindad oficios de tío.

Por más indagaciones que hizo la Justicia, no hubo manera de dar con el autor del entuerto. Enterróse a la difunta; y cuando ya la vecindad comenzaba a olvidarse del misterioso suceso, un buen día, o, mejor dicho, una mala noche, por detrás de las siete chimeneas que coronan y dan nombre al edificio, vióse pasar la figura esbelta de una mujer, llevando una candela en la mano.

El barrio entero llenóse de temor, porque

a un avaro, que es el del dinero. Mas la plaza era fuerte, no se rendía a los primeros asaltos de las dádivas, y el genovés se consumía en el propio fuego de su pasión.

Las pretensiones de Maldonado no prosperaban. Don Juan Arias, que era en todo hechura de su amo el camarada y confidente de Felipe II, hizole entender que para llegar a buen puerto en su asunto había que pretender por alto, es decir, gastando, aparentando y untando con oro las plumas de leguleyos y escribanos. Que lo primero que había de hacer para mantener el rango era adquirir una buena casa. A este fin, ofrecióle la suya, que sobre barato se la vendía al fiado. Cayó el cuitado en la trampa, y haciendo vida de gran señor entre la nobleza y mostrándose pródigo con la grey curialesca, de allí a poco espacio vino a encontrarse en la miseria más espantosa.

Los acreedores a quienes había recurrido cayeron sobre él, y hubo de malbaratar la casa adquirida al infame genovés, por la mitad de su precio.

Tal pesadumbre causó al triste hidalgo el verse reducido a la pobreza, que no más de un mes tardó en hacer el viaje a la otra vida. Su esposa, doña Ana, quedó en el mayor desamparo, en medio de una población que no conocía y donde todo le era hostil.

Creyó entonces el bellaco del usurero que la preciada fruta estaba en sazón para tomarla, por no tener hortelano que la guardara, y se apresuró a cogerla, ofreciéndola la casa que por amor de ella había adquirido, y prometiendo hacer de su merced la dama más rica de la Corte, con la que no podrían rivalizar en

lujo las aristócratas más encopetadas; pero la infeliz doña Ana, haciendo honor al recuerdo de su difunto marido y asqueada de las proposiciones del libidinoso vejestorio, acogióse a iglesia, tomando el velo en el monasterio del Carmen.

Esta Casa de las Siete Chimeneas tuvo privilegios de mansión real por los años de 1623, valiéndolo por morada al príncipe de Gales, que vino a casarse, y se quedó compuesto y sin novia, con la infanta doña María Teresa, hermana de Felipe IV.

El Domingo de Ramos de 1766, cuando se amotinó el pueblo porque el napolitano marqués de Squilache quiso recortar los vuelos de las capas y las alas de los sombreros, habitábala el impopular ministro, que no perdió la vida en la contienda porque él se refugió en Palacio, y su esposa en el inmediato Colegio de Niñas de Leganés, donde se educaban sus hijas.

Luego de haber albergado durante la segunda mitad del siglo XIX a importantes figuras del retablo isabelino, vino a caer en poder de Mercurio, a finales de la misma centuria, valiéndolo por oficinas de aquel Banco de Castilla que feneció de mala muerte en los comienzos de este siglo.

DIEGO SAN JOSE



La Casa de las Siete Chimeneas

(Fot. Cortés)

desde aquella noche todas las siguientes, durante largo tiempo, en sonando el toque de ánimas, hacía su aparición en el tejado el medroso fantasma, en quien los espantados curiosos pensaban ver a la hermosa y malaventurada viuda del capitán Zapata. Diz que su andar era medroso y reposado; de tiempo en tiempo se arrodillaba, mirando en dirección al Alcázar, santiguándose y dándose golpes de pecho. Seguidamente esfumábase como tenue nubecilla de vapor.

Como los Zapatas murieron sin dejar descendientes ni herederos, adquirió la casa don Juan de Ledesma, secretario del opulento valido Antonio Pérez, en el cual descansaban por el entonces las pretensiones de un hidalgo llamado don Juan Arias Maldonado, que desde el Perú vino a negociar la devolución de un pingüe empleo, que por intrigas había perdido en el Concejo de Lima. Ofreciósele muy llanamente Ledesma, y en él confiaba, como en artículo de fe para salvarse, el buen logro de su pretensión.

Pero he aquí que el buen perulero estaba casado con una bizarrísima mujer, que desde el primer instante excitó la rijosidad de un riquísimo y avariento genovés, que no perdonaba, para rendirla, el mayor sacrificio que puede pedírsele

HORAS DE "COCK-TAIL"

ENTRE el runrún de mil conversaciones banales, una voz, la del *barman*, se destaca aguda y meliflua, repitiendo complaciente, y como si no hubiera oído bien lo que acaban de pedirle: —¿De *whisky*? ¿De *jerez*?

Mezcla sagazmente diversos productos en la redoma encantada que es su coctelera, imprime después cabalísticos movimientos, y, por fin, va vertiendo su contenido en el fino cristal de las copas, con esa naturalidad y distinción, con ese *savoir faire* de los profesionales que ante todo y sobre todo son artistas, porque lo llevan en el temperamento. El vidrio transparente toma tonalidades de piedras preciosas, de gemas orientales irisadas, que por obra de taumaturgo prodigioso se muestran en licuación para hacerse más atractivas a la vista y más asequibles a los paladares.

Bar americano. Pagoda moderna en la que se rinde culto a Baco con bebidas que el dios de los dipsómanos estaba muy lejos de presumir, y en donde el hombre de la ciudad encuentra un oasis en el que poderse abstraer del cotidiano ajetreo, contagiándose de la alegría del ambiente, disipando los nubarrones de su tedio con el alcohol lumínico de las lumínicas mezclas, con el dulce murmullo que forman las risas femeninas y el agitar de las cocteleras.

Estela de caros perfumes. Humo de cigarrillos ingleses y turcos, egipcios y habanos. Concurrencia heterogénea: artistas, hombres de negocios, aristócratas, rastacueros, cortesanas de todos los países. El *cock-tail* es un compuesto en el que entran cosas variadas: dulces y amargas, suaves y fuertes. De la promiscuidad de componentes resulta su encanto; en la promiscuidad



Un bar americano a media noche. Las mujeres están más bonitas; los hombres, más alegres. El «cabaret» próximo, en plena fiesta, le comunica su encanto, y el «American Bar» le transmite su alegría (Fot. Del Río)



Una habitual del «American Bar» degustando, sifbarita, una de esas mezclas deliciosas (Fot. Marín)

de la clientela tiene el *American Bar* su principal aliciente. Se oye hablar de finanzas y grandes empresas, del mérito de un cuadro y éxito de un libro, de la *liason* entre el político célebre y la bailarina famosa, de *cachotteries* de personajes, de la cotización última...

Las horas transcurren raudas, vertiginosas, y tienen toda la simpatía que se desprende del cosmopolitismo: que para merecer este nombre tiene que ser indulgente, tiene que ser comprensivo. Y tolerante. El respeto recíproco no está reñido con una mayor libertad en el lenguaje y ademanes. Pero un poco de desenfado en las palabras, o mejor la falta de cohibición para expresarse, hace que la conversación sea quizá ruda, pero desde luego franca y sugestiva. Además, el charlar con los amigos en estos sitios tiene otro atractivo, aparte del de saborear un *sidecar* o un *saratoga*: el poder deleitarse con la contemplación de la eurytmia de lindas piernas, que al sentarse damas elegantes muestran negligentes.

Sobre todo a media noche, tiene el Bar Americano el atractivo más grande. Del *cabaret* próximo llegan las notas como si tocaran con sordina. Las mujeres entran y salen ataviadas con más lujo que durante el día; con esos vestidos largos, de noche, que firman prestigiosos magos de las calles de la Paix, Richelieu, Rivoli, bulevar Sebastopol, y que estilizan la silueta, la vuelven más femenina, con toda la dulce femineidad de un cromó romántico. De un cromó romántico anacrónico, porque con el pelo largo en tirabuzones y los vestidos que esconden las piernas, contrastan el cigarrillo en los labios, la barra dorada, los altos taburetes.

Si no estáis comunicativo, si no tenéis gana de renovar amistades, observad. Observad que las vidas ajenas os harán que olvidéis la propia vuestra. Entran una niña «bien», de casa más o menos mal, y un caballero maduro, con aspecto de hombre que sólo ha hecho una cosa en la vida: seducir. Se le adivina que es rico y espléndido—¿qué más para conquistar?—, y por si fuera poco, es un conversador admirable.

Han llegado y han empezado a beber sin tino, como el que tiene prisa. La muchacha, sin embargo, pone un gesto triste y está seria, pensativa. Quiere alegrarse, pero no puede. Parece que la maldita conciencia le está reprochando algún mal paso.

—¿Un *bijou*?

—Bueno.

No obstante, la mirada sigue siendo desvaída, mejor dicho, introspectiva; el semblante deja traslucir la lucha de dos ideas; el fantasma de la duda se refleja en sus facciones, como si reencarnara un personaje de Shakespeare. El tenorio de pelo cano debe ser un experto psicólogo, porque de cada vez se muestra más *flattering*, más persuasivo. De cada vez aprieta más el cerco, porque quiere dominar la plaza. Brinda otra *cock-tail*, y mientras se lo bebe, la irresoluta muchacha comprende que ya es ridículo volverse atrás, y consiente.

Prende el pitillo con desparpajo en un encendedor que es una alhaja, y se coge del brazo que le ofrece su amigo.

Una *papillon* que ha estado observando sonríe enigmáticamente. Recuerda, sí, recuerda, que ya ha bastantes años ella era la nenita que traspasaba la puerta del Bar Americano. Sigue recordando lo que vino después. Pero no puede sumergirse en toda la añoranza de su pasado, porque un conocido obsequioso se dispone a invitarle, y conociendo sus preferencias, pregunta solícito:

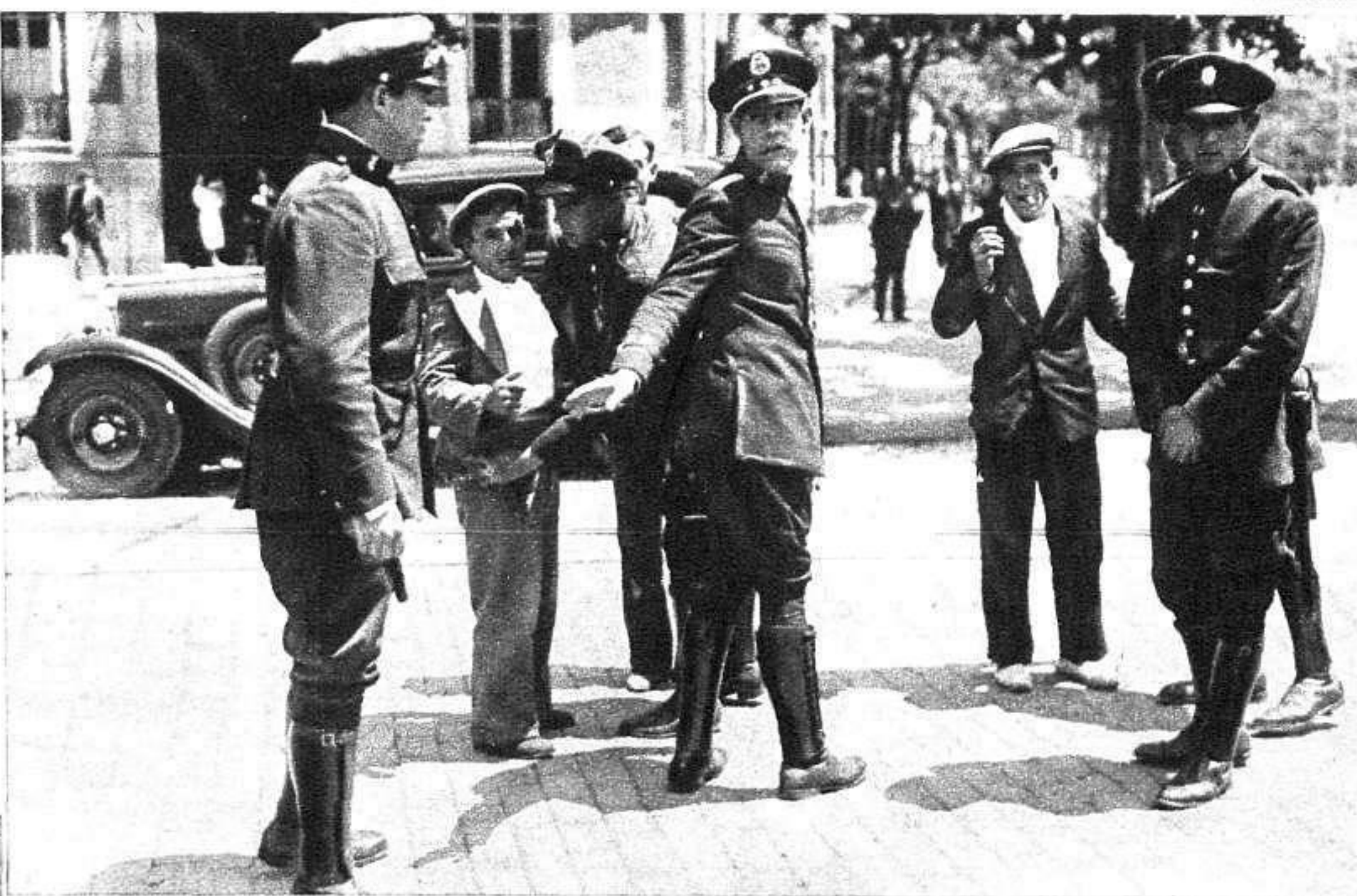
—¿Un *gin fizz* o un *mannhattan*?

F. ENRIQUEZ FERRER

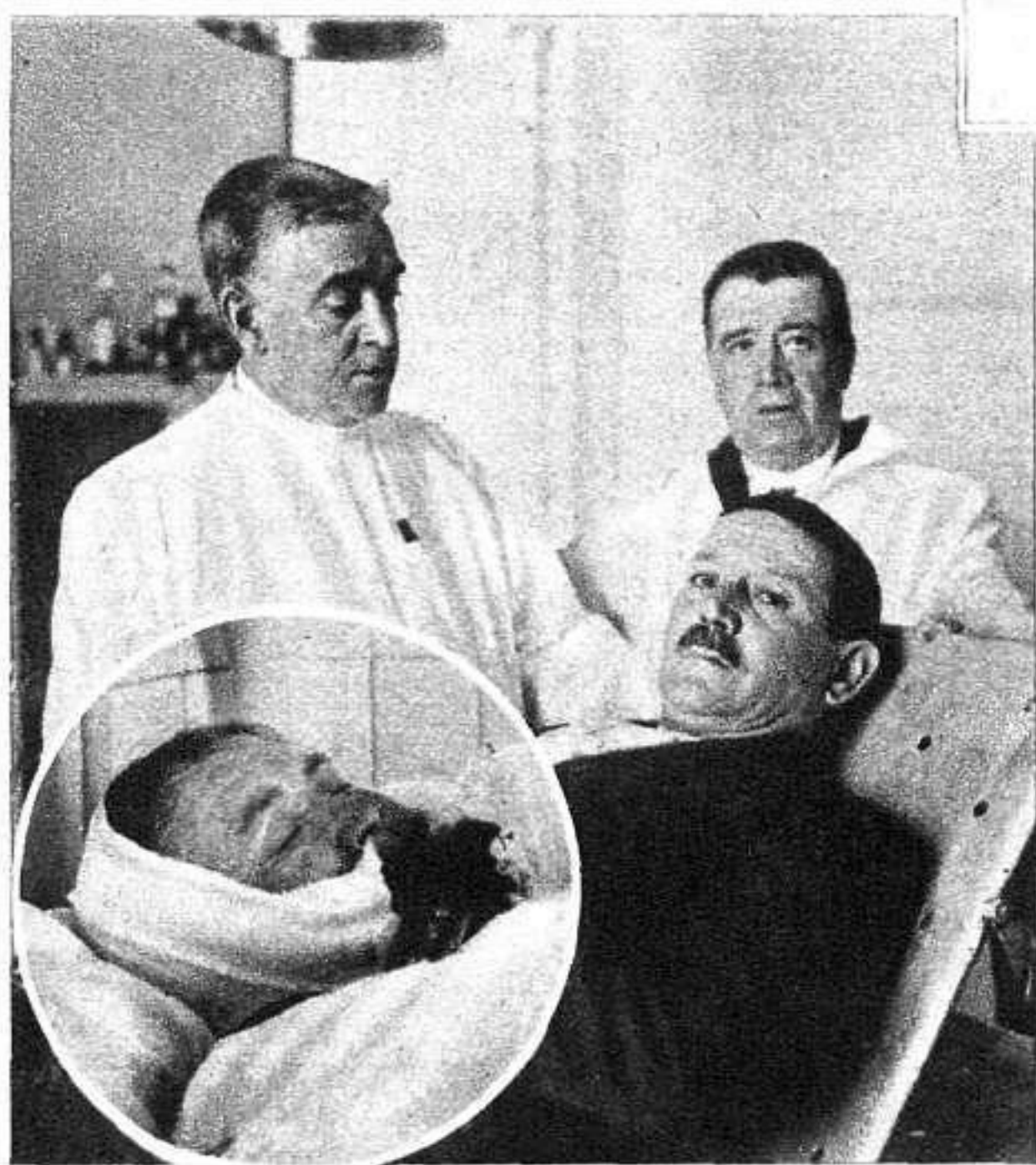
Los disturbios provocados en Madrid por los anarcosindicalistas



DON RAFAEL GERONA
Agente de Vigilancia, que estando cacheando a unos pistoleros en la plaza del Angel fué herido de tres balazos



Guardias de Asalto cacheando y deteniendo a los transeúntes sospechosos en la plaza de la Independencia, durante la mañana del domingo



Don Cándido Pintado y su esposa, doña Rosalía Ruedas, que hallándose en el balcón de su casa presenciando los sucesos ocurridos en la calle de la Fe fueron heridos por los disparos hechos por los pistoleros



Los médicos del Equipo Quirúrgico operando al sargento de Carros de Asalto don Enrique Mateos, que recibió un balazo en la cabeza cuando marchaba, con un hijo suyo, por la calle de la Magnalena, y que murió en el acto



Distintas armas ocupadas a los revoltosos en los cacheos efectuados por la Policía durante los sucesos del día 29 de Mayo.—En primer término, a la izquierda, un tirador de hierro, de 75 cm. de horquilla, y sus postas, de acero afilado.—A continuación, un hacha, con afiladísimo filo y punta; revólver, pistola, tirador, piedras para tirador y profusión de balas

(Fots. Campúa, Alfonso, Cortés y Vide)

La jornada terrorista del domingo en Barcelona



Comunistas detenidos por los guardias de Asalto por haber tomado parte en los graves disturbios ocurridos en la mañana del domingo



La fuerza pública rodeando la casa de la calle de Vinardell, donde se refugiaron los comunistas perseguidos con motivo de los disturbios del domingo, y de la que fueron desalojados



Guardias de Asalto que se apoderaron de la bandera roja que llevaban los grupos extremistas



Fuerzas de Seguridad cacheando a los transeúntes sospechosos de haber tomado parte en el tiroteo contra la fuerza pública en la Rambla de las Flores

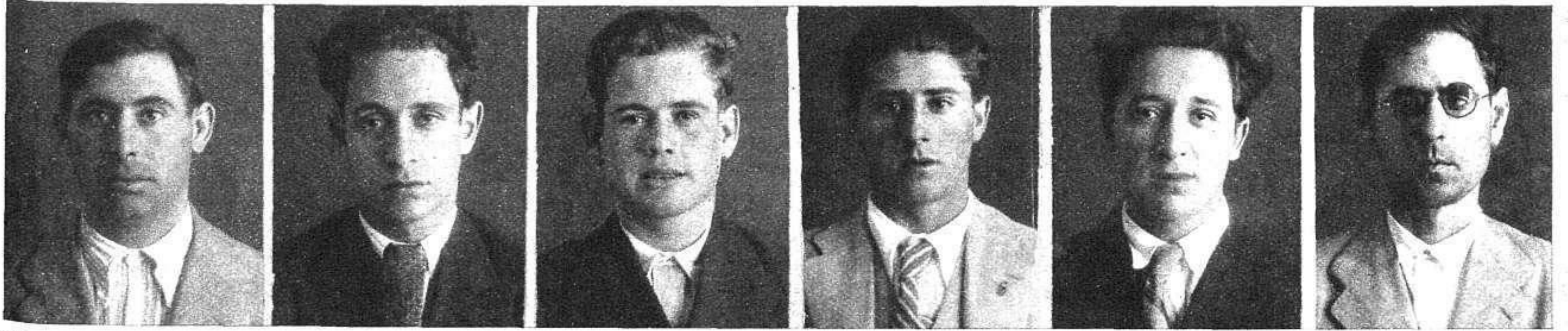
(Fots. Gaspar y Merletti)



Uno de los muertos durante el tiroteo sostenido por los extremistas contra la fuerza pública, al ser reconocido por el doctor Lacalle en la Casa de Socorro



El guardia herido en la Rambla de las Flores, al ser trasladado desde la Casa de Socorro a la clínica «La Alianza»



Juan Sánchez Pineda, Mariano Valle Soria, José Marín Sánchez («el Rubio»), Isidoro Bandera Pueyo, Arsenio Valle Soria y Manuel Fernández Martínez («el Gafas»), que fueron detenidos con motivo del descubrimiento de un depósito de bombas y dinamita en la calle de Hernani, de Madrid, y que han resultado ser los autores del atraco a la Sucursal del Banco de Vizcaya

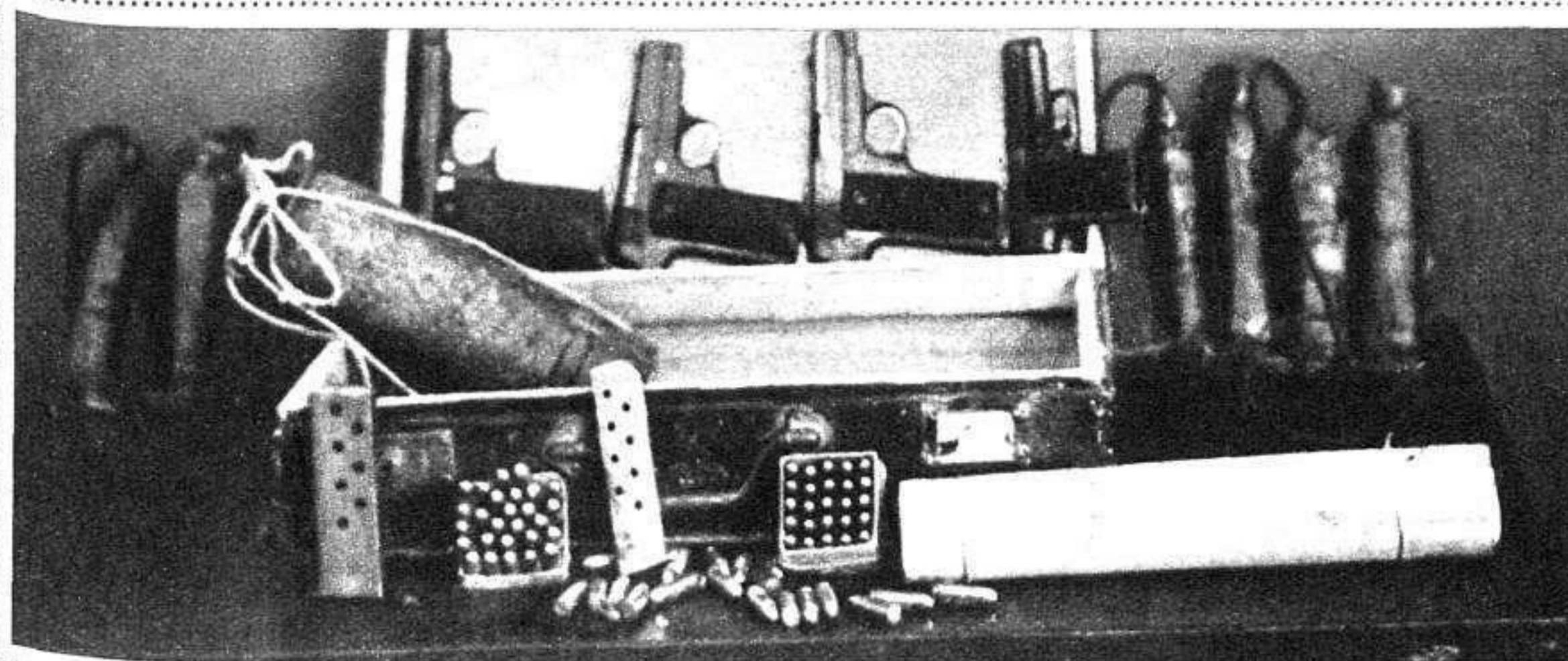
(Fots. facilitadas por la Dirección General de Seguridad)



Sevilla.—Fachada de la tienda de la calle de Luis Cadarso, donde cinco pistoleros atracaron al dueño, robando una importante cantidad en metálico



Sevilla.—El carretero de la huerta «El Peligro», Juan Presa Huerga, muerto por unos pistoleros durante los últimos desórdenes ocasionados por la huelga



Zaragoza.—Bombas, explosivos y pistolas encontrados por la Policía en una casa de la calle Nueva de las Torres, que los terroristas se proponían utilizar durante los disturbios del domingo último

(Fot. Martínez)

Los autores del atraco a la Sucursal del Banco de Vizcaya. Los disturbios anarcosindicalistas del domingo en Sevilla y Zaragoza

En torno a un reportaje Hablando con Custodia Romero y el maestro Guerrero

EN la semana anterior, en estas mismas columnas, y con el título de *Lo cierto y lo dudoso de un rumor...*, publicaba yo un reportaje en el que, a título de novedad puramente informativa, recogía la especie por ahí circulada del próximo enlace matrimonial del maestro Guerrero con la bailarina gitana Custodia Romero, la *Venus de Bronce*.

Leído, como es natural, por ambos interesados mi artículo, se han apresurado a entrevistarse conmigo, en demanda de una inmediata y categórica rectificación. ¿Por qué no hubieran podido llegar a realizar este bonito sueño Custodia y Jacinto? ¡Ah, no! Sino sencillamente porque los dos están, y por bien opuestas derivaciones, igualmente comprometidos.

Custodia tiene su novio «formal». El maestro Guerrero tiene su novia «de amor». La cosa está bien clara. No pueden casarse, por lo tanto. Jacinto y Custodia.

Ahora bien: en esta especie de apremiante y amistosa rectificación, indispensable en la vida y para la tranquilidad privada de ambos popularísimos artistas, Jacinto Guerrero quiere hacer constar su admiración profunda e incondicional por la *Venus de Bronce*, como mujer y como artista. Y Custodia Romero, a su vez, me confiesa que ella es una devota admiradora del maestro Guerrero, como compositor; pero que como hombre, prefiere reservarse su juicio...

Bueno, esto ya es otro cantar. Lo que nos interesa en este caso a los tres es convencer a la opinión de que no hay tal boda. A ellos, a Custodia y Jacinto, porque no es cierto y porque tienen, además, sus compromisos indeclinables y sagrados. Y a mí, por complacerles y porque es un deber de conciencia y de honradez profesional.

Queda, pues, hecha la rectificación, y todos contentos.

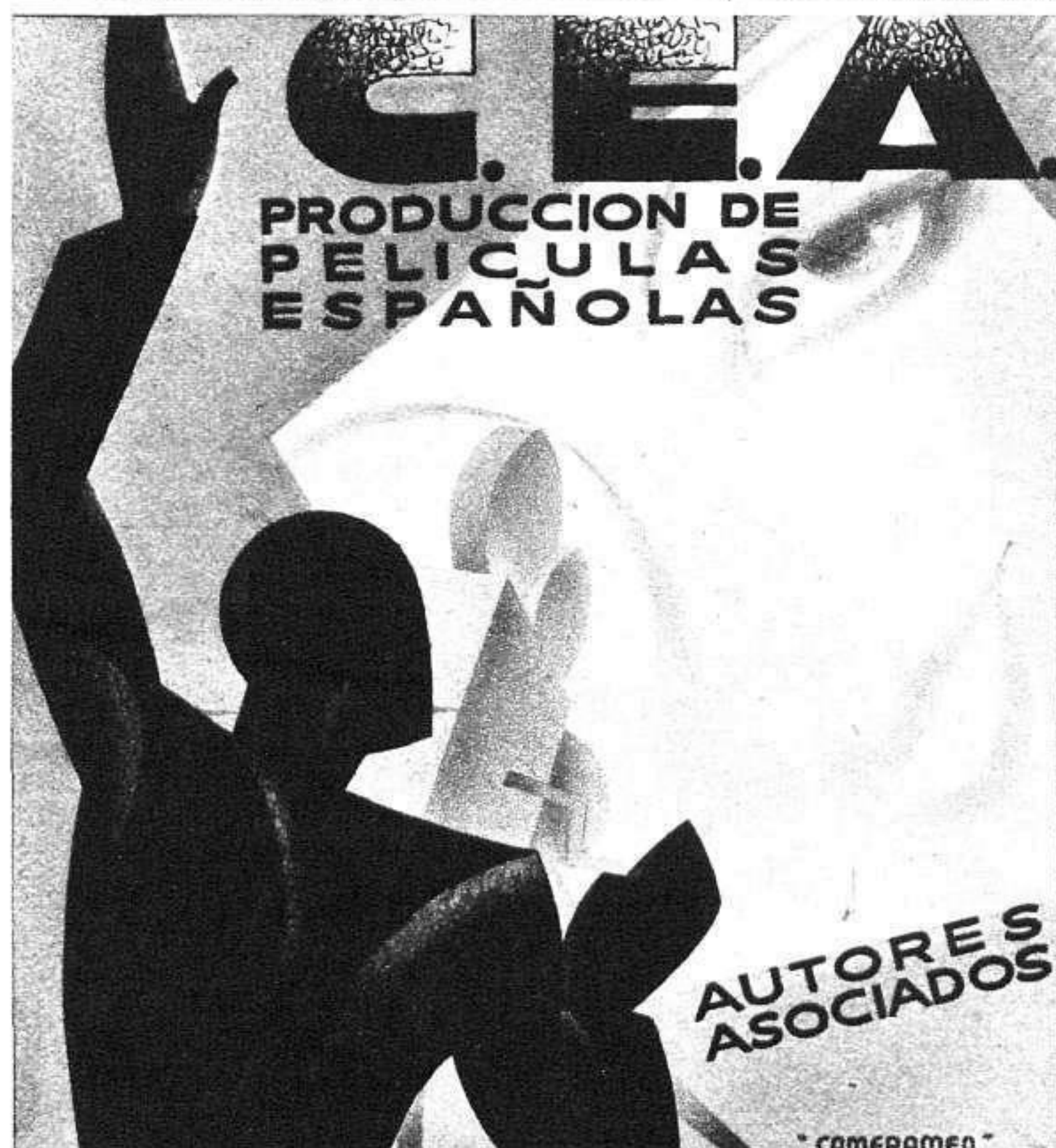
JUAN DEL SARTO

Carteles premiados en el Concurso de la "CEA" Inauguración de las "Casas Brasil"

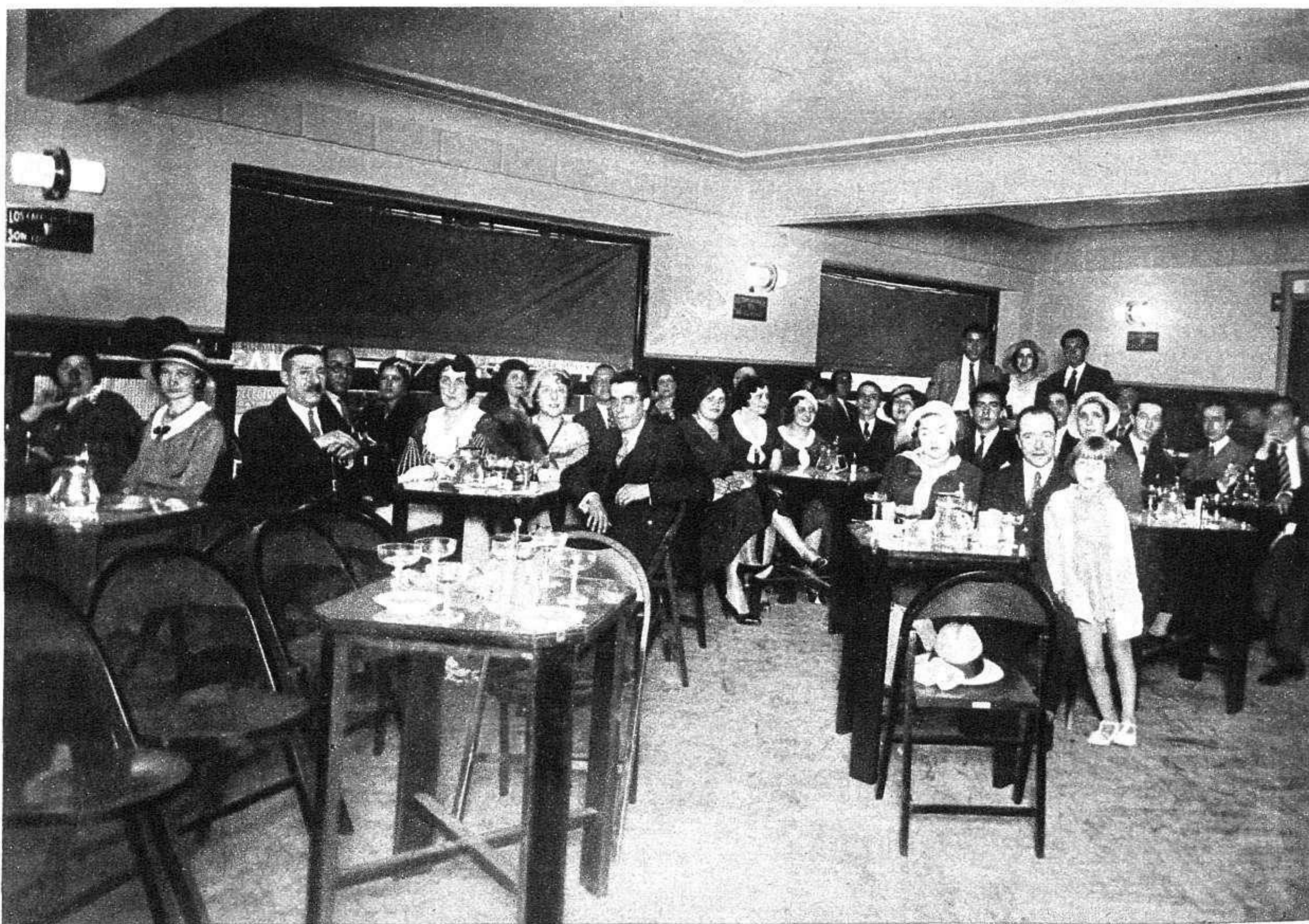


OLIVER y RUIZ

Cartel de los señores Oliver y Ruiz, que ha obtenido el primer premio en el Concurso organizado por la «CEA»



Cartel presentado por «Publicitas», que obtuvo una brillante recompensa en el mismo Concurso



Vista parcial de uno de los salones de «Casas Brasil», Avenida de Eduardo Dato, 2 (Casa de la Prensa), en el día de su inauguración, y destinado a la propaganda de los cafés del Brasil en España

(Fot. Luque)

Después del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya

La joven bella y elegante se apresura a huir de España, internándose en Francia

IV

Las organizaciones comunistas y los procedimientos de la F. A. I. Un libro interesante.

En el Café Comercial, donde penetro al salir de la Sucursal del Banco de Vizcaya, el camarero que me sirve contesta a mi pregunta:

—Ese compañero no está ahora de servicio. Tiene el turno de la mañana, hasta las doce, que marcha a comer, volviendo a las dos de la tarde. Se llama Salvador Vicioso.

—¡Arreglado está como haga honor al apellido!

—¡Ca!, no, señor; es una buena persona.

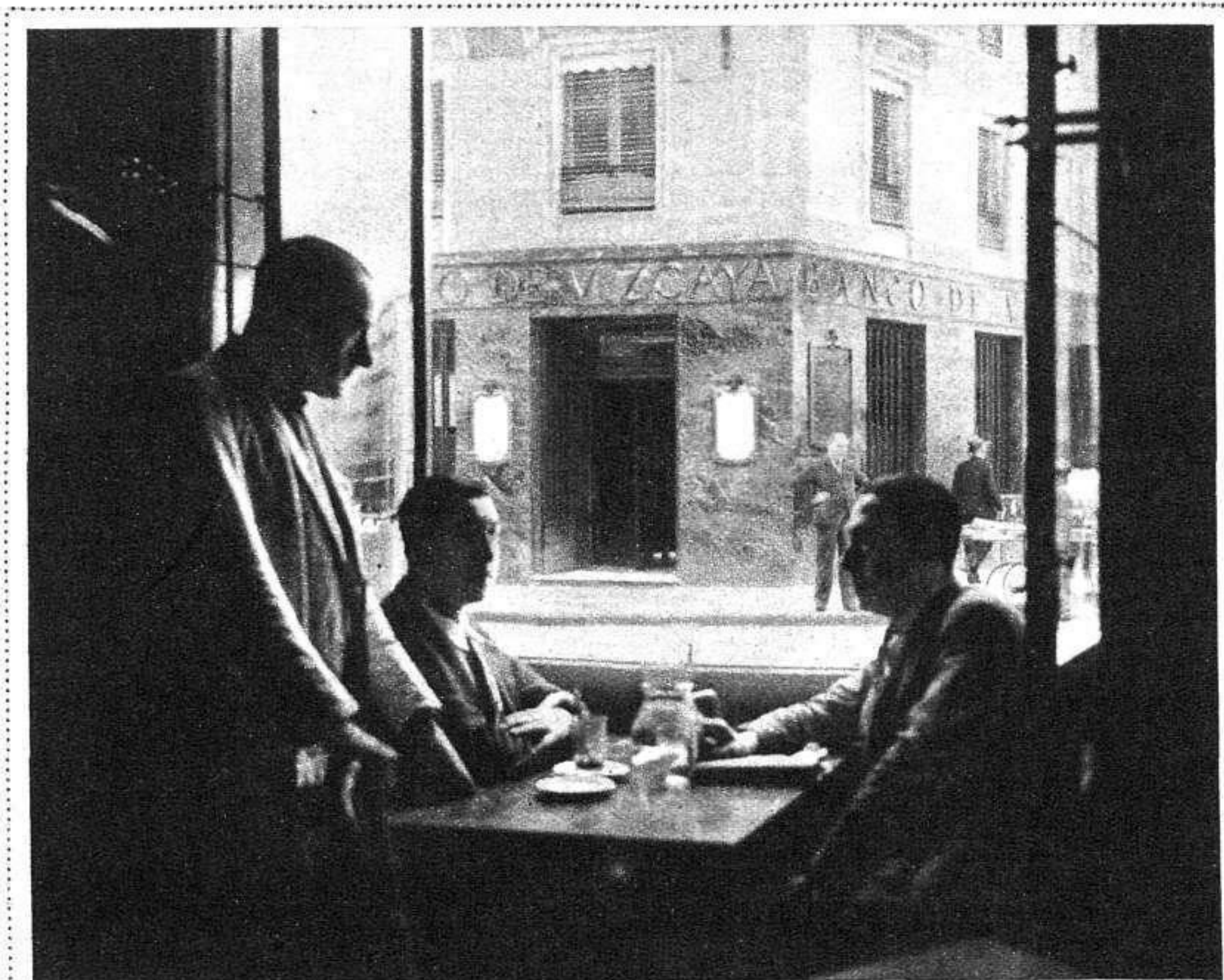
Exploro inútilmente a este camarero que me habla; a otros compañeros suyos. También a algunos parroquianos, a los que conozco hace tiempo. Abandono mis pesquisas por esta noche, para continuarlas al otro día.

Examinando, estudiando detenidamente las notas que en las cuartillas he recogido en mi charla con el señor Moreno Quijada, gerente de la Sucursal del Banco de Vizcaya, y con los demás empleados, voy reconstruyendo mentalmente el escandaloso asalto, y veo que tiene las mismas características que otros hechos como éste perpetrados en Madrid y provincias antes y ahora; es decir, antes del advenimiento del nuevo régimen como después.

Los autores de estos hechos escandalosos no son, no pueden ser, en manera alguna, los profesionales de la delincuencia, como carteristas, *palquitas*, *dronistas*, etc. Tienen que ser necesariamente afiliados a sociedades extremistas, que influenciados por las viejas teorías de Proudhon, «la propiedad es un robo», y queriendo implantar el régimen soviético, creen que todos los medios son lícitos para el logro de sus aspiraciones. Y así, con hechos como este del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya, mantienen un estado de inquietud y zozobra en el país, de terror y espanto, quebrantando el prestigio de los Poderes constituidos, y, además, se hacen con dinero para sostener sus organizaciones.

No es esto nuevo en España, ni mucho menos, aun cuando es ahora cuando rompe con verdadera fuerza.

Hace unos tres meses, en nuestro mercado literario, ha aparecido un libro interesantísimo;



El camarero del Café Comercial, Salvador Vicioso, refiere a nuestro camarada Barberán las observaciones que hizo de algunos parroquianos sospechosos (Fot. Videca)

un libro que debían tener en su poder y consultarlo diariamente todos los elementos policíacos, desde el director general de Seguridad al más modesto de los funcionarios. Este libro, *El comunismo en España. Cinco años en el partido. Su organización y sus misterios*, nos ofrece detalladamente toda la organización anarcosindicalista en España desde sus comienzos hasta hoy; sus ramificaciones y, sobre todo, los procedimientos que emplea la fracción conocida por la F. A. I., que es la que está actuando principalmente. Esta obra, que aparece firmada con nombre extranjero, *Mauricio Karl*, está escrita, sin ningún género de dudas, por un policía español de alta categoría, que ha debido dedicar sus actividades durante bastante tiempo al servicio y estudio de los problemas de carácter

social, aprovechando bien el tiempo empleado en este estudio, porque revela un conocimiento y un dominio completo de estos graves problemas.

Después de leer con interés este libro, el reportero no duda que la Policía, en sus actuaciones para hacer fracasar los planes de los anarcosindicalistas, tropezará el día menos pensado con los autores de hechos tan escandalosos como este del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya, porque no son, repetimos, no pueden ser, nuestros delincuentes vulgares, y sí afiliados a las organizaciones terroristas.

Pero dejémonos de disquisiciones e internémonos de nuevo en los caminos de la fantasía o de las realidades novelescas, terminando con este reportaje la novela que hemos forjado.

UNA CHIQUILLA PIZPIRETA Y DESPEJADA QUE JUGABA EN LA CALLE DE MALASAÑA LA MAÑANA DEL ASALTO

A las diez de la siguiente mañana llego a la glorieta de Bilbao, y antes de internarme en el Café Comercial recorro el primer trozo de la calle de Malasaña, para darme cuenta exacta del sitio en que paró el coche de los atracadores y las facilidades que pudieron encontrar para la huida.

Y en verdad que sobre el terreno no acierto a explicarme cómo escaparon con tanta facilidad.

En esta mañana que exploro el terreno veo en la calle de Malasaña, esquina a Fuencarral, un carrito de mano, con plátanos para la venta; a continuación, un puesto portátil de helados, rodeado de chiquillos; otro puesto, desmontable, de periódicos y libros, y cinco taxis a lo largo de la acera, hasta la esquina de San Andrés.

¿Estaba toda esta gente la mañana del 8 de Abril, al perpetrarse el delito? La mayoría de ella, seguramente, puesto que son habituales, según nos informan,



La Sucursal del Banco de Vizcaya, vista desde la ventana del Café Comercial

(Fot. Videca)



DON ANTONIO ESCOBAR
Cajero de la Sucursal del Banco de Vizcaya

Pregunto a un rapaz que juega esquina a la glorieta de Bilbao:

—Pequeño: ¿tú viste a los que entraron en el Banco para llevarse el dinero?

—Yo, no, señor, porque jugaba en la plaza; pero aquella chica que está en la puerta de la zapatería, sí los vió.

—¿Quieres llamarla? Pero a ella sola, para no llamar la atención de la gente.

El rapaz va al encuentro de la chiquilla. Tendrá unos trece años; espigada, pelo castaño, ojos azules; lista, despejada, pizpireta.

Nos apartamos del tránsito y afluencia de gente, para no llamar la atención.

—¿Tú viste—le pregunto—a los hombres que robaron en el Banco?

—Sí, señor. Estaba yo en la acera, frente a la puerta de la zapatería, cuando se detuvo el coche.

—¿Y de él se apearon esos hombres?

—No, señor. Nada más que dos, que hablaron con otros que había parados en la esquina.

—¿Cuál de ellas?

—En esa de la glorieta.

—¿Y por qué te fijaste en esos hombres?

—Porque dejaron las puertas del coche abiertas, y yo fui a cerrar una, que nos estorbaba para jugar en la acera.

—¿No la cerraste?

—No, señor; porque uno de los hombres que se habían apeado del coche me sujetó por un brazo, y apartándome a un lado me dijo que me estuviera quieta.

—¿Se quedó este hombre junto al coche?

—Estuvo paseando por la acera, y como cruzaron la calle dos coches grandes y las portezuelas estaban abiertas, se aproximó a la que daba al centro de la calle y la cerró un momento, abriéndola cuando pasaron estos coches.

—¿Y luego?

—Vinieron varios hombre muy ligeros. El que se paseaba, subió delante, con otro con gafas, y dentro se metieron cuatro: dos por cada lado; y antes de que hubieran cerrado las ventanillas, el coche salió calle abajo. Me quedé mirando, porque a otros dos individuos que venían con éstos, después de decir unas palabras que no entendí bien, los vi que se paraban junto a otro coche que estaba estacionado esquina a la calle de San Andrés.

—¿Por dónde se marcharon?

—No me di cuenta; porque como comenzaron a decir que habían robado en el Banco, y la gente comenzó a pararse frente a la puerta, pues yo me detuve también.

—¿Tú recuerdas qué ropa llevaban aquellos hombres?

—El que me cogió por el brazo, gabardina vieja y gorra; de los demás no me fijé.

—Y en la calle, ¿había gente cuando llegó este coche que dejó las portezuelas abiertas?

—Sí, señor. Siempre hay gente.

—¿Y taxis?

—¡También taxis! ¡Sí, señor!

Las preguntas que le hago después no obtie-

nen contestación alguna de interés. Entrego unas monedas a la chiquilla, y también al rapaz, que ha permanecido silencioso, y me separo de ellos.

Las palabras de la muchachita confirman las manifestaciones del personal de la Sucursal: que los atracadores eran ocho. Y también confirman los rumores de los primeros momentos, en que se dijo que eran dos los coches en que huyeron los malhechores. En el coche de Bertuán huyeron seis: hecho comprobado por la mujer que en Vallehermoso los vió descender del mismo, donde lo abandonaron, dándose cuenta de que cuatro de estos atracadores tomaban la dirección alta de esta vía, y los otros dos emprendieron la ruta contraria.

EL CAMARERO SALVADOR.—LA PAREJA AMOROSA DE LA PRIMERA VENTANA.—LAS ENTRADAS Y SALIDAS DE LA JOVEN

Entro en el Café Comercial, y directamente me encamino a la mesa que hay en la ventana primera que da a Fuencarral. Magnífico observatorio; punto de gran valor estratégico para conocer detalladamente el movimiento de gente en la Sucursal del Banco de Vizcaya.

Efectivamente, el camarero de este turno es, como dijo su compañero, Salvador Vicioso.

—La mañana que asaltaron el Banco—le pregunto—, ¿estabas de servicio?

—Sí, señor. Pero no pudimos darnos cuenta de nada, porque en aquellos momentos había tres bodas y andábamos de cabeza. Nos enteramos después de ocurrir el hecho, por los comentarios que se hicieron.

—¿No recuerdas que en los días que precedieron a los del asalto ocuparan estas ventanas algunos individuos o alguna mujer que dejaran de frecuentar el caté una vez realizada la techoría?

—Viene mucha gente. Parroquianos habituales vienen bastantes a desayunar, después de las nueve.

—¿Y al enterarte del atraco, haciendo un es-



ENRIQUETA MARTINEZ
Que desde un balcón próximo vió salir a los asaltantes
(Fots. Videá)



DON CIPRIANO AMAYA
Cobrador de la Sucursal del Banco de Vizcaya

fuerzo de imaginación, no recuerdas que pudiera frecuentar este turno personas que hoy susciten en ti alguna sospecha, viendo que dejaron de concurrir al café?

—Sí, señor. Durante unos quince días estuvieron frecuentando el café, ocupando siempre esta ventana, tres individuos. No venían juntos. Unas veces, dos de ellos; otras, uno: éste era el más asiduo. Cuando encontraban la ventana ésta ocupada por otro parroquiano, se sentaban en esta mesa del rincón, y tan pronto como se marchaba quien la ocupaba se apresuraban ellos a hacerlo. Entraban y salían con frecuencia, y la charla entre ellos era siempre recatada, en voz baja.

—¿Vestían...?

—Dos de ellos pobrementemente, con gabardinas viejas y gorra. El otro, no: vestía con buen traje marrón, abrigo azul oscuro y boina. Este es el que pagaba siempre. Con éste estuvo varias veces una muchacha joven, muy guapa, morena, de regular estatura. Estuvo viniendo sola unos días; se sentaba también en esta misma ventana, fija siempre en la calle. En los primeros días creí yo que era alguna cita amorosa o que «buscaba algo», como buscan otras. Pero pude apreciar que no era esto el pretexto de su permanencia en el café, porque fueron varios los que le hicieron el amor, sin que ella les prestara atención alguna. Una mañana, en que estaba solo el individuo que vestía bien, llegó ella y se sentó con él. Minutos después él le entregó un billete de cincuenta pesetas. Con el billete en la diestra, salió ella, cruzando la calle de Fuencarral. Me pareció que entraba en la Sucursal del Banco; no lo afirmo. Regresó ella con el cambio: un billete de veinticinco pesetas y monedas de plata de cinco, de dos y de una. Me extrañó mucho que enviara a esta joven a cambiar el billete sin preguntarme a mí antes si tenía yo cambio. En el momento que ella le entregaba a él el cambio, retiraba yo un servicio de la mesa del rincón, que está casi pegada a esta de la ventana, y le oí decir a ella: «¡Me ha hecho el amor el socio ése!» Y el individuo le contestó: «¡Pues déjate querer y engánchalo bien!»

—¿Continuó ella frecuentando el café?

—Estuvo varias mañanas.

—Y los otros individuos, ¿permanecían fijos en la ventana?

—No; salían y entraban.

—¿Cuándo desaparecieron de aquí?

—Dos o tres días antes de dar el golpe.

Nada más nos dijo el camarero Salvador Vicioso.

UN ACCIDENTE DE AUTOMÓVIL.—PALABRAS DE UNA MUCHACHA RUBIA

Dos días después de esta información en el Café Comercial, entró el reportero, a las cuatro de la madrugada, en una taberna de Cuatro Caminos. Chóferes, no pocos maleantes y mujeres...

Unas copas, y la invitación de unos asiduos al establecimiento a jugar una partida de tute.

Y cuando nos hallábamos a punto de terminar, apremiados por el dueño, que a todo trance quería cerrar, temiendo la denuncia, ya que excedía con mucho la hora, un chófer que entra y toma asiento junto a una de estas pobres mujeres, que reposaba cerca del reportero. Mujer ajada, aunque un tanto joven, y de cabellera rubia y ensortijada.

—¿Dónde te metiste anoche, boceras? ¡Hasta las siete de la mañana esperando!—Este fué el saludo que la mujer le dirigió al chófer, al intentar éste hacerle una caricia.

—Pues por milagro lo cuento—le contestó el chófer—. Cargué en la Gran Vía con Carmen la Gallega, la Boca grande y dos socios que iban como esteras. Me hicieron beber, y aunque no perdí la chola, en la vuelta de la Dehesa de la Villa tomé mal la curva y di un porrazo de órdago... Menos mal que lo único que sutrió el coche fué un guardabarros hecho un fuelle, y la Boca grande, con un brazo roto. Pero no hemos pasado ni por la Comi ni por la Casa de Socorro, porque uno de los socios es casado, y fuimos a buscar un médico amigo suyo, que curó a la socia, que pal caso no tiene importancia.

—¿Y a qué hora los dejaste?

—Muy tarde. A las ocho. Como el coche marchaba bien y pude arreglar a medias el guardabarros, llevé a la Boca grande a su casa. Cuando me iba a retirar, me pidió el coche la criada del piso bajo de esta casa, para que llevara a la estación a una socia muy guapa, que se marchaba en el rápido de Barcelona.

—¿Se ha marchado la Cubana?

—¿Quién es la Cubana?

—La socia ésa que hablaba con uno de los del Banco de Vizcaya... ¡Claro, como lo están diciendo en los papeles, ella, por si las moscas...!

En este momento, un individuo sube al coche, reclamando al chófer con la bocina. Este sale a hacer el servicio, recomendando a la mujer rubia que le espere esquina a Peligros, por la parte de la Gran Vía.

Yo, que no he perdido una sola palabra del diálogo del chófer con esta mujer rubia, dejo la partida de tute; y como el dueño de la taberna nos obliga a abandonar el establecimiento, salgo a la calle, en espera de la rubia. Me uno a ella, y en un puesto de churros la invito. Después, marchando despacio, procuro llevar la conversación al suceso de la Sucursal del Banco de Vizcaya.

Y con habilidades, consigo que me ponga sobre la pista de la joven bella y elegante que mi amigo Bobadilla descubrió en el Café de Riesgo.

Conoció la rubia a esta joven, según me dice, al llegar a Madrid, hace tres años, procedente de Francia; coincidieron en la misma pensión...



DON MARTIN REAL

Cliente del Banco, que fué sorprendido por los atracadores



Funcionarios del Gabinete de Identificación reconociendo la caja de caudales de la Sucursal del Banco, después del robo

En Madrid tuvo buenos amantes, hombres adinerados; pero su instinto la llevaba al delincuente vulgar. Con uno de éstos, al que ella atendía pródigamente, se hallaba en relaciones, y este individuo posiblemente tomó parte en el asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya.

—¿Y es verdad que tiene un lunar detrás de una oreja?

—Sí, es verdad.

Consigo la dirección de esta mujer. En una calle próxima a la plaza de Manuel Becerra.

Me separo de la rubia, y a las ocho de la mañana encamino mis pasos a la casa cuyas señas me había facilitado.

Una dama de alguna edad, baja y gruesa, me recibe amablemente, y una vez en el comedor, apenas fija en mí su mirada, me dice:

—Usted es el que escribe en MUNDO GRÁFICO lo del asalto a la Sucursal del Banco y lo de la mujer joven y bella, ¿verdad? No puede negármelo, porque le he visto retratado varias veces en el periódico. Y cuando comencé a leer esto del Banco, aun cuando en los dos capítulos que ha publicado no está usted retratado, su nombre no se me olvida. Usted es el señor Barberán...

—Efectivamente, yo soy.

—Pues a quien usted busca voló ayer precisamente: a la joven bella y elegante.

—¿Usted sabía...?

—No; pero lo sospeché. Usted no puede imaginarse la excitación nerviosa de Fanny, (como se llama) cuando me trajeron el MUNDO GRÁFICO, donde hablaba del asalto. Ya no salió en muchos días, y recibió la visita de un hombre, que yo no conocía, que nunca vino por aquí en los catorce meses que

llevaba en mi casa. Cuando leí el segundo capítulo, ya no tuve duda; el traje que usted describía es el mismo que suele vestir algunas veces, porque esta muchacha tiene mucha y buena ropa; y como al final de ese capítulo usted dice que tiene una señal inconfundible, esta muchacha tiene detrás de la oreja izquierda un lunar morado...

—Justo; así es.

—Pues, como le digo, anteanoche me pagó, encargándome que la llamara temprano. Aquella tarde la pasé arreglando baúles. Y ayer mañana, a las ocho, aprovechando que un taxi paró ahí cerca, le alquilé, marchando, según me dijo, a Barcelona, para trasladarse a Francia.

Di las gracias a esta amable señora, y me despedí de ella.

La joven bella y elegante descubierta por mi amigo Bobadilla, temiendo caer en manos de la Policía

y descubrir a los autores del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya, se ha apresurado a huir de España, internándose en Francia.

La misión del reportero ha terminado. Para el descubrimiento de los autores de este escandaloso suceso, la Policía es la que tiene un deber inexcusable. Que cumplirá seguramente.

JOSÉ L. BARBERÁN

N. DE LA R.

Esta información, última del reportaje novelesco de nuestro camarada Barberán, está compuesta ocho días antes de ser descubiertos los autores del asalto a la Sucursal del Banco de Vizcaya.

El reportaje no tenía otra finalidad que espolpear las actividades policíacas, un tanto dormidas, ya que la opinión continuaba comentando a todas horas la impunidad que parecía envolver a los autores.

Como al ser descubiertos vemos que algunos puntos de este hecho coinciden con datos y apreciaciones del reportaje, no hemos querido retirar esta última información, de actualidad indiscutible, a pesar de los ocho días transcurridos desde la detención de los malhechores, y, sobre todo, en atención al interés con que los lectores de MUNDO GRÁFICO venían siguiendo el curso de este reportaje novelesco.



EDUARDO LOPEZ

Dependiente de una droguería, que entró en la Sucursal del Banco cuando los atracadores perpetraban el robo (Fot. Víde)

PARA ADELGAZAR DELGADOSE

NO PERJUDICA A LA SALUD. SIN YODO NI DERIVADOS DEL YODO, NI THYROIDINA. Precio 8'50 LABORATORIO PESQUI-Alameda 17-SAN SEBASTIAN(España)

LA MUJER VALENCIANA, VISTA BAJO SUS TRES ASPECTOS

*como el antílope, fino,
por el garbo y la presencia.*

En nuestro concepto, la mujer valenciana se podría catalogar bajo tres aspectos diferentes: la mujer del campo, la mujer de la fábrica y la mujer del hogar. Bajo estos tres aspectos la miraremos en la presente información.

LA MUJER DEL CAMPO

La huertana, desde que nace hasta que muere, tiene un deseo, una pasión viva sobre todas las cosas: cuidar sus flores y su barraca, purificarlas, eternizarlas por medio de la belleza. Hacerle la vida agradable a su marido. Adorar a sus hijos. Ser, en una palabra, el alma de la huerta.

En no pocas ocasiones la mujer del campo gusta de ir a la ciudad a exponer y vender sus flores. Con el producto de ellas compra vestidos y telas para engalanarse y embellecerse.

El insigne don Miguel de Cervantes, en su *Persiles y Segismunda*, dedica unos párrafos a la mujer huertana. Transcribiremos unas líneas: «Y al salir de Villarreal, hermosa y amenísima villa, de través de entre una espesura de árboles les salió al encuentro una zagala o pastora valenciana, vestida a lo del campo, limpia como el sol, hermosa como él y como la luna, la cual, en su graciosa lengua, sin hablarles alguna palabra primero y sin hacerles ceremonia de comedimiento alguno, dijo: «Señores, ¿pedirlos he o darlos he?»

LA MUJER DE LA FÁBRICA

La mujer de la fábrica es, aunque no muy culta, bastante inteligente. Regularmente, es ágil y desenvuelta. Habla con naturalidad un valenciano mixtificado en su raíz. Se mueve con desenvoltura y rapidez. En el fondo es comedida y de una sencillez extraordinaria.

Es muy hábil. La ligereza de sus manos, al trabajar la seda o manejar el pincel en los ta-



PEPITA SAMPER

Con su figura y su belleza, es la representación viva de la mujer del hogar

ELOGIO

Es difícil, casi completamente imposible, que al hablar de las mujeres españolas no se saque a colación el garbo maravilloso de la mujer de Valencia. La mujer andaluza y la valenciana son los dos temas de inspiración de la poesía. En todos los siglos, los poetas de todas las épocas cantaron con sus voces de genios el ritmo, la gracia y la belleza de la mujer valenciana.

Don José Zorrilla, en unos versos imperecederos, dijo:

*El tipo puro, genuino
de la mujer de Valencia
es cenceño, nacarino;*



Esta simpática florista de la plaza de Emilio Castelar es el tipo representativo de la mujer del campo



La ligereza de sus manos al trabajar la seda o manejar el pincel en los talleres de mayólica, las han hecho famosas en todo el mundo (Fots. Vidal)

lles de mayólica, la han hecho famosa en todo el mundo.

Por otra parte, es incansable. Trabaja y trabaja desde por la mañana hasta la noche.

Ha dicho *Azorín* de esta mujer que respira «espiritual sensualidad».

LA MUJER DEL HOGAR

La mujer del hogar es la valenciana cien por cien, la íntegramente valenciana.

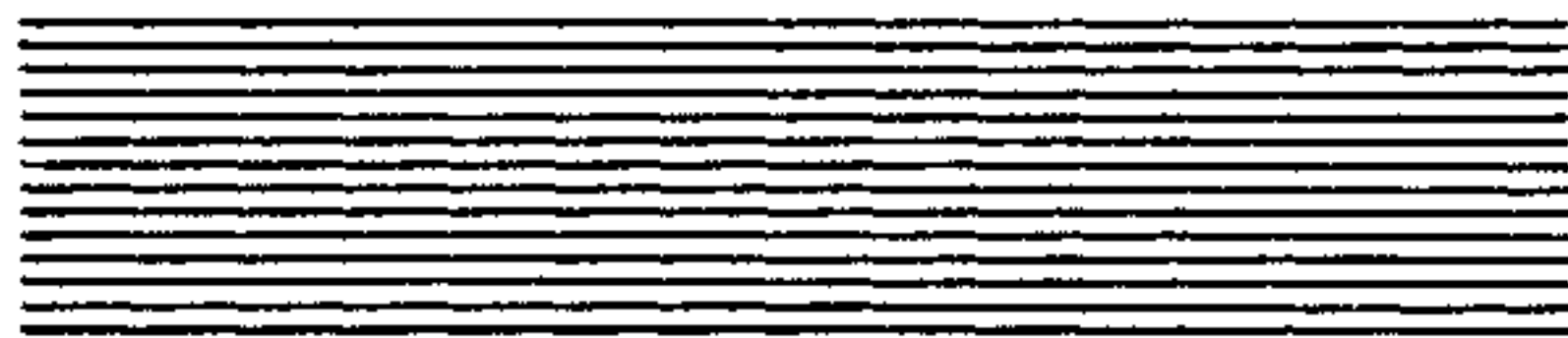
Pepita Samper, con su figura y su belleza extraordinarias, es la representación viva de la mujer del hogar.

La mujer del hogar es inteligente, cultivada y comprensiva. Ama, sobre todas las cosas, la serenidad de la casa, la sencillez y el recogimiento.

El escritor alemán Christian Augustus Fischer, en su libro *Un cuadro de Valencia tomado sobre el terreno*, dice: «Y las mujeres del Sur, las rubias mujeres de Valencia, necesito yo hablar más extensamente de ellas. El clima, hermoso como sólo la imaginación puede concebir; su poética religión, sus leyendas románticas, contribuyen a dar a la fantasía de estas mujeres una ligereza, una riqueza y una actividad difíciles de describir.»

La mujer valenciana, en sus tres aspectos, es el eterno tema de inspiración de los poetas.

PLA y BELTRAN



EL
DIA

24

DE

JUNIO

PUBLICARA

NUEVO

MUNDO

UN

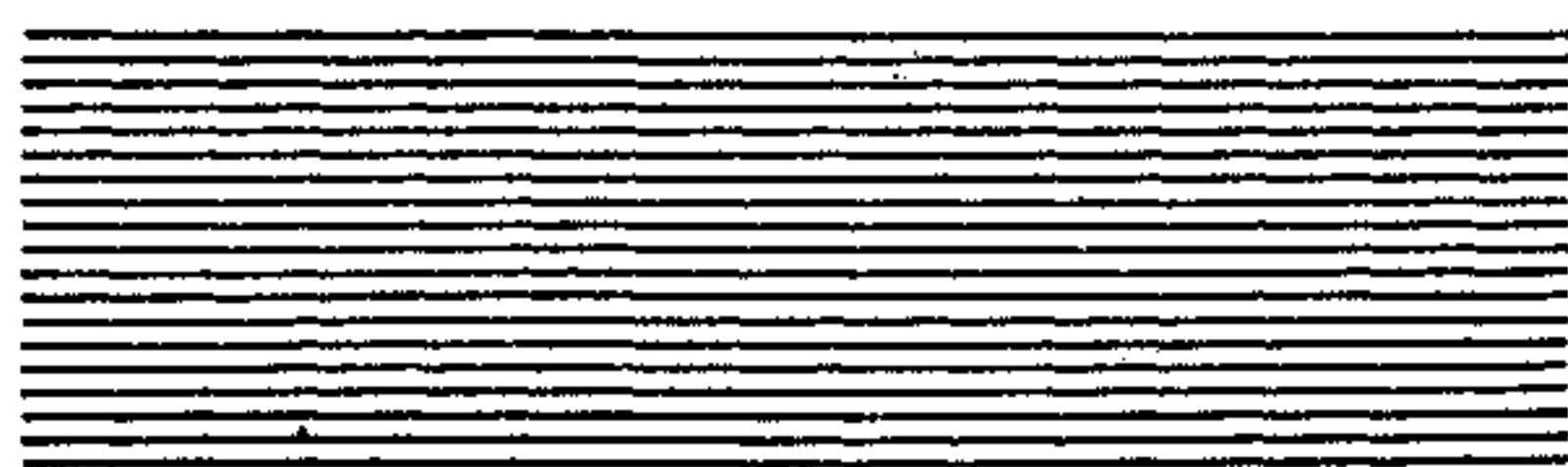
NUMERO

ESPECIAL

DEDICADO

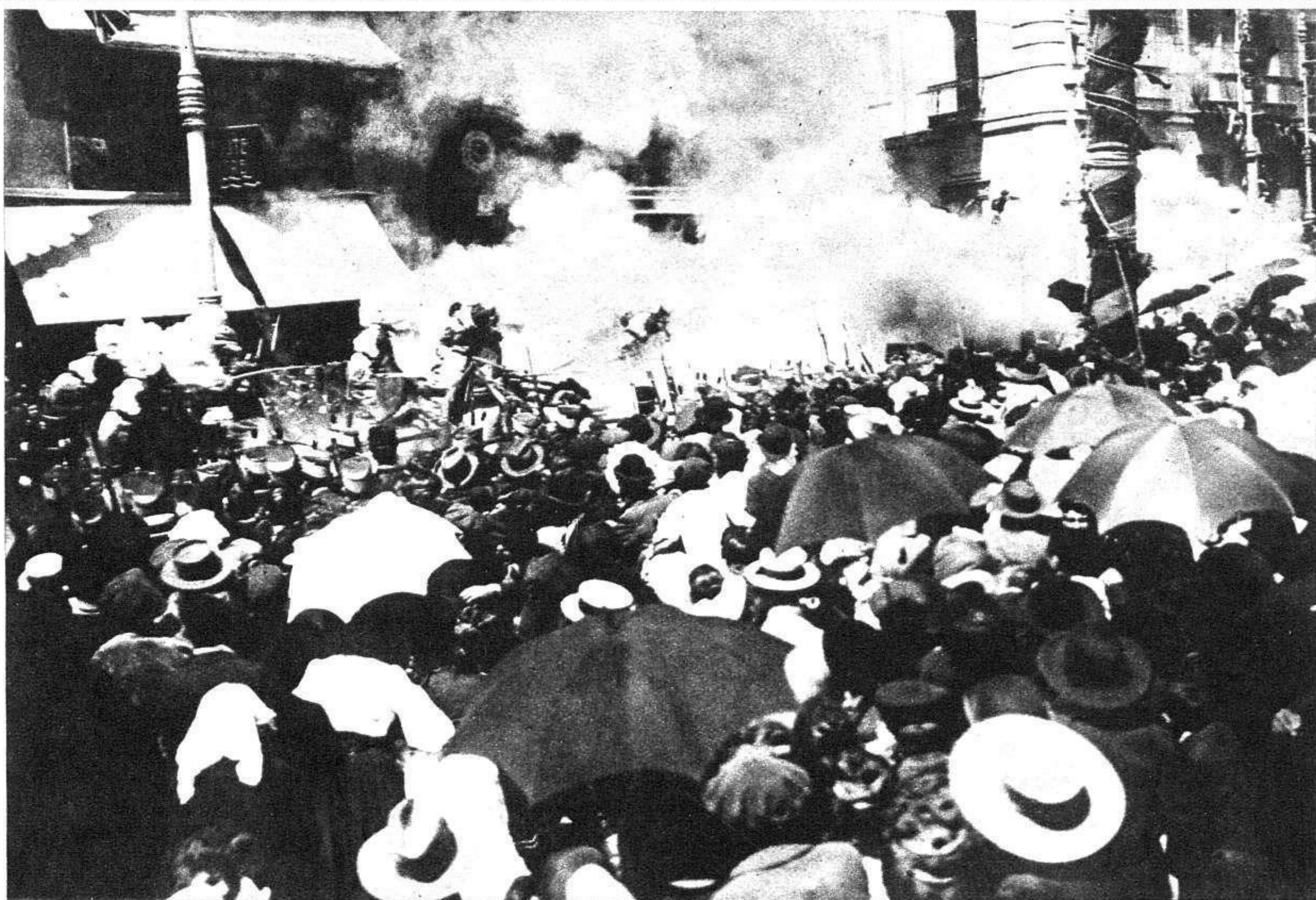
AL

VERANO



HOY HACE 26 AÑOS

EL ATENTADO DE LA CALLE MAYOR



Sembrando el espanto y la confusión entre la multitud...

Es una mañana de Mayo riente y alegre. El sol pone destellos de plata sobre la hermosa capital de España.

En las calles reina una animación extraordinaria desde las primeras horas. La enseña nacional ondea, airosa, sobre las fachadas de los

edificios. Numerosos forasteros deambulan por las rúas madrileñas con aire de sano optimismo. Todos se dirigen a la calle Mayor. ¿Qué sucede? Ahora lo veremos.

Es el 31 de Mayo de 1906, fecha memorable para la historia de España por los acontecimientos que van a desarrollarse y por los actos a celebrar.

La calle Mayor estaba totalmente ocupada por una abigarrada multitud de curiosos, que se disputaban los puntos más estratégicos para presenciar el paso de don Alfonso de Borbón y de doña Victoria Eugenia, cuya boda iba a celebrarse aquella memorable mañana.

El regimiento de línea de Wad-Ras formó desde el número 88, en doble fila, hasta la calle de San Nicolás.

Toda la imponente masa de curiosos esperaba impaciente el paso de la augusta pareja para vitorearla y aplaudirla.

A las diez menos cuarto estaba todo dispuesto y preparado, ocupando cada cual el puesto que le correspondía.

El repique de campanas y una salva de bombas anunció el comienzo de los actos, cuyas dos comitivas enfilaban, minutos más tarde, el ca-



MATEO MORRAL

El anarquista que arrojó la bomba desde el balcón de un piso quinto de la calle Mayor



Mateo Morral, después de suicidarse, al ser descubierto en Torrejón de Ardoz por un guarda-jurado, al que dió muerte

mino de la iglesia de los Jerónimos.

En primer término figuraba la comitiva de don Alfonso, que partió de Palacio, formada por la Escolta Real, y en cuya comitiva iban los reyes de Armas, montero mayor, gentilhombre de guardia, camarera mayor, comandante general de Alabarderos, grandeza española, príncipes e infantes y el príncipe don Carlos.

La otra salió del Ministerio de Marina. En ella iban la princesa de Battemberg, fuerza de la Escolta Real, presidente del Consejo de Ministros, príncipe de Battemberg, lord y miss Cecil, doña Victoria Eugenia, doña María Cristina y la princesa Beatriz.

Por todas partes se repetían los vivas y aclamaciones a los futuros reyes de España.

Ya en el templo, los esponsales celebráronse con la mayor solemnidad y brillantez, sin registrarse el menor incidente.

Efectuada la regia ceremonia, la comitiva inició el desfile hacia Palacio, seguida de una imponente multitud, que no cesaba de aplaudirles.

Pero al llegar la carroza real a la altura del número 88 de la calle Mayor, desde el balcón de un quinto piso el anarquista Mateo Morral arrojó, oculta en un ramo de flores, una bomba, sembrando el espanto y la confusión entre la multitud.

Las escenas de dolor y los gritos de angustia



Las escenas de dolor y los gritos de angustia ofrecían un cuadro espantoso

ofrecieron un cuadro espantoso entre la infernal humareda que envolvió a la multitud, que, aterrada, huía en todas direcciones, tropezando con los caballos, con los carruajes y atropellándose unos a otros.

De aquel trágico suceso, tan reprochable como inesperado, pues que nada hacía pensar en el atentado, resultaron ciento ocho heridos y treinta y dos muertos, figurando entre éstos la marquesa de Tolosa, don Antonio Calvo González, señorita Teresa Ulloa, don Luis Fonsaca, don Eusebio Flores Turbacho, el capitán del regimiento de Wad-Ras don José Rasilla, los tenientes don José Reinlein, don Jacobo Prendergast, el cabo Guillermo Molina, el

tambor Gregorio Sánchez y los soldados Isaac Romanillos y Florencio Guerrero.

Don Alfonso y doña Victoria resultaron milagrosamente ilesos.

El criminal, aprovechándose de los primeros momentos de confusión, dióse a la fuga, siendo descubierto, poco después, en Torrejón de Ardoz, por un guarda jurado, que, al intentar la detención de aquél resultó muerto, suicidándose el criminal acto seguido.

Mateo Morral era un individuo de pésimos antecedentes, hijo de un conocido y honrado industrial de Cataluña. Los primeros años de su juventud los pasó en el Extranjero, cultivando amis-

tades, poco recomendables por cierto, que le condujeron por una senda tenebrosa y absurda hacia el abismo, hasta el extremo de, al hallarse de nuevo al lado de los suyos, sublevar, en distintas ocasiones, a los obreros que prestaban servicio en la fábrica de su padre.

Para consumar el funesto atentado, y ante la imposibilidad de poder asistir a la ceremonia religiosa, donde, al parecer, pensaba consumir los hechos, alquiló una habitación en un quinto piso de la calle Mayor, desde donde llevó a efecto el criminal propósito.

L. CONDE DE RIVERA

Madrid, Mayo 1932.



Después del atentado. La casa número 88 de la calle Mayor, desde cuyo balcón del quinto piso, señalado con una cruz, fué arrojada la bomba por Mateo Morral. En los balcones de los pisos inferiores quedaron muertas algunas de las personas que presenciaban el paso de la comitiva

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

NI el fumar cigarrillos, ni el ponerse a dieta, ni el vestir ligera de ropas, ni todas las malas costumbres de la mujer moderna, contra las que tanto se ha anatematizado en estos últimos años, son, después de todo, tan perjudiciales, por lo menos para la salud, como se ha venido pretendiendo. Y muchas de las llamadas gentes serias y de orden se van a ver privados de uno de sus argumentos de mayor fuerza en la campaña catequista emprendida, cuando se enteren del informe publicado por la Sociedad Internacional de Tuberculosis.

Resulta, en cambio—y esto va a sembrar la consternación entre los susodichos elementos catequizadores—, que, según las investigaciones de la sociedad en cuestión, la maternidad, sobre todo cuando ésta es temprana, es el factor más importante y que mayor contingente de tuberculosas da. Mueren víctimas de la tuberculosis doble cantidad de mujeres que de hombres entre la edad de quince y veinticinco años.

Claro está que la Sociedad Internacional de Tuberculosis no pretende con esto alentar el que las mujeres fumen como chimeneas o se mantengan únicamente de té y pan tostado o hagan alpinismo vestidas con traje de baño. No trata de justificar las «licenciosas modernas costumbres femeninas». No es éste asunto que le incumba; pero lo que sí pretende es establecer la verdad de los hechos, basando en pruebas científicas las causas de la terrible plaga de la tuberculosis.

VARIA FEMENIL

Primero, la guerra; luego, la inflación, y, por último, la crisis económica, han contribuido en

Alemania a hacer de la más común y corriente de las ocupaciones femeninas, cual era la de gobernar una casa, la más difícil y complicada, hasta llegarse a considerarla, hoy día, como una profunda ciencia.

El estudio de las llamadas «ciencias domésticas» tiene tal demanda ahora en Alemania, que ha sido necesario destinar una crecida suma del presupuesto de Instrucción Pública para la preparación de maestras competentes en esta materia.

La primera de estas escuelas técnicas ha sido abierta en Muens'er Westphalia con el título retumbante de Escuela Técnica Superior de Ciencias Domésticas. Esta institución se propone no sólo preparar maestras en el arte de gobernar una casa, sino hacer también investigaciones acerca de las causas sobre la muerte de las virtudes domésticas en la mujer alemana y el modo de hacerla resucitar.

Los *leaders* de este movimiento casero no disimulan su convencimiento de que la muchacha moderna alemana sabe mucho menos del gobierno de una casa y tiene mucho menos interés en ello que su abuela o su madre. Reconoce, sin embargo, que las mujeres de las pasadas generaciones tenían una idea falsa de la economía, pues no concebían sino el ahorro aun a costa de la salud; pero las de ahora carecen en absoluto del espíritu de economía, lo que se considera como el defecto capital en un ama de gobierno; y por eso lo que se quiere inculcar en la mujer moderna es la idea de la economía; pero de una economía inteligente. Para lo cual existe una asignatura en estas escuelas con la que la mujer aprende a comprar de una manera inteligente.

No se sonrían nuestras amas de casa pensando que ellas, sin necesidad de escuelas ni asignaturas, poseen a fondo ese conocimiento porque conocen los secretos del arte del regateo. La cosa no es tan sencilla ni se trata de métodos tan anticuados. ¡Para eso no se necesitaban alforjas!

Según el nuevo sistema, para saber comprar inteligentemente ha de adquirirse antes sólidos conocimientos de química y aprender el manejo del microscopio, a fin de poder saber a ciencia cierta la composición y condiciones de los alimentos que compran.

Esto, por supuesto, ha de traer consigo una verdadera revolución en el mercado. Las mujeres irán a la compra provistas de un microscopio, al menos que los vendedores sean obligados de instalarlo sobre el mostrador, junto a la balanza, al alcance y disposición del parroquiano.

La preparación de una comida también sufrirá graves complicaciones. Junto a la cocina habrá que establecer un laboratorio, y tan necesarias como las cazuelas y las sartenes serán los tubos y las retortas. Pues no digamos nada de los conocimientos matemáticos que se requieren para calcular las calorías y las vitaminas de cada alimento, ya que no se trata de que la perfecta ama de casa moderna sepa sólo servir una comida sabrosa, sino con todos los elementos—sin uno de más ni uno de menos—de la nutrición perfecta.

En fin: que como se siga en nuestro país el ejemplo de Alemania, va a ser más fácil estudiar para ingeniero, arquitecto o médico que para ama de casa. Y entonces sí que las virtudes domésticas de la mujer van a perderse para siempre.

Probablemente el capítulo de la historia sobre el que más se ha escrito es el de la Revolución francesa. Sus principales figuras han sido ya glorificadas, ya anatematizadas a tales ex-



Graciosa toca veraniega que luce la bella artista Suzanne Brousse (Fot. Agencia Gráfica)

tremos que su verdadera personalidad desaparece enterrada bajo una montaña de hipérboles.

A pesar de haber sido el tema tan manoseado que parecía que hubiese de estar agotado, surge ahora una nueva interpretación nueva, no tanto por ser una interpretación femenina como por serlo comunista.

Halina Sokolnikova, esposa del embajador del Soviet en Londres, ha dado a la luz una obra en la que nos presenta nueve figuras femeninas de la Revolución francesa, y he aquí cómo las interpreta:

A Elisabeth Lebas y a Lucile Desmoulins las considera como dos buenas burguesitas, excelentes amas de casa, víctimas de un movimiento cuya significación ignoraban y con el cual no simpatizaban. A Elisabeth Lebas no le concede otro derecho a la fama que el de haber sido la protagonista de uno de los pocos idilios que en aquella Era sanguinaria se dieron. A Lucile Desmoulins no le concede ninguno.

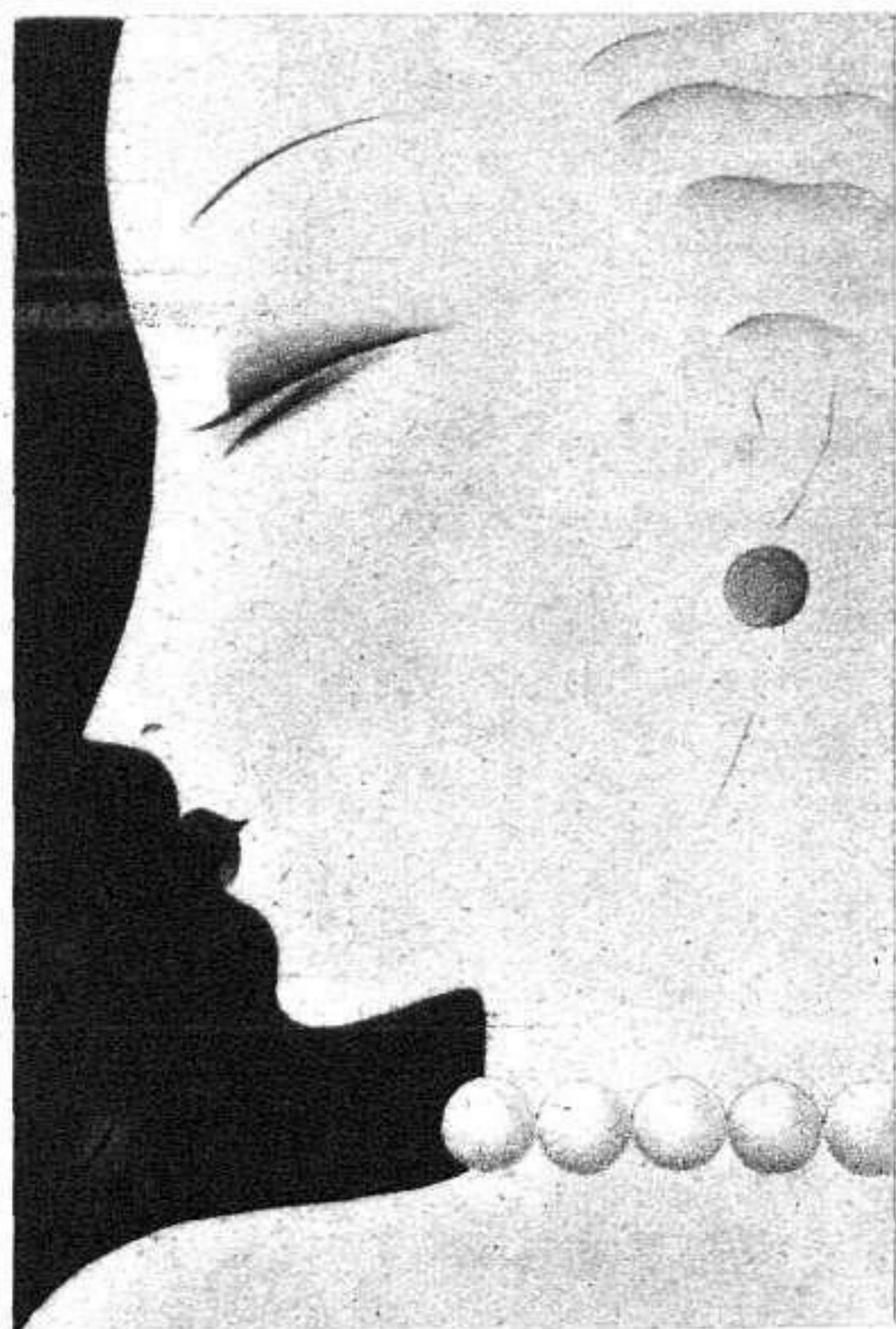
El mejor retrato de los nueve es el de Charlotte Corday. Madame Sokolnikova nos la pinta como una mística reconcentrada, producto de convento, con un complejo mesiánico que le impulsó a penetrar hasta el baño de Marat y apuñalarlo. Crimen que no sirvió sino para merecer ella la muerte y completar la destrucción del ya agonizante partido Girondino.

Luego viene el de madame Du Barry, expiando en la guillotina el pecado de haber sido no la amante, sino la entretenida de Luis XV. De igual anatema es objeto Therese Tallieu, sobre todo por sus matrimonios con aristócratas.

Pero Theroigne de Mericourt y Claire Lacombe, por ser su linaje plebeyo, se hacen acreedoras a la bendición de Halina Sokolnikova. Vemos a Theroigne capitaneando a un regimiento de *sansculottes* y a punto de capturar a Marie Antoinette con sus propias manos, y a Claire Lacombe organizar a las mujeres proletarias de París en Asociación Revolucionaria Republicana.

Lo curioso del caso, y que debe hacerse constar, es que tanto Theroigne de Mericourt como Claire Lacombe no subieron a la guillotina, mientras que sus elegantes hermanas burguesas perecieron bajo la cuchilla de Guillotín.

Nueve mujeres, la obra de Halina Sokolnikova, trata de demostrar que la revolución de 1789 fué un fracaso, y que no logró dar al proletariado la panacea económica que el experimento soviético espera realizar.



viva Vd. segura del encanto de su rostro

POLVOS
MADERAS DE ORIENTE
MYRURGIA

Lusoform

Antiséptico ideal en la higiene íntima femenina, contra flujos (lavado al 1%), granos y heridas. Olor agradable. ELIXIR DENTÍFRICO: Higiene de la boca. JABÓN de tocador fino y antiséptico.

FIGURAS Y NOTAS DE ACTUALIDAD



DOCTOR DON RICARDO LOZANO
Ilustre presidente efectivo de las Jornadas Médicas de Zaragoza
(Fot. Aldea)



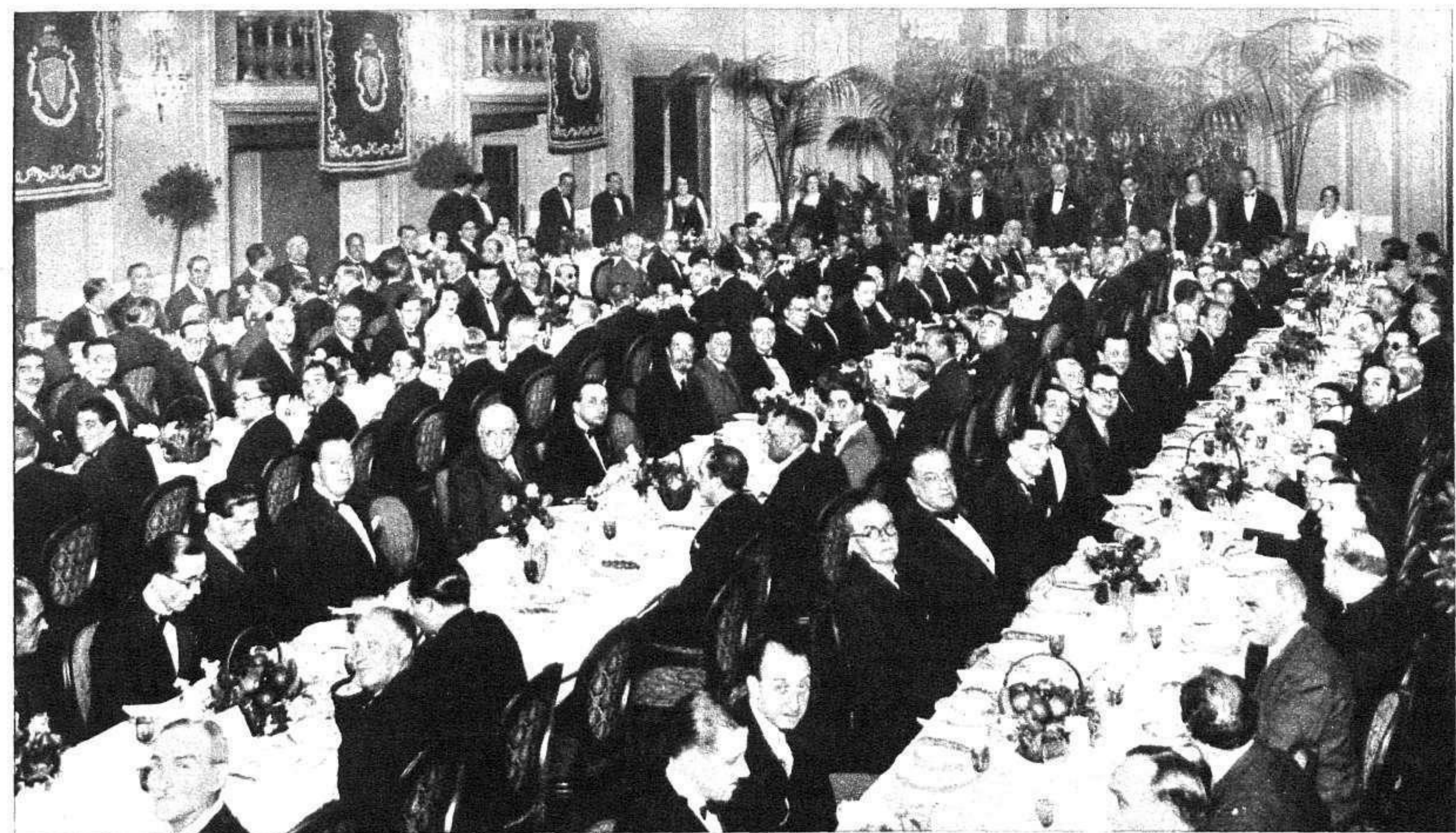
Barcelona.—El pasado lunes contrajeron matrimonio en la iglesia del Monasterio de Montserrat nuestro distinguido amigo don Eduardo Gratacós Gabriel, eminente especialista herniólogo, con la bellísima y simpática señorita Carmen Freixas Vergne, hija del conocido químico farmacéutico de Barcelona don Isidro Freixas Romera. Deseamos a la joven pareja toda suerte de felicidades (Fot. Bülbeig)



ARISTO TÉLLEZ
El notable dibujante que después de una permanencia en España de once años ha regresado a la capital de la República Argentina



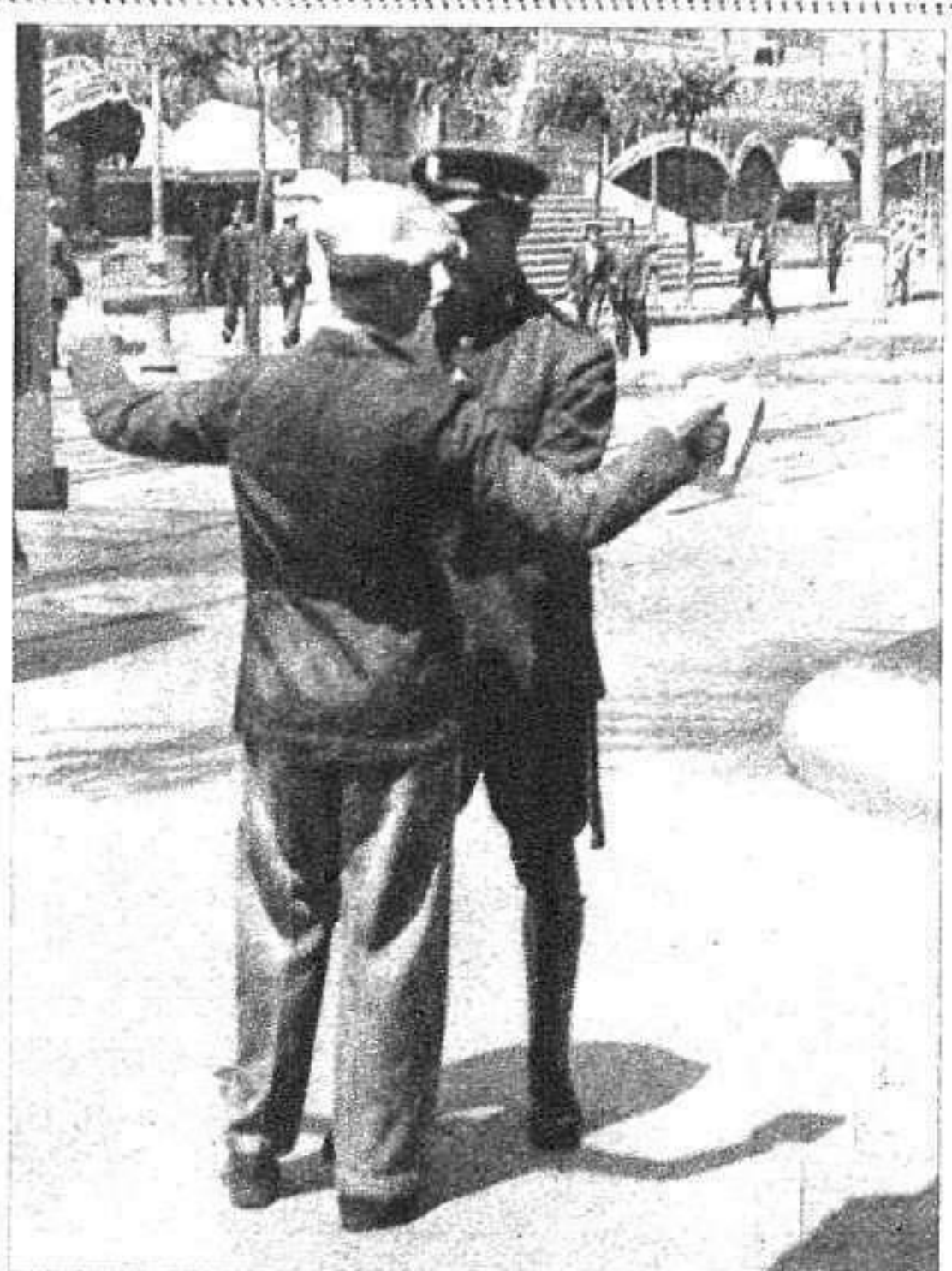
Madrid.—Los ingenieros y arquitectos que han seguido el cursillo de Especialización Sanitaria, reunidos con sus profesores en íntima comida para celebrar la feliz terminación de sus tareas (Fot. Cortés)



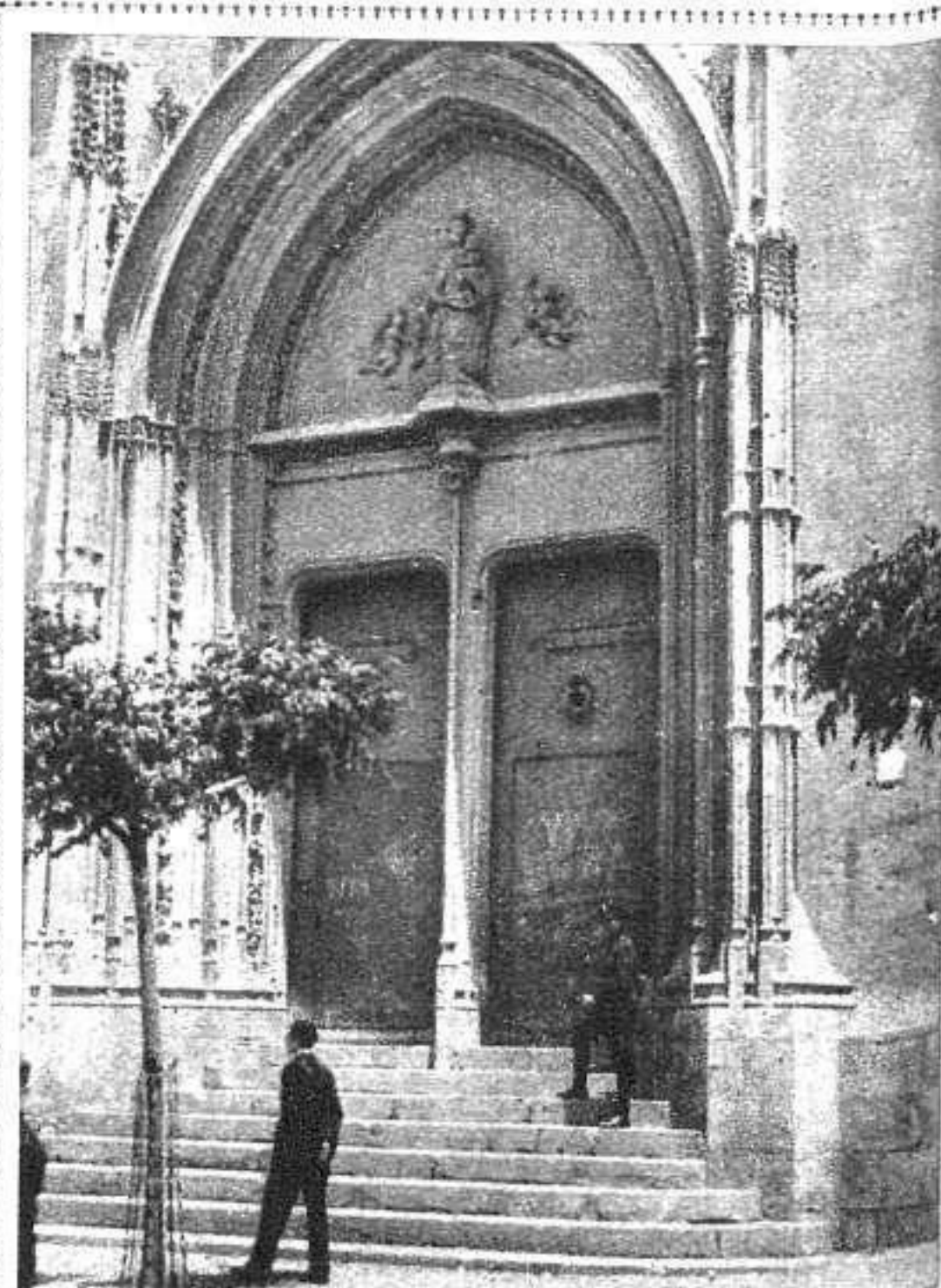
Barcelona.—Banquete de homenaje al ilustre financiero y economista don José M.^a Tallada, con motivo de haber sido nombrado director del Banco de Vizcaya (Fot. Merletti)



Guardias de asalto despejando la plaza del Mercado, en la que se congregaron numerosos grupos de perturbadores



Un guardia de asalto cacheando a un detenido durante los disturbios en la plaza del Mercado



Puerta de entrada a la Lonja de la Seda que intentaron asaltar los grupos comunistas, evitándolo los guardias de asalto

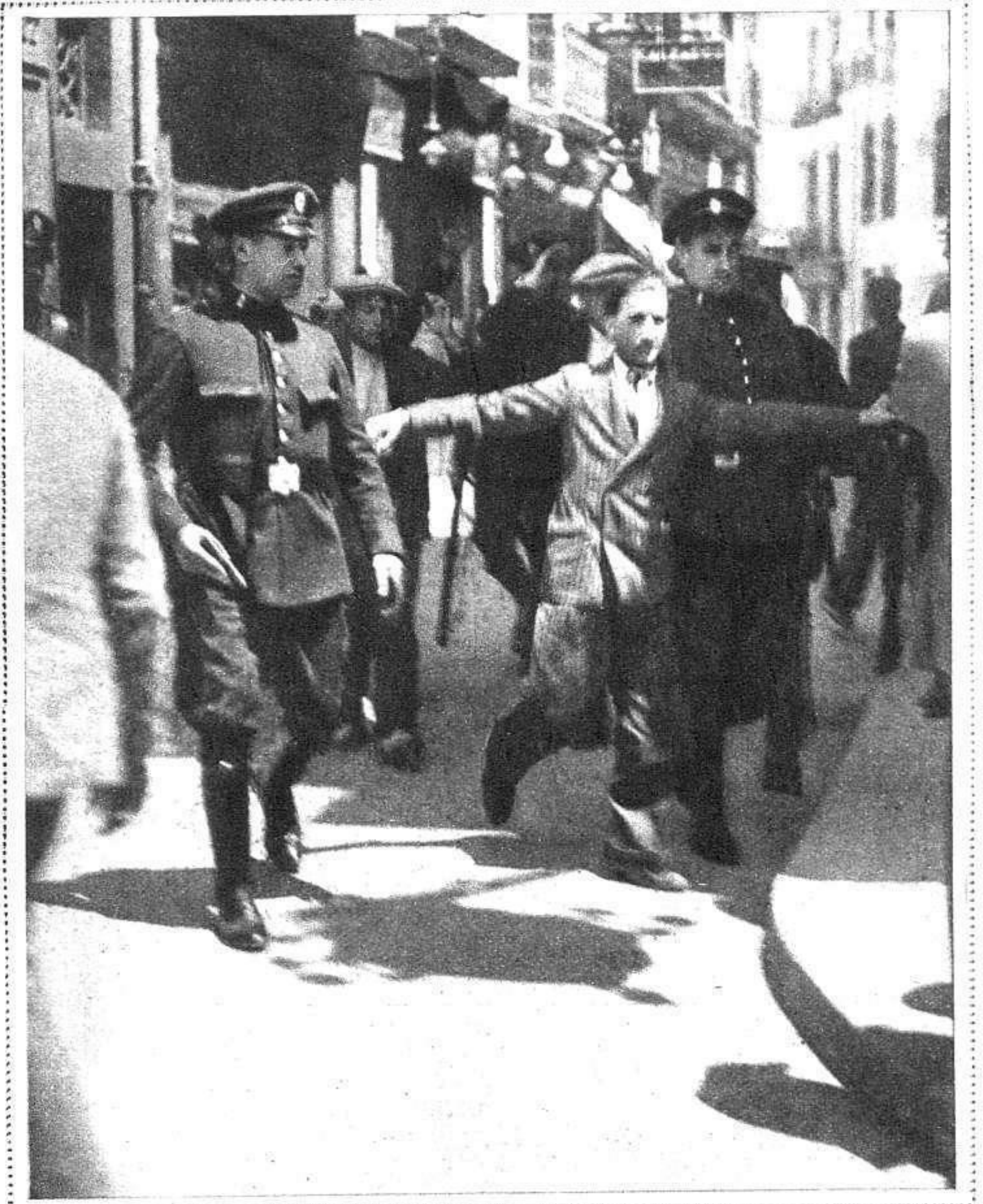


SALVADOR SANCHEZ
Se resultó herido en la cabeza durante los disturbios



ALEJANDRO LORENA
De diez y nueve años, herido de cuatro balazos en el vientre durante los disturbios

LOS GRAVES SUCE- SOS DEL DOMINGO EN VALENCIA



Guardias de asalto conduciendo varios detenidos que tomaron parte en los disturbios provocados por los extremistas



JOAQUÍN RABATO
Guardia de asalto, herido en un muslo por los pistoleros

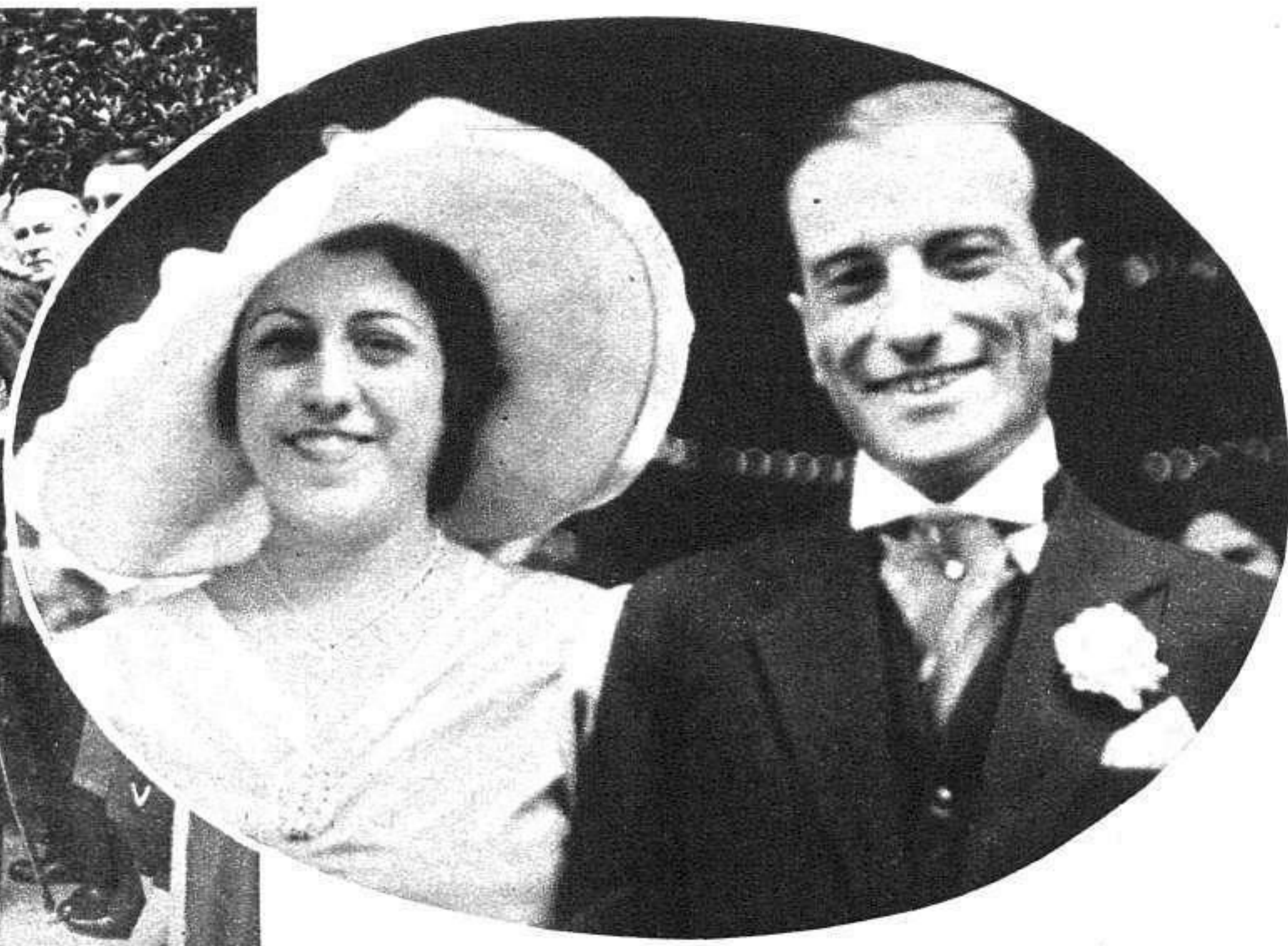
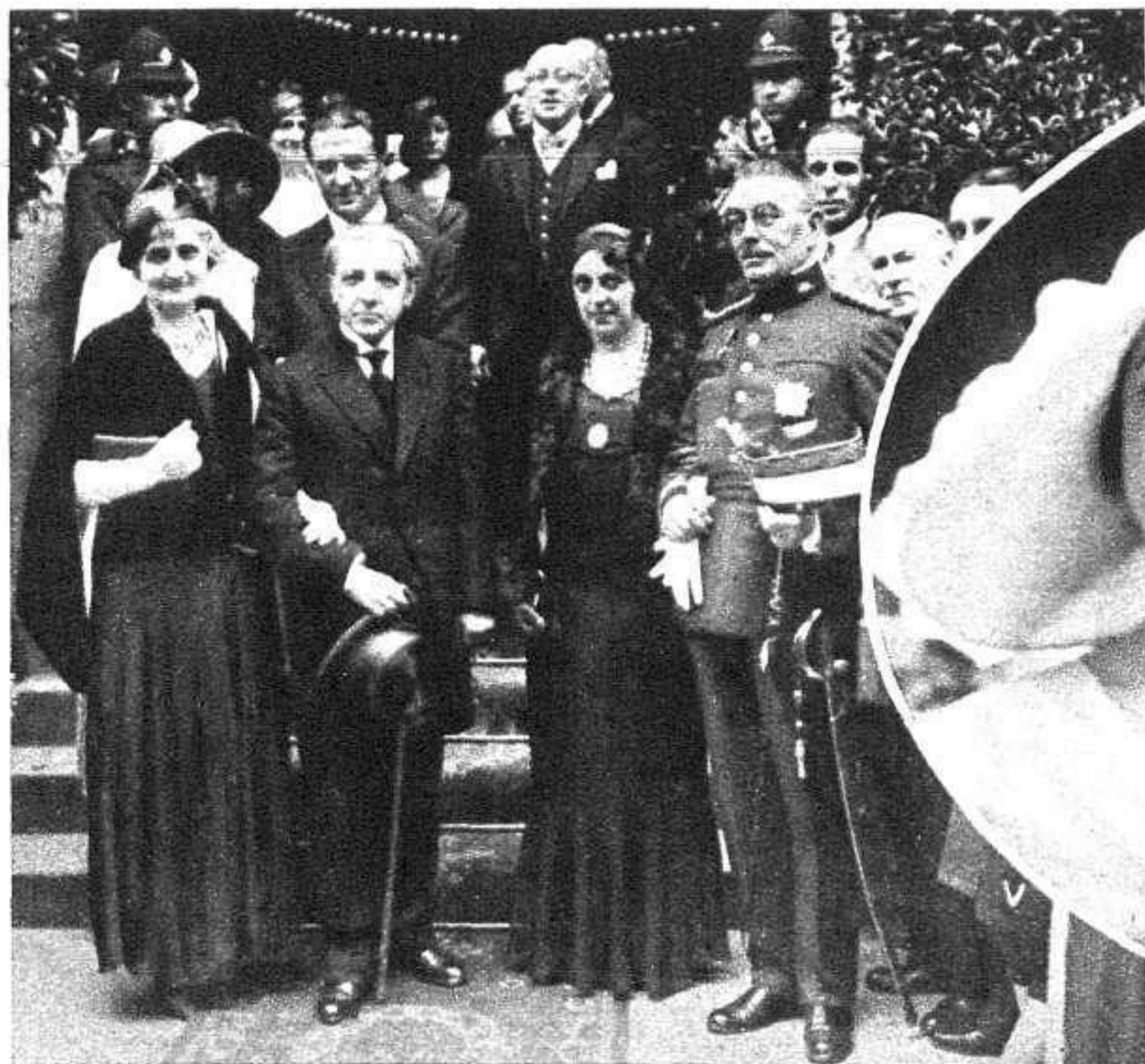


Truck volcado en la calle de Cuarte por los perturbadores del orden, con motivo de la suspensión del mitin anunciado por la Confederación Nacional del Trabajo
(Fots. Vidal, Desfilis y Sigüenza)



La plaza del Collado donde hubo un encuentro entre los comunistas y la fuerza pública, resultando varios heridos.—Los pistoleros disparaban desde algunas azoteas con armas largas

La boda de la bella señorita María Moles Marquina, hija del gobernador civil de Barcelona, don Juan Moles



El general Batet, jefe de la 4.^a División; el presidente de la Audiencia, señor Anguera de Sojo, y otras personalidades, saliendo de la ceremonia del enlace matrimonial de la bella señorita María Moles Marquina con don Jaime Cercós

La bella señorita María Moles Marquina, hija del gobernador civil de Barcelona, y don Jaime Cercós, después de la ceremonia de su enlace matrimonial, efectuado recientemente



Los invitados a la boda de la bella señorita María Moles Marquina, hija del gobernador civil de Barcelona, con don Jaime Cercós, que fueron espléndidamente obsequiados después de celebrada la ceremonia nupcial

(Fots. Gaspar)

SE Adivina Tras la Belleza



PASTILLA,
1,25

Tras la finura del rostro terso y lozano, se adivina, con transparente claridad, la sombra protectora del Jabón Heno de Pravia. Es un verdadero defensor de la belleza del cutis, por la pureza de su composición, sus finísimos aceites y la suavidad de su espuma. Poros limpios, piel blanca y suave, y perfume inconfundible, que el cutis retiene: he ahí los exquisitos dones del Heno de Pravia.

Lávese la cara, cuello y escote una vez al día con este jabón, y las manos, todas las que quiera. Es jabón neutro, de absoluta confianza; no puede irritar ni el cutis más delicado. Cuide de que no falte en la jabonera del lavabo ni en la del baño.

PERFUMERÍA GAL
MADRID. - BUENOS AIRES

La Semana médica

COMENTARIOS

Palabras previas

Nos proponemos desarrollar semanalmente en las páginas de MUNDO GRÁFICO una sección que con el título de «La Semana Médica» recoja en esenciada síntesis lo más interesante de la vida profesional sanitaria en toda su amplitud universal. Será como un breve periódico médico, redactado a tono para que a la vez de los profesionales ofrezca un evidente interés para el lector profano o ajeno al sacerdocio de los médicos. Pretendemos que esta sección atraiga tanto al lector médico como al lector sanitario, en cualquiera de sus múltiples aspectos, de modo que siempre puedan ofrecer algo interesante al farmacéutico y al veterinario, al odontólogo y al ingeniero sanitario, al practicante y a la comadrona. Pero aspiramos a más, y es a que interese también su lectura al enfermo y al sano, al paciente y al eufórico.

Nuestra labor, más que puramente doctrinal, queremos que sea informativa. Y así, al lado de la figura sanitaria más destacada durante la semana, aparecerá una información, o reportaje —como se dice ahora—, en la que demos cuenta a nuestros lectores del funcionamiento y desarrollo de las más prestigiosas instituciones sanitarias, higiénicas, hospitalarias o benéficas del mundo entero; algún trabajo histórico o artístico en su relación con la biología en general; alguna entrevista con maestros españoles o extranjeros; algo, en fin, que ofrezca siempre el matiz de un periodismo científico moderno, de evidente interés para todo lector.

EL COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS

El mismo día en que aparece este número a la circulación terminan las elecciones celebradas para nombrar nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Médicos.

La elección es puramente reglamentaria; pero ofrece la novedad de una modalidad nueva en la forma de elegir a los médicos que han de regir en lo sucesivo los destinos de este organismo, cada vez más afianzado en la vida profesional y más preciso para el desenvolvimiento de las relaciones entre colegiados.

Por si no fuera bastante la transcendencia profesional que encierra toda la labor de los Colegios, regidos por severos Estatutos y por reglamentos minuciosamente adaptados a las necesidades profesionales de cada región, de poco más de un año a esta parte los Colegios han asumido una función de la más imperiosa necesidad para los profesionales. Nos referimos a la de la Previsión. El médico constituye una verdadera excepción en la vida social moderna, y aun cuando aparentemente sea una profesión muy socorrida, por el contrario, es más socorredora de los demás, a los que constantemente hace gratuita donación del fruto de sus estudios, sin acordarse de que la vejez espera y de que es menester guardar algo para que nuestros hijos no queden desamparados al perdersen. Y esta función previsora, creada y organizada magistralmente por el doctor Pérez Mateos, de Murcia, ha sido confiada, en su desarrollo y en su administración, a los Colegios Médicos.

Las elecciones que hoy terminan han sido reñidísimas, percatados los médicos de la necesidad de defenderse contra los zarpazos de la adversidad, presentándose dos candidaturas que respectivamente proponen para la presidencia del Colegio al ilustre otorinolaringólogo que ha venido ostentándola hasta ahora, doctor Hinojar, y al sabio fisioterapeuta y catedrático de Medicina legal doctor Piga. Uno u otro están ungidos por un gran amor a la clase a que pertenecen.

ESPAÑA EN EL AVANCE DE LA MEDICINA

EL DESCUBRIMIENTO DE LA VACUNA ANTICOLÉRICA POR EL DOCTOR FERRÁN



Los doctores Ferrán, Gimeno y Pauli, en el despacho del primero, en Tortosa, el año 1885

COMO TODOS LOS SABIOS...

El sabio bacteriólogo catalán doctor don Jaime Ferrán y Clúa padeció en su vida las más enconadas persecuciones, y las calificaciones de impostor, ignorante y osado cayeron sobre él despiadadamente, sin que luego, demostrado hasta la saciedad por todos los sabios del mundo que Ferrán había aportado a la ciencia de curar uno de los más eficaces y sensacionales descubrimientos, todavía continuaron los investigadores españoles negándole beligerancia a su valía científica y eficacia a sus descubrimientos.

Toda la vida de Ferrán fué un calvario, y a raíz de la publicación de uno de sus importantes trabajos científicos, los mismos médicos catalanes le acusaron de falsario y le destituyeron de su plaza de director del Laboratorio Municipal de Barcelona.

EL TERRIBLE AZOTE DEL GANGES

Corría el año 1883. La peste azul, como se denominaba un poco poéticamente al cólera, abatía diariamente en El Cairo más de quinientas personas. El terror de las gentes era indescriptible, y la desorientación de los médicos, absoluta. Se atribuía el cólera a estados eléctricos de la atmósfera, a terremotos lejanos, a un aerolito caído del cielo, a un veneno ácido que penetraba por la boca, y a mil y mil causas de tan

distinta como pintoresca naturaleza. Los galeanos de aquellas fechas, desorientados, tanteaban numerosos remedios, desde la quinina hasta el arsénico, desde la estricnina hasta los más violentos purgantes y vomitivos, desde el opio hasta el *haschich*, desde el sinapismo hasta la sangría; pero todo perfectamente inútil ante la espantosa ola mortífera que invadía periódicamente al mundo.

EL VÍRGULA DE KOCH

Los franceses habían enviado a Egipto una Comisión científica, al frente de la cual figuraba el inmortal Roux, y el Gobierno alemán envió también otra Comisión, que presidía Roberto Koch. Los dos grupos de hombres de ciencia llevaron a cabo toda clase de trabajos de investigación en busca de la causa del cólera. Con heroicidad propia de médicos acostumbrados a luchar constantemente con la Parca, llevaron a cabo numerosas autopsias; se examinaron órganos y secreciones; se estudiaron las hediondas deyecciones de los coléricos, y un día Koch daba cuenta al mundo científico de haber encontrado el microbio productor del terrible mal: un bacilo de una a dos micras (milésimas de milímetro) de longitud, que por ser encorvado con la forma de una coma caligráfica fué bautizado por su descubridor con el nombre de «bacilo coma o vírgula».

FERRÁN Y SU DESCUBRIMIENTO

Por aquel entonces Ferrán laboraba incesantemente en su modesto laboratorio de Tortosa, una pieza grande en el piso bajo de la casa, que asomaba sus ventanales sobre la corriente del Ebro. Ferrán solicitó y obtuvo del Ayuntamiento de Barcelona el ser enviado a Marsella cuando en aquel puerto hizo su aparición la mortífera epidemia. Le acompañó en el viaje su colega e inseparable amigo Pauli, y en el Hospital Pharo, cordialmente acogidos por los doctores Nicatti y Rietsch, llevaron a cabo los más completos estudios del bacilo, regresando a España portadores de los cultivos del microbio que había de servir para continuar sus es-



El sabio doctor Ferrán, con los doctores Nicatti y Rietsch, en el Hospital Pharo, de Marsella, en el año 1884

L'ILLUSTRATION

JOURNAL UNIVERSEL

PREMIER DE CE JOURNAL UNIVERSEL
 Le dimanche 25 juillet 1885
 N° 10000
 PARIS
 PRIX D'ABONNEMENT
 1 an 10 francs
 6 mois 6 francs
 3 mois 3 francs
 15 jours 1 franc



LA VACCINATION DU CHOLERA EN ESPAGNE.
 Une inoculation

Reproducción de la primera plana de «L' Illustration», de París, correspondiente al 25 de julio de 1885

tudios y lograr, más tarde, el sensacional descubrimiento de la vacuna.

Ferrán llevó a cabo toda clase de experimentaciones en conejillos de Indias. Estudió la acción patógena del mal, y luego, sometiendo a los bacilos del cólera a la acción del oxígeno y del tiempo para atenuar su virulencia, descubrió que inoculados a conejillos sanos les confería una inmunidad capaz de resistir después la inoculación con bacilos de la máxima virulencia.

Y entonces Ferrán, convencido de la verdad de su hallazgo, comenzó por vacunarse a sí mismo, y más tarde a su familia toda, y luego a varios amigos, entre los que figuraron el ilustre doctor don Amalio Gimeno, que luego había de ser el más esforzado paladín de los méritos científicos de Ferrán. No queremos pasar adelante sin expresarle desde estas columnas nuestro agradecimiento por los datos que a este respecto nos ha proporcionado.

Ferrán dió a conocer su descubrimiento mediante una Memoria presentada al Ayuntamiento y a la Academia de Medicina de Barcelona, y más tarde con una nota enviada a la Academia de Ciencias de París.

EL HEROÍSMO DE ALCIRA

Esta bella ciudad valenciana deberá pasar a la historia de las grandes conquistas científicas por el heroísmo que demostró al vacunarse la mayoría de sus habitantes, y pudiendo comprobar con la fuerza de los números la eficacia del método. Alcira contaba entonces con 16.000 almas, de las que en poco tiempo fueron vacunadas 11.000. De ellas sólo fallecieron víctimas del cólera 24 personas, mientras que de las 5.000 que no se vacunaron fallecieron en el mismo período de tiempo nada menos que 206.

EL ELOGIO DE CASTELAR

Estaba por entonces abierto el Congreso, y un tribuno tan elocuente como el inmortal don Emilio Castelar puso su oratoria mágica al servicio de Ferrán, dando una prueba más de su potencia asimiladora y de la extraordinaria flexibilidad de su talento. En este discurso dijo de Ferrán las siguientes palabras: «Cuantos le conocen—porque yo no tengo la honra y la dicha de conocerle—me dicen que es un hombre de verdadera vocación científica, uno de esos hombres consagrados completamente al estudio de la enfermedad. Tiene la vocación del profeta, del sacerdote, del mártir; vive para eso: no hace otra cosa, desde que amanece hasta que anochece, más que estudiar y descifrar secretos de la ciencia.»

GUERRA SIN CUARTEL

Entonces comenzó contra Ferrán una campaña despiadada y cruel, que había de seguir gravitando sobre él durante toda su vida, aun cuando el mundo científico entero había acatado como evidente su descubrimiento, su ciencia y su talento extraordinario.

Hace tres años, pocas semanas antes de su fallecimiento, gozábamos la emoción de oír de sus propios labios, en afectuosa y honrosa conversación para nosotros, algunas de sus concepciones científicas, el claro fundamento de sus teorías respecto del bacilo de la tuberculosis y de su vacuna antialfa, que, después de una sana oposición, está siendo aceptada por los investigadores y por los médicos prácticos como otra verdad más que añadir a los magistrales trabajos del glorioso investigador.

DOCTOR JUAN FALA

LAS JORNADAS MEDICAS DE ZARAGOZA Y EL DOCTOR MARAÑÓN

Hemos solicitado del ilustre Marañón una cuartilla que sintetizara su opinión acerca de estas admirables sesiones de las Jornadas Médicas que acaban de transcurrir en Zaragoza, y a las que han aportado interesantísimas ideas los más cultos hombres de ciencia de España y el Extranjero.

He aquí lo que el sabio profesor nos dice:

G. MARAÑÓN
 BARRIO 43 - MADRID

Las Jornadas Médicas de Zaragoza son expresión del espíritu entusiasta que anima a los médicos españoles, conscientes de que el progreso científico es el único que no tiene quiebras ni colapsos y que de él depende la totalidad del progreso de España. He estudiado y escrito mi ponencia sobre «reumatismo», con el deseo de corresponder a esta ocasión solemne de nuestra ciencia y con el deseo también de aportar un poco de claridad a uno de los problemas más oscuros de la Medicina actual. — G. MARAÑÓN

Las Jornadas Médicas de Zaragoza son expresión del espíritu entusiasta que anima a los médicos españoles, conscientes de que el progreso científico es el único que no tiene quiebras ni colapsos y que de él depende la totalidad del progreso de España. He estudiado y escrito mi ponencia sobre «reumatismo», con el deseo de corresponder a esta ocasión solemne de nuestra ciencia y con el deseo también de aportar un poco de claridad a uno de los problemas más oscuros de la Medicina actual. — G. MARAÑÓN



EL DOCTOR MARAÑÓN

Que ha llevado una interesante comunicación a las Jornadas Médicas



EL PROFESOR RECASENS

Decano de la Facultad de Medicina, a quien se le ha tributado un homenaje con motivo de sus bodas de oro con la Medicina

ACABA DE PUBLICARSE...

Obras nuevas

Las rebeldías de la infancia escolar, por el doctor José de Eleizegui, ex profesor de la Escuela Superior del Magisterio y de la Escuela Nacional de Puericultura. Ediciones Ulises, Madrid.

El bien cimentado prestigio científico que en materias escolares goza el ilustre escritor médico doctor don José de Eleizegui ha sido plenamente confirmado con la publicación de esta obra, interesante por todos conceptos, que acaba de publicar con el título de *Las rebeldías de la infancia escolar. Normas para una educación biológica*.

La dedicatoria con que encabeza esta obra el doctor Eleizegui es una muestra más de la jugosa y amena literatura de este médico polígrafo. Dice así:

«Juanín, Marichu, Charo, Fanfán y Loló: Voy a romper una lanza en defensa vuestra.

¿Verdad que cuando os encolerizáis sois perezosos, replicáis con altivez, estáis inquietos, hacéis un relato fantástico, mostráis resistencia a aprender, vienen sobre vosotros padres y maestros, acusándoos de rebeldes, indisciplinados, malos, y os someten a castigo y corrección?

¿Movéis todos la cabecita afirmativamente? Ya sé yo también que es así. Pero lo que vosotros desconocéis es que acuden presurosos a imponer su disciplina, sin ocurrírseles averiguar por qué Juanín está violento, Marichu se niega a estudiar, Charo rompe cuanto encuentra a mano, miente obstinadamente Fanfán y Loló mortifica a los suyos.

Y yo quiero que sepan que las pasiones y sentimientos os mueven como débiles muñecos, juguetes de una ley de herencia, de una tara orgánica, del medio ambiental o de cualquier estado patológico. Quiero que el castigo y la represión sean sustituidos por la educación racional y la medicina oportuna.

Voy a trasladar a ellos la responsabilidad de vuestras rebeldías. ¿Cómo lo conseguiré? Llevándoles a través de estas páginas las enseñanzas de la Ciencia.»

Y el doctor Eleizegui, de un modo realmente magistral, trata en las páginas de esta obra admirable de los errores educativos y de la educación biológica del niño. De los estimulantes del medio y del concepto biológico de la edad infantil. De las infecciones y el carácter, considerando la conducta escolar como síntoma de un proceso morboso y del crimen del castigo corporal.

Notas gráficas de Madrid y provincias



Madrid.—Grupo de bellas señoritas que asistieron a la fiesta celebrada con motivo del primer Congreso de Ingenieros Navales

(Fot. Albero y Segovia)



La Unión (Murcia).—La bella señorita Carmen Bernal, elegida «Miss Unión» en la fiesta celebrada por la juventud del Círculo Mercantil e Industrial, y su corte de honor

(Fot. Martínez)



Córdoba.—La bella señorita María Luisa Pérez Hens, que ha sido elegida reina de los Juegos Florales organizados con motivo de las fiestas de feria

(Fot. Santos)



Alicante.—La señorita Josefina Asensi, elegida «Belleza del Foco», de «los fogueres de San Juan»

(Fot. Goya)



Cádiz.—Orfeón del Conservatorio de Música que tomó parte en la fiesta organizada por los alumnos de la Normal, para recaudar fondos con destino al Ropero Escolar Normalista

(Fot. Iolestas)

Varon dandy

PARA

CABALLERO

AGVACOLONIA



perfumería—
parera
—badalona

RISLER

¿Cómo Las Prefieren Los Hombres?



El Rostro Grasiento Y La Nariz Brillante QUITAN EL Prestigio A La Mujer Por Hermosa Que Sea

Los Hombres Admiran Los Cutis Mates y Afelpados

De los varios defectos que adolece el cutis femenino, interesa subsanar a toda mujer cuidadosa de su apariencia la grasosidad de la piel y muy especialmente la brillantez de la nariz. Un cutis brillante es despreciado: un cutis mate es admirado, atractivo y elogiado.

El Célebre Dermatólogo Norteamericano Dr. W. Kleitzmann Ha Descubierto Cómo Quitar La Grasa Y Brillo Del Cutis

He pasado—dice el Dr. Kleitzmann—más de cinco años en mi Laboratorio del "Institute of Beauty At Womens Service", de Nueva Jersey, estudiando prácticamente en qué forma la mujer puede desprenderse, no por unas horas, sino para siempre, de esta grasosidad en la piel, que tanto la desmerece. Pero estos largos ensayos llegaron a su fin hace un año. Hoy en todo Norteamérica no se encuentra una mujer cuidadosa con el cutis y nariz brillante. La CREMA «RISLER» DE DIA, mi sensacional descubrimiento, ha hecho la felicidad de millares de mujeres despreciadas y hasta aborrecidas por su cutis grasiento y brillante.

Usted, Señora, Puede Ser También Feliz. Use La Crema «RISLER» De Día, Que Contiene Cinco Años De Experimentos

NO GASTE DINERO EN BALDE

Pida una receta y unas muestras gratis. Escribanos hoy mismo solicitando un recetario de belleza que le hará para usted sola el famoso dermatólogo Dr. W. Kleitzmann llegado a España expreso.

Indíquenos edad, color de la piel del cabello, etc. Dirigirse al concesionario Sr. D. J. P. Casanovas. Sección 73. Calle Ancha, 24, BARCELONA. (Mande 50 céntimos en sellos).



THE RISLER MANUFACTURING C.
New-York «RISLER». Publicity núm. 804.

Carmidien

dentifrico-colorete



EL DENTIFRICO DE MODA.
Dientes más sanos, más blancos, formando vivo contraste con las encías y labios encendidos. — CONJUNTO ENCANTADOR

PAGINAS DEPORTIVAS

Hacia la liquidación del campeonato de España en la curva del descenso de los mejores equipos



CILAUREN

El notable medio ala internacional del Athletic de Bilbao, que a causa de reciente lesión ha quedado inutilizado para lo que resta de temporada (Fot. Alvaro)

exhibiciones en que tomó parte. Los partidarios, más aún, los apasionados, justifican los escasos aciertos con mil nimiedades que, en realidad, apenas si a ellos mismos les contentan; y en último término, se echan las penas a la espalda, dándose por muy satisfechos al ver todavía en pie al club de sus amores. Pero la coincidencia en justificar las actuaciones en precario con tantas puerilidades unánimes nos ha hecho llegar a una conclusión: vamos a liquidar uno de los peores campeonatos de España de fútbol.

Es cierto que no ha faltado en la competición el equipo-sorpresa, capaz de dar al traste con ambiciones y esperanzas tan fundadas como las del Madrid. Mas la hazaña del Deportivo de La Coruña no ha profundizado tanto en el torneo que haya llegado adonde otras temporadas arribaron los onces de los grandes sustos pasados: un viejo Europa catalán, un Deportivo Alavés más moderno y hasta un Betis Balompié casi reciente.

El grupo coruñés, que tiene clase, aunque tenga más bravura y todavía más entusiasmo, no ha podido hacer sino cuatro partidos de empuñada batalla. Después se ha desfondado; y el Deportivo Español de Barcelona, al lograr ese empate de hace diez días, ha dado al traste con

ilusiones y ardimientos. Era muy difícil la empresa de incorporarse de un tremendo salto no ya al título, pero siquiera a la final, o cuando menos a las semifinales; pero nosotros y cuantos desapasionadamente siguen estas lizas confiábamos en el advenimiento de uno de esos equipos de bravos mozos—todo lo contrario de los ases y estilistas—capaces de sentar tan ruda plaza de machos, que a sus triunfos fuera menester concederles un tono aleccionador, que pudiera tener influencia de savia renovadora en los clubs de postín.

Desgraciadamente, no nos sirve ya el patrón coruñés. Pero si fracasó más rotundamente la aglomeración de los ases madridistas, ¿qué perspectivas ofrece la temporada venidera?

Desde luego, a los ensayos carísimos del Madrid merecería que socios y directivos prestaran una gran atención para fijar de un modo definitivo el criterio a seguir, que nosotros creemos que no podrá ser en lo sucesivo el de esa amalgama que ha vestido esta temporada—vestido, léase bien, que no defendido—los colores blancos.

Es evidente que el campeonato que toca a su fin ha demostrado cumplidamente el descenso general de todos los equipos españoles.

El campeonato de España va a llegar a los lances semifinales. Pronto (el día 29) tendremos un nuevo campeón—o un vencedor de triple repetición, si el Athletic de Bilbao repite la hazaña—, sin que ni la crítica ni los aficionados se hayan mostrado enteramente satisfechos de la actuación de ninguno de los equipos que quedan en liza.

¿Acaso los otros, los eliminados, son mejores? Para evitar toda suspicacia, vamos a enderezar hoy nuestros comentarios por otros rumbos. Ni siquiera el Madrid, con sus ases, nos importa un bledo. Fué vencido y justamente zurrado porque los rivales se mostraron más entusiastas y más bravos, pues... bien eliminado está. ¡Bastante conquista atrapó con el campeonato nacional de Liga! Para merecer la Copa de España hay que hacer más que lo que hicieron sus jugadores.

Sin embargo, entre los equipos que quedaron, entre todos los demás que hoy están en pie frente a los cuartos de final del campeonato, ni uno solo dió tampoco satisfacción completa en las



Madrid.—Duelo entre las «víctimas» del Deportivo de La Coruña. Rubió y Regueiro, ante la meta del Racing de Santander, marcan uno de los tres goals que dieron el triunfo al Madrid en la última pelea amistosa (Fot. Víde)

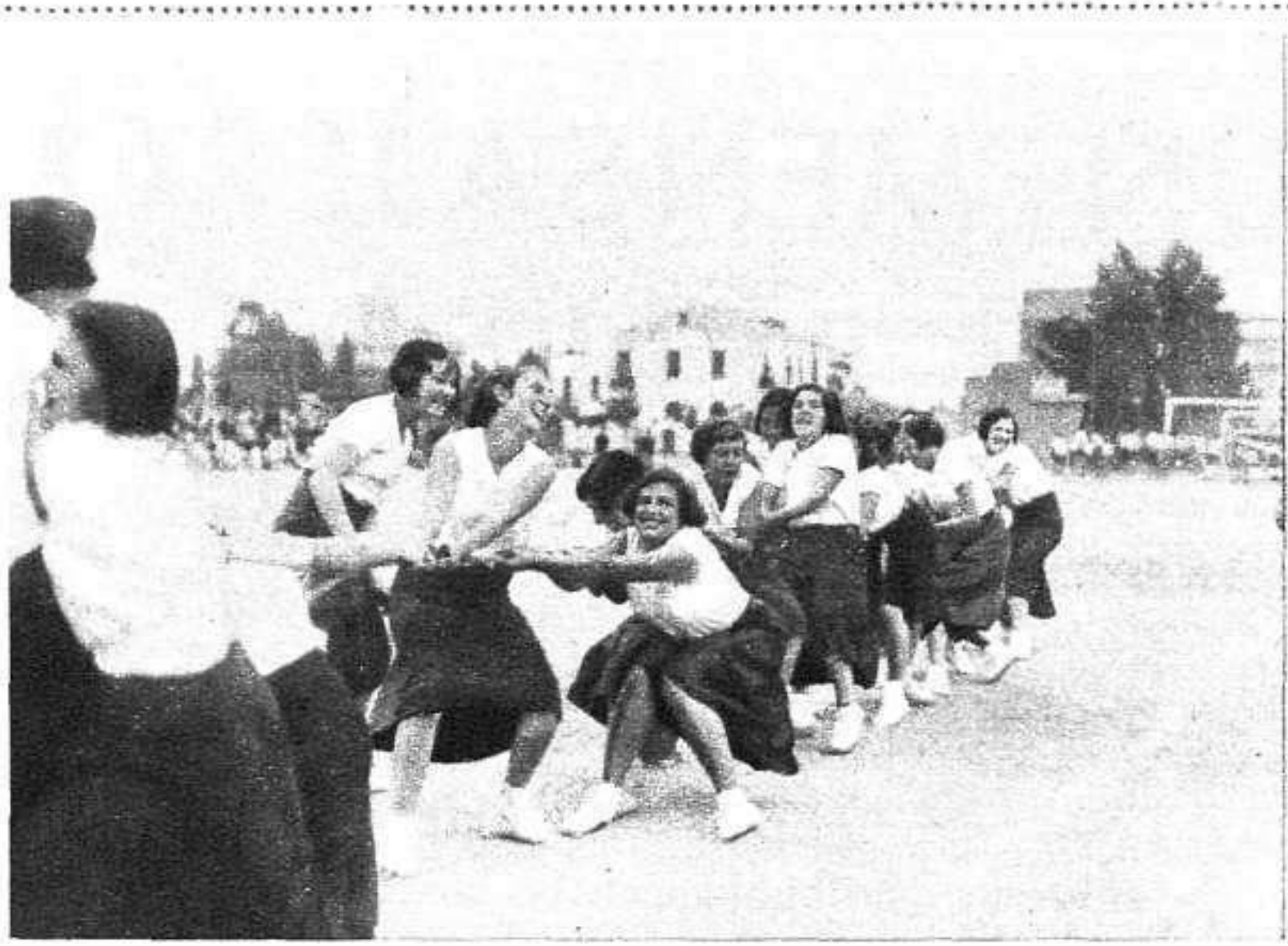


Madrid.—Una jugada emocionante del partido de rugby celebrado en Chamartín recientemente para debut del quince del Athletic, en el que el Madrid consiguió un gran triunfo (Fot. Víde)

Tal vez con este aserto estarán conformes todos los aficionados, si se exceptúan algunos centenares de *istas* de los cuatro clubs que restan. Y aun a muchos de éstos no nos costaría trabajo convencerles. Porque, ¿quién duda que el Athletic de Bilbao actual no es parecido al campeón de las dos temporadas pasadas? Sus muchachos tal vez sean los mismos; pero el conjunto dista mucho de ser aquel rapidísimo, homogéneo, brillante, eficaz, que ganó tantos y tan merecidos laureles.

¿Han sido, por otro lado, estos dos recientes matches Donostia-Barcelona sombra de aquellos tres—¡fueron tres, señores!—memorables partidos de Santander, en los que se decidió un gran campeonato de España?

Tampoco los clubs galaicos salen de su modesto valor. La hazaña del Coruña que dejamos comentada no tiene más valor que un esfuerzo desesperado—meritísimo para remover una afición local—, sin base de consistencia perdurable. En todo caso, estos triunfos podrían servir para reorganizar el conjunto con la savia regional y el estímulo generoso de la afición. En cuanto al Celta, vencedor del Sporting de Gijón, no queremos engañarnos—ni se engañan



Del festival atlético del Instituto-Escuela de Madrid.—Ejercicio de tracción de cuerda por señoritas, durante los animados ejercicios (Fot. Vide)

sus cronistas, que parecen los primeros sorprendidos—, suponiendo que se ha descubierto a sí mismo. El grupo que dió a lo largo de la temporada tan pobre impresión de juego, dentro y fuera de su ciudad, no se ha transformado. Ha sabido aprovechar las fáciles y hasta felices oportunidades que la suerte le ha proporcionado para ir avanzando casi a tientas en el camino del torneo. Y ya ha conseguido—creemos—todo lo que futbolísticamente podía apetecer y más de lo que el once desencuadrado se merecía. Si los éxitos, suponemos que casi inesperados, llevan a Balaidos un viento de renovación y prosperidad, seremos los primeros en celebrarlo. Porque el deporte en Galicia se merece más de lo que sus futbolistas alcanzan temporada tras otra.

Resulta, en definitiva, que los cuatro equipos que tenemos frente al campeonato no pueden parangonarse con los de cursos pasados, en los que había mejor clase y más abundancia de grupos en forma. La situación es resultado de una escasez evidente de buenos jugadores tanto como de la deplorable obstinación de la mayoría de éstos de no emplearse a fondo, de medir los esfuerzos, de administrarse en plan de ases, para arrancar de la masa de público, que gusta, sobre todo, de los malabarismos, los aplausos que les ponen—en su opinión—a cubierto de censuras de entrenadores y directivos. Aunque los partidos se pierdan...

Ese es el que más muerde ya en nuestro deporte popular con saña ponzoñosa, y que hay que intentar desarraigar a toda costa. Preferimos la *furia española* sin adornos, pero con resultados triunfales, a los artistas, magos, reyes y ases con plétora de juego que administran tan celosamente que no sirven para marcar un solo goal.

De este mal futbolístico peninsular, que no hay que recordar se reflejó en las tres exhibiciones de la selección nacional, hay que curar a los actores del balón redondo a fuerza de reprimendas los que entrenan, multas los que sancionan, protestas el público y censuras los que escribimos.

Sólo rectificando ampliamente se puede cambiar el panorama futbolístico nacional en los poderosos tanto como en los modestos; en los clubs que se nutren con jugadores ya hechos y bien remunerados como en los que se preocupan de descubrirlos y hacerlos con la esperanza de asombrarnos algún día, alcanzando cualquier título nacional gracias al entusiasmo del conjunto. Porque esto es lo que, en fin, es indispensable: conjunto y entusiasmo.

LUIS DEL CAMPO



Los niños del Instituto-Escuela en uno de los ejercicios gimnásticos de conjunto, que demostraron la magnífica preparación física de los escolares (Fot. Vide)



Película

Madre! Los dientes del niño son cosa importante

**Si los descuida, su hijo puede pagar
las consecuencias más tarde**

Los dientes de los niños son más débiles que los de los adultos! La caries se apodera mucho más rápidamente. Muchos padres caen en el serio error de creer que los primeros dientes del niño no tienen importancia. Esto es una equivocación.

Los dientes primeros descuidados afectan seriamente los dientes segundos o definitivos. Una vez enfermos pueden minar todo el sistema.

Por esto merecen especial atención. Mantenga los dientes de sus niños en perfecto estado. Haga que su dentista los examine frecuentemente — *manténgalos libres de esa película peligrosa.*

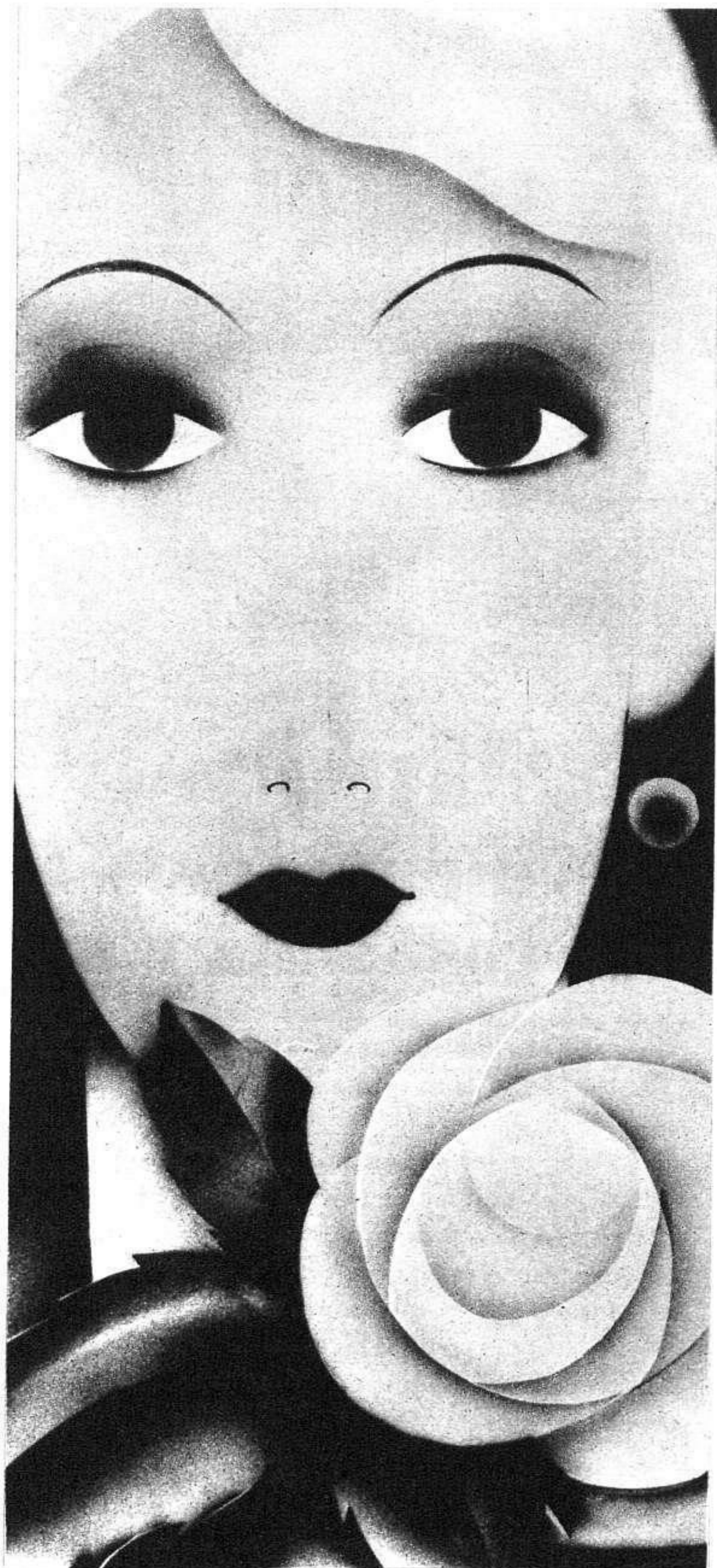
Pepsodent destruye la película de un modo inofensivo y suavemente. Enseñe a sus hijos la costumbre de limpiarse los dientes *dos veces cada día con Pepsodent.*

Pida un tubo gratis de Pepsodent para 10 días a:

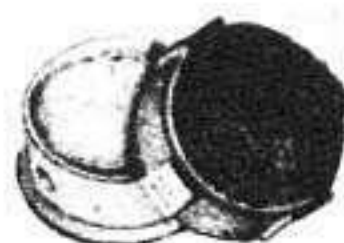
Busquets Hnos. y Cia., Cortes, 591-A. Barcelona



**La Pasta Dentífrica Especial
que elimina la Película**



UN MENSAJERO DE BELLEZA



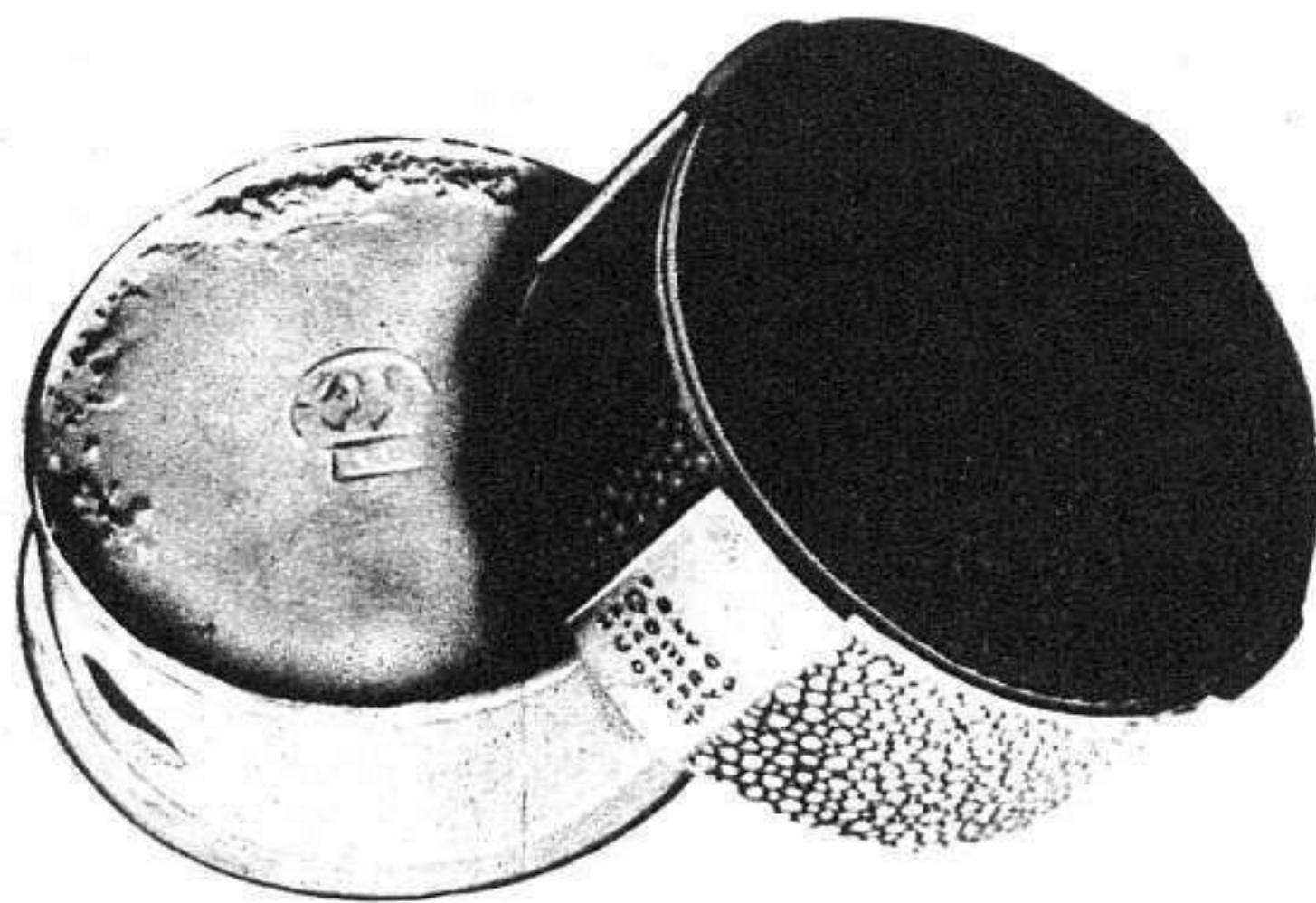
ESTO es lo que pretendemos que este anuncio sea para usted.

Hasta hoy, probablemente ha buscado en vano la clase de polvos que su cutis necesita. Los que embellecen sin cubrir, los que se conservan adheridos durante muchas horas sin ajar ni marchitar el cutis.

Mañana ya no podrá usted decir lo mismo si empieza hoy a usar los polvos Gemey.

Estos polvos finos, transparentes y deliciosamente perfumados han sido ideados por Richard Hudnut, el famoso especialista internacional, para dar satisfacción completa a las ansias de belleza de las damas modernas, elegantes y refinadas.

Se preparan en nueve matices diferentes para todas las ocasiones y se venden en todas las perfumerías.



OTRAS CREACIONES **Gemey**
CREMA PURIFICADORA, CREMA VOLATIL
LOCION, EXTRACTO, BRILLANTINA, TALCO

POLVOS **Gemey**

R I C H A R D
HUDNUT

PUBLICITAS
PCLADPERA

ESTUCHE MINIATURA "GEMEY"

Si Vd. desea ensayar los productos GEMEY, sírvase cortar este cupón, mediante el cual, podrá adquirir de su proveedor un estuche miniatura conteniendo las dos cremas, una cajita de polvos y un tubito de extracto por el precio de Ptas. 2.65 (timbre incluido). Si no lo encuentra en su localidad, sírvase llenar y enviar el cupón a:

LABORATORIO Y COMERCIO SUBSTANCIA. S. A.
APARTADO 410 - BARCELONA

junto con Ptas. 2.65 en sellos de correo y recibirá el estuche por correo certificado

NOMBRE

CALLE Y NÚM.

POBLACIÓN

NOMBRE DE SU PROVEEDOR

(Sírvase indicar las señas con letra clara y legible)

LA SEMANA TAURINA

El toro, factor principal de las corridas



Córdoba.—Corrida de feria. El «Niño del Matadero» entrando a matar a uno de sus toros



Granada.—«Gitanillo de Triana II» al ser conducido a la enfermería, después de la grave cogida que sufrió el pasado domingo



Zaragoza.—Satorio Torón en un magnífico pase, en la corrida del domingo último.—Valencia. Corrida de la Prensa. «El Estudiante» en la magnífica estocada que le valió la oreja, en la corrida del domingo pasado.—Valencia. Corrida del Corpus. Antonio Pérez al ser cogido, durante la faena de su primer toro (Fots. Santos, Torres Molina, Martínez y Vidal)

Yo no sé si el público, cuando mira los carteles, detiene su curiosidad en un renglón que con tipo destacado precede al de

los toreros que van a lidiar la corrida. Para el buen aficionado, ese detalle tiene mucho interés. Ya sabe que las reses pertenecen a la vacada de Fulano o de Mengano. Bien. Comienza a orientarse haciendo cábalas del juego, bueno o malo, que pueden dar. Cada ganadería tiene una historia o una leyenda, y por ella casi puede predecir lo que va a pasar en la corrida.

Desde el instante que toma asiento en su localidad su atención se concentra en la puerta de toriles. Sigue con los ojos puestos en el toro cuando los peones lo toman a punta de capote para doblarlo. Dobla bien, al principio con genio y alegría, dando la sensación de que allí hay un toro bravo. El aficionado piensa que don Mariano Bautista ha enviado a Madrid una corrida de buena nota.

Chicuelo extiende el capote para tantear, y el de Bautista, aquel toro de buena lámina que parecía bravo, sale huyendo. Malo. Viene la persecución del torero tras del toro por toda la plaza. A picar. Toma los puyazos con mal estilo y acobardado. Después... Se acabó el toro. No es que el toro sea difícil; es que se queda, y no hay manera de lograr un pase. Le falta casta, y no hay nada que hacer más que matarlo. Chicuelo lo mata sin gran fortuna.

Como el público ha visto, por una vez, la clase de toro que tenía el torero delante, y, además, no siente por éste ni simpatía ni animosidad, se ha mostrado indulgente.

En su segundo ya varía la cosa. Sale un toro, el único toro lidiado, porque embiste en los primeros muletazos alegre y bravucón, y Chicuelo se confía para hacerle una faena que para mí fué la mitad de una faena, porque no vi ni un solo pase completo y rematado. El torero desafió, porfió y pisó el terreno al toro; estuvo valiente, en suma; pero aquellos pases que parecían naturales fueron ayudados, porque el diestro no prescindió del estoque, y en el conjunto de la faena hubo exceso de movimiento. Mató con habilidad, y escuchó una gran ovación, y dió la vuelta al ruedo.

Vamos a fijar en un justo medio aquel entusiasmo, y veremos que fué debido más al deseo de molestar a Joselito Bienvenida y a Chiquito de la Audiencia por la desafortunada actuación de éstos en sus toros, que por el mérito de la labor de Chicuelo. Ciertamente estuvo más decidido, que trató de rehabilitarse; pero cierto también que en el primero fracasó y su segundo fué el más manejable de la corrida.

No voy a disculpar aquí a Joselito Bienvenida; pero tampoco tienen disculpa los dos toros que le tocaron en desgracia. El buen aficionado siguió mirando con atención a aquel su primer toro, y vió cómo el animalito huía de su sombra. A un toro que no para y que gazapea no hay medio de torearlo. Esto lo sabe el aficionado que se fija en el toro; pero no puede verlo ese otro que va a la plaza decidido a que el torero se deje colgar de un pitón, porque el lance hecho es para él todo el programa. ¿Qué se le puede hacer a un toro quedado y que huye y que cuando se decide a embestir lo hace gazapeando? El aficionado inteligente diría que no cabe otro recurso que torear por la cara y ponerlo en suerte. Pero esto no gusta, y se grita porque se va perdiendo la costumbre de ver lidiar un toro.

Del mismo estilo fué el otro toro, y el mismo resultado ofreció la labor del torero.

Falta de picardía, Pepito. Con toros así, mansos de solemnidad, el torero debe sentirse encorajinado, bullir más, intentarlo todo y sacudirse la apatía o la contrariedad que lógicamente se siente para que el público se dé cuenta de que toda la culpa no es del torero.

Hay veces que, como ésta, es del toro, del torero y de las pocas o muchas simpatías que se tengan.

Chiquito de la Audiencia, que tuvo unos toros parecidos a los de Bienvenida, puedo decir que siguió sus mismos pasos. Faltó decisión, faltó coraje y habilidad para taparse con los mansos. En muchas ocasiones el torero tiene que hacer de toro, suplir con arrojo y voluntad la bravura que les falta a los toros.

Estos muchachos, que por sus años mozos debieran tener ilusión y estímulo por su oficio, parecen cansados ya. No es buena consejera la decepción porque salga mansa una corrida y otra. Como hay posibilidades, el desquite no tardará en llegar. Esos buenos aficionados que miran al toro y lo ven, saben también hacer justicia.

FIESTA EN TONO MENOR

Una novillada el jueves, con toros de Antonio Pérez Tabernero, para José Baquet, Félix Rodríguez II y Antonio González (Pillín).



Madrid.—Pepito «Bienvenida» adornándose en su primer toro, en la corrida del domingo

José Baquet, muchacho que debe haber luchado mucho por ser torero, lo único que demostró fué serenidad y desentrenamiento ante los bravos toros de Tabernero. El hombre se vistió de torero, salió y mató sus dos toros.

Félix Rodríguez II parece que quiere malograr las esperanzas que muchos pusieron en él cuando empezaba. Tuvo toros para triunfar, y no quiso o no pudo. Por las trazas, la realidad fué esto último. A medida que torea este torero parece más desorientado. No le sale bien nada de lo que intenta. Ni las banderillas, que antes estaba fácil en la suerte.

No sé dónde he oído que va a tomar la alternativa. Por su bien le aconsejo que tenga un poco de paciencia.

A Pillín le tocó el toro de más temperamento, el único difícil de la novillada. Estuvo con él muy valiente y decidido, aguantando en toda la faena de muleta tarascadas espeluznantes. Lo mató con facilidad y oyó palmas.

Como en el otro, con el que se adornó en unos molinetes y algunos lances muy buenos. También estuvo decidido matando.

El cartel de este muchacho sigue donde estaba.

Señores de la Empresa: ¿No hay en España más toros que los de Salamanca?

¿Cuándo se van ustedes a acordar de Andalucía?

MIGUEL RODENAS



Madrid.—«Chiquito de la Audiencia» en la corrida del domingo 29 del actual



Madrid.—«Chicuelo» en un magnífico natural, en la corrida de abono del domingo (Fots. Alfonso)

LAS ÚLTIMAS FASES DE LOS PARTIDOS DE CAMPEONATO DE ESPAÑA



Vitoria.—Una fase del ataque atlético a la meta del Deportivo Alavés, cuyo guardameta hace una salida para evitar el remate. El Athletic bilbaíno venció por tres goals a dos, clasificándose semifinalista de la Copa



Madrid.—El delantero del Imperio, de Madrid, logra el primer goal frente al Deportivo de Cieza, en este impetuoso salto. Con su triunfo por 2-0, el Imperio madrileño se clasificó finalista del Campeonato de España «amateurs» (Fot. Videca)



Sevilla.—El Betis andaluz y el Madrid empataron a un goal en el encuentro a beneficio de la Cruz Roja andaluza. En el grabado, Zamora, completamente restablecido, despeja con el puño un centro peligroso que García de la Puerta pretendía rematar con la cabeza. La lucha fué emocionante, haciendo béticos y «merengues» un excelente juego, prólogo de futuras batallas del campeonato liguista (Fot. Pando)

El Español de Barcelona, vencedor del Coruña y semifinalista del campeonato

Barcelona.—Los españolistas, en su campo, eliminaron al Coruña, el equipo-sorpresa de la actual temporada, logrando una abrumadora ventaja de 6-0. He aquí un momento de la constante ofensiva de los catalanes, en el que los coruñeses defienden heroicamente su meta

(Fot. Gaspar)



EL ASESINATO DE UN CABO DE SERENOS EN BILBAO Y OTRAS NOTAS EXTREMISTAS



El cabo de Serenos de Santurce, Magdaleno Ibarro, que fué asesinado por uno de los dos individuos a quienes dió el alto por considerarlos sospechosos. El jefe de la Guardia municipal, señor Ciarreta, que lo acompañaba cuando fué agredido mortalmente



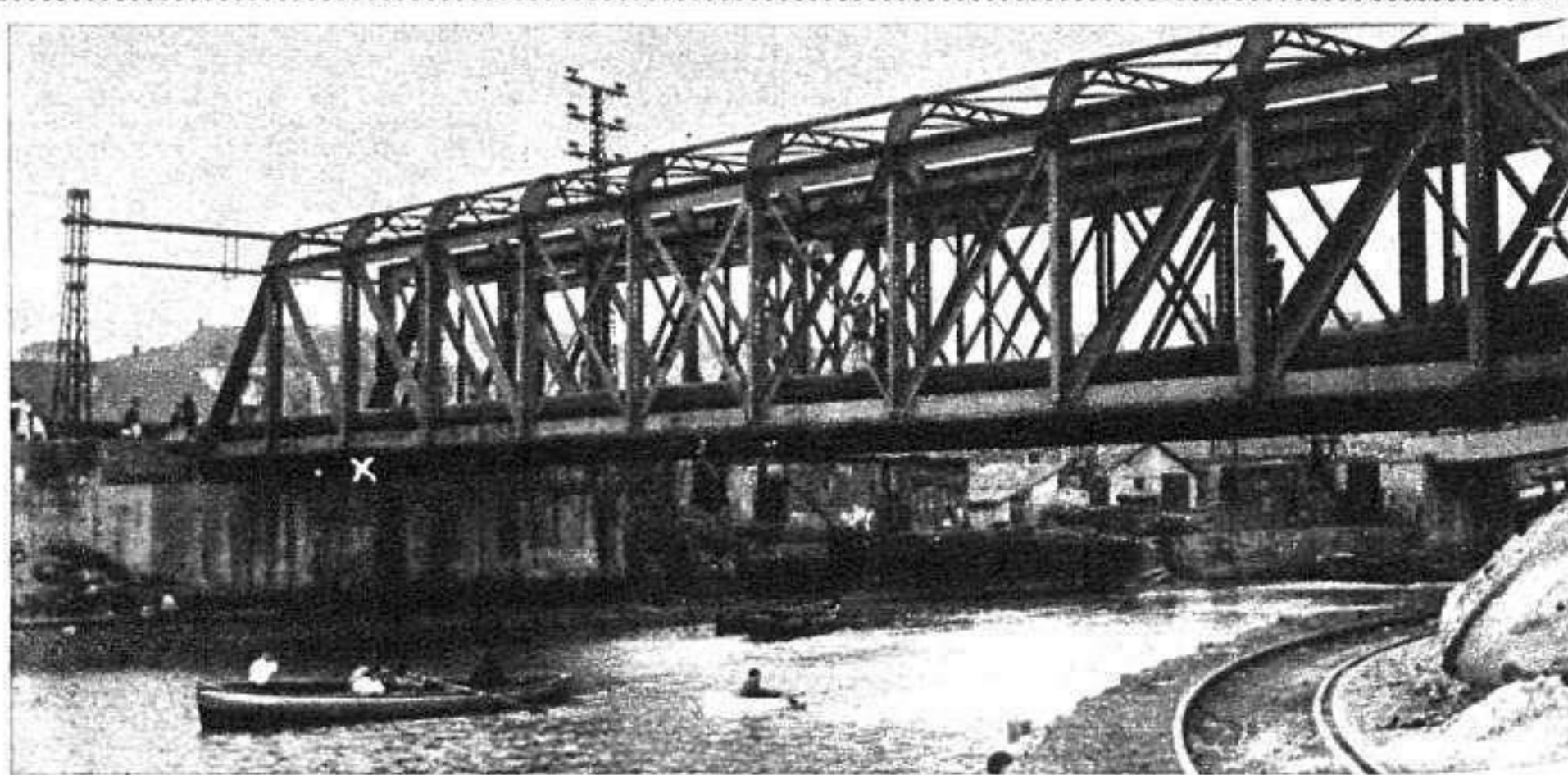
Jesús Romañá, al que se supone autor de la muerte del cabo de Serenos Ibarro, al ser encerrado en el coche celular



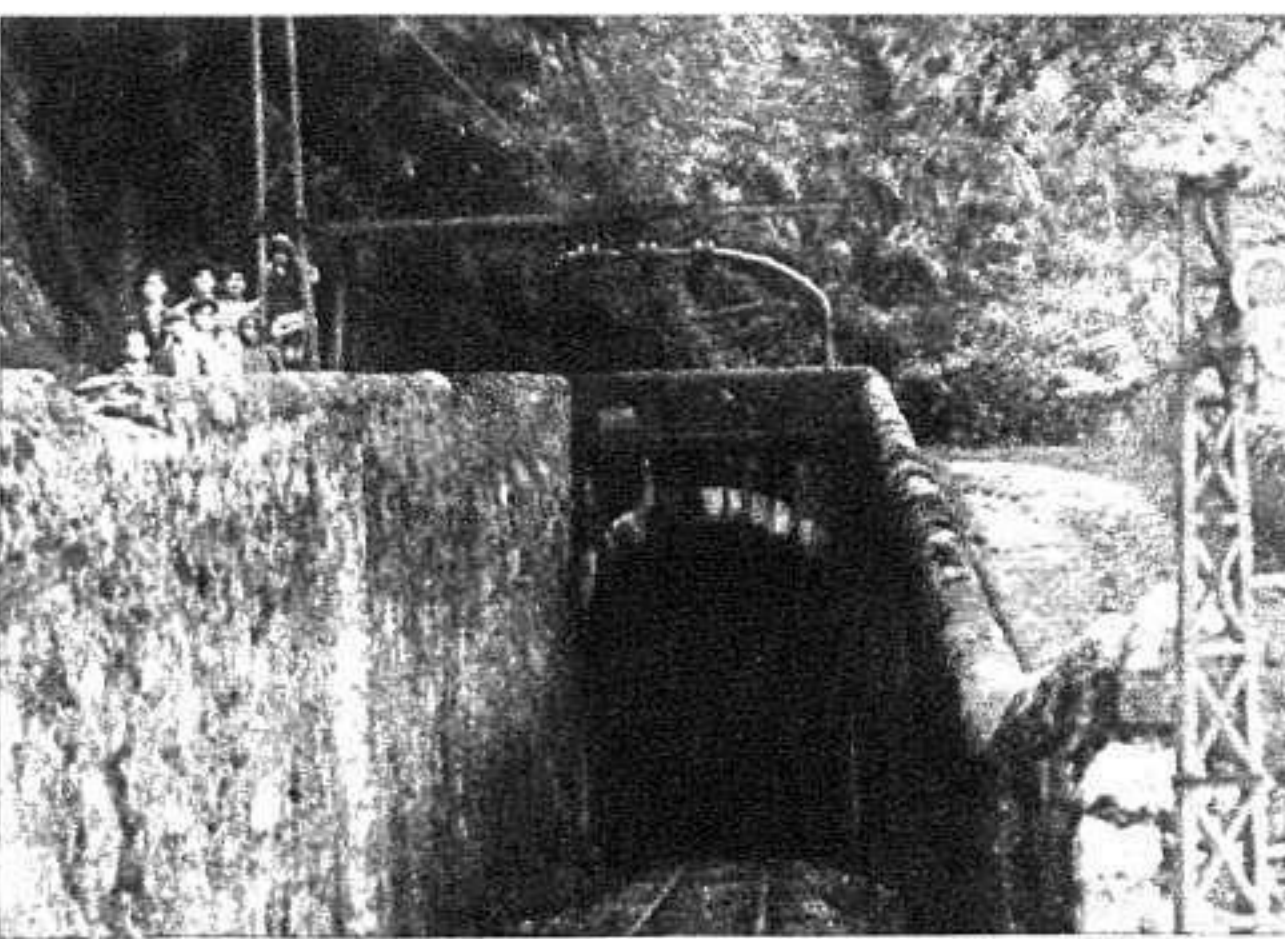
El Cuerpo de Serenos, que asistió al entierro del cabo Magdaleno Ibarro, dedicándole una gran corona, con la comitiva fúnebre



El Colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana de Baracaldo, donde hizo explosión una bomba colocada por los extremistas



El puente del ferrocarril Bilbao-Portugalete, sobre el río Galindo, donde los extremistas pusieron tres petardos que, al estallar, produjeron destrozos de consideración



Túnel de Miraflores, de los ferrocarriles Vascongados, donde hizo explosión una bomba, que ocasionó ligeros destrozos



Obreros comentando en la plaza de Baracaldo los efectos causados en el puente del ferrocarril Bilbao-Portugalete por la explosión de los petardos (Fots. Amado, Gil del Espinar, Imperial y Hernando)

El IV Congreso Nacional de Titulares Mercantiles



Sesión inaugural del IV Congreso Nacional de Titulares Mercantiles de España, celebrada en la Asociación de la Prensa y que presidió el ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo (Fot. Videca)



Ojos negros, piel trigueña...

«La mujer que muestre esa ideal armonía de su piel agitanada, con unos ojos oscuros, será doblemente fascinadora.»—LUPE VELEZ.

—Desde que leí esa autosemblanza en una revista americana uso el **Jugo de Loto Intea** en tono **rachel**, el cual me ha puesto la piel de un moreno delicioso, tal y como preconiza la gentil artista de la pantalla, y puedo asegurarte, amiga lectora, que no hay para la belleza de la mujer medio de seducción más irresistible.

Por las mañanas, después de lavarme, me doy un suave masaje por la cara, cuello y brazos, quedándome un cutis limpio, mate, sin grasa ni tirantez, pues este producto tiene la singular propiedad de limpiar de verdad la piel de pecas, rojeces, granitos y transformar el cutis basto en suave y fino como seda.

Jugo de Loto Intea

se prepara en los tonos: **blanco, natural, rosado, moreno, rachel** y **ocre**, para que cada una escoja el tono que mejor siente a su figura.

En todas las perfumerías

RESPUESTA CONFIDENCIAL

A MABEL.—Muchas, como usted, se me quejan de ciertos polvos de tocador, compuestos de sustancias químicas que resecan, forman caspi-lla y puntitos negros en ciertos cutis sensibles. Por ello, la recomiendo los **POLVOS ISABEL**, únicos preparados con rosas pulverizadas, cuyos distintos tonos se consiguen mezclando sus colores naturales. Estos polvos vegetales son finísimos y no dañan en absoluto. Los encontrará en las perfumerías; si no, pídalos a INTEA, Apartado 82, Santander, indicando el color y remitiendo 5 pesetas por giro postal o en sellos.

AURISTEIA

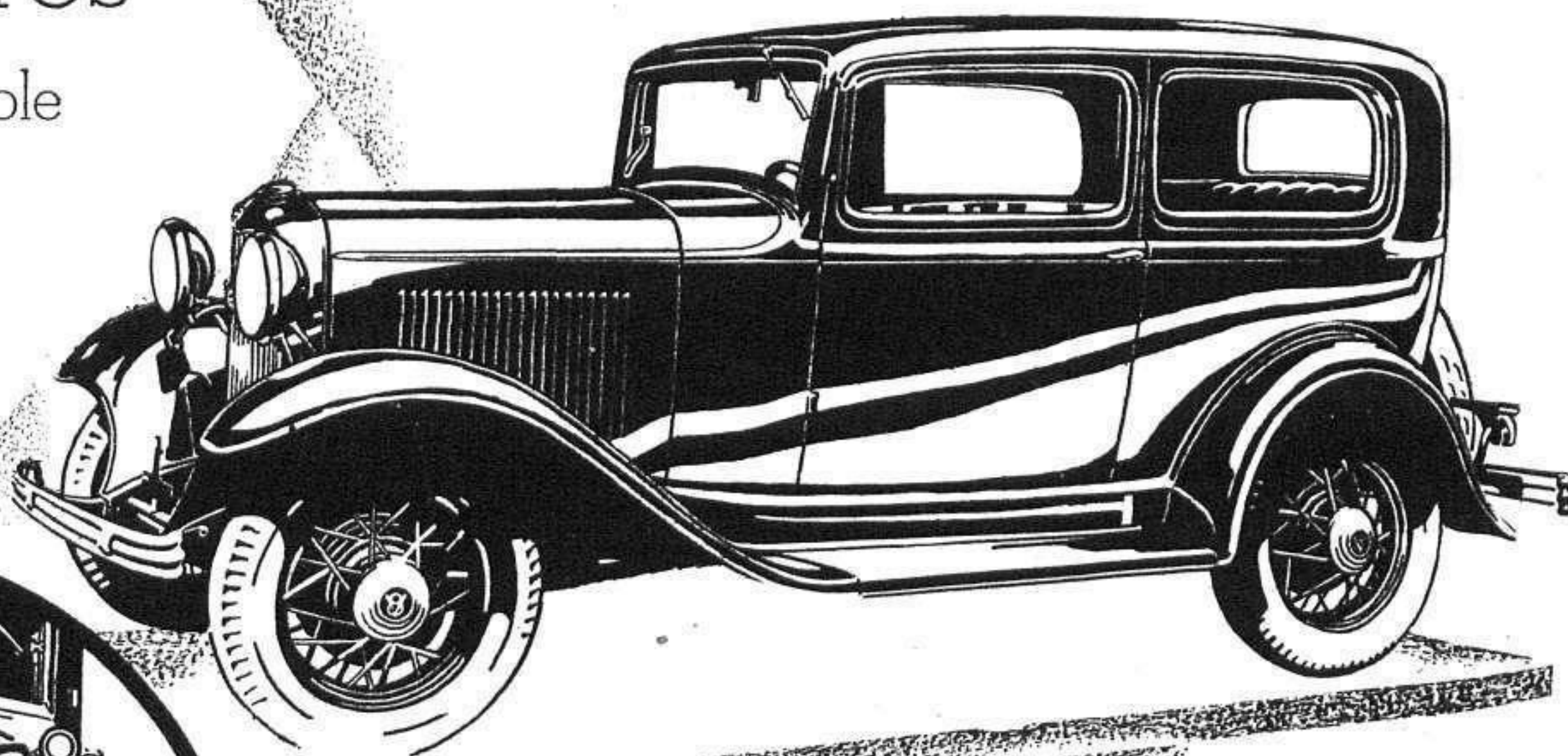
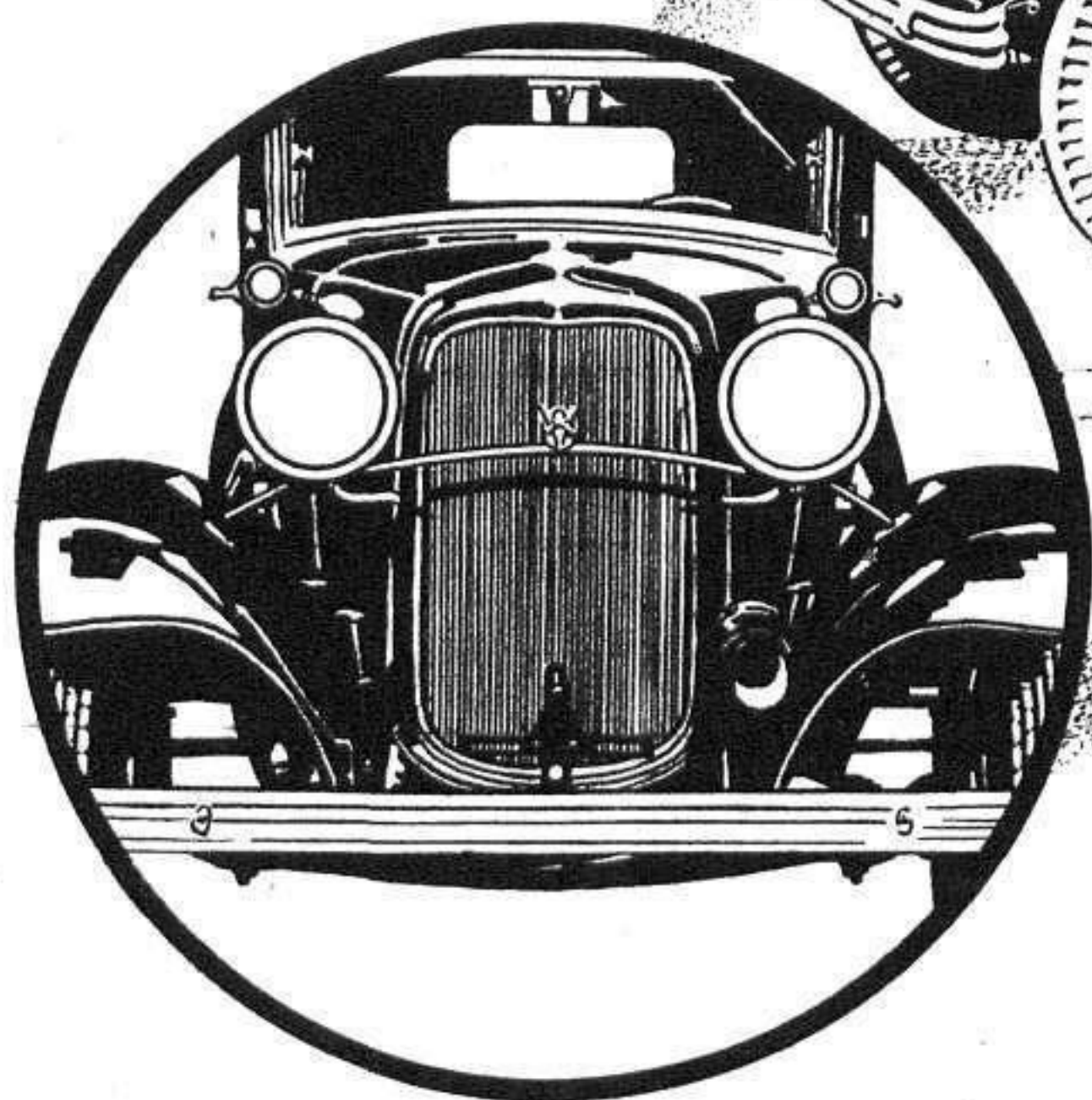
FORD PRESENTA SU NUEVO MODELO

8 cilindros: 65 HP al freno-
120 kms por hora

4 cilindros: 50 HP al freno-
105 kms por hora

Cambio de marchas sincronizado. - Avance automático de la ignición. - Amortiguadores hidráulicos de regulación automática. - Cerradura única para ignición y dirección. - Carburador de tiro hacia abajo con silenciador. - Cristal de seguridad. - Acero inoxidable. - Acabado bonderizado. - Asiento delantero ajustable en los tipos cerrados

4 y 8 cilindros
motor intercambiable



Ford Motor Ibérica

BARCELONA

LINCOLN  FORDSON
AVIACION

LA VIDA EN EL HOGAR :- APUNTES CÓMICOS

CONSEJOS PRÁCTICOS

El arreglo del hogar

Hacer de una habitación corriente pintada en color liso una habitación elegante es cosa sencilla, económica y al alcance de todas las inteligencias.

Si en sus cuatro testeros se pega un friso de papel pintado, de los que hay gran surtido en los almacenes, a precios módicos, y en las cuatro esquinas se colocan a bastante altura otras tantas repisas, sobre las que se pone un jarroncito con flores naturales o artificiales, cuidando de que estos jarroncitos armonicen por su color con el friso y con los visillos que se utilizan para balcones o ventanas, ya tendremos que la habitación antes modesta adquiere un aspecto alegre y de buen gusto.

Los visillos, de muselina estampada, bien fruncidos, entonando con los jarrones y el friso, y todo ello con los muebles de la habitación, dará a ésta el tono de elegante sencillez que constituye la nota más grata que puede ofrecerse a los ojos.

No es cuestión de riqueza, sino de gusto.

RECETAS BREVES

Pastillas aromáticas para perfumar habitaciones

Mézclense 65 gramos de benjuí en polvo con 15 de incienso, 40 de gálbano y 15 de azúcar en polvo, 180 de carbón de pino y ocho de nitrato potásico.

Incorpórese bien con un mucílago preparado con goma tragacanto, macerada en la cantidad suficiente de agua. Fórmese una pasta, que después se divide en pequeños conos. Una vez secos, pueden usarse encendiéndolos por el vértice y dejándolos quemar lentamente.

Para restañar la sangre producida con la navaja de afeitar

Al afeitarse uno por sí mismo es muy frecuente producirse alguna ligera cortadura que haga saltar la sangre.

Para restañarla bastará pasar por el sitio lesionado un algodón empapado en vaselina o una espolvoreación compuesta con la siguiente fórmula: Ácido tánico, alumbre en polvo y dermatol, en partes iguales.

Esta fórmula tiene, además, la ventaja de que sirve como desinfectante.

SECRETOS DE TOCADOR

Barniz para las uñas

Disuélvase al baño María, en 100 gramos de alcohol de 95 grados, 20 de goma laca, 0,2 de eosina y un gramo de esencia.

El bruñido de las uñas se obtiene con una gamuza seca impregnada del polvo compuesto con las siguientes materias: almáciga, 10 gramos; carmín, cinco centigramos, y esencia de rosa, una gota.

Bien pulverizado este compuesto y pasado por tamiz.

Polvos refrescantes contra el sudor

Mézclense por partes iguales: tanino, talco, óxido de cinc y subnitrato de bismuto. Tamícese después, y para usarlo empléese una borla corriente.

EL MÉDICO EN CASA

Para combatir la debilidad

Existen muchos preparados reconstituyentes, entre los que figuran los vinos ferruginosos, gratos de tomar y asimilables.

Pero estos vinos, que en forma de específico resultan caros para hacer uso de ellos frecuentemente, pueden obtenerse en casa con absoluta facilidad y en condiciones de economía asombrosas.

Basta adquirir en cualquier farmacia o droguería unos cuantos gramos de tartrato férrico potásico, cuyo coste es de unos cuantos céntimos, y en una botella de vino del que se use ordinariamente echar una cantidad de tartrato férrico potásico equivalente al volumen de un garbanzo.

Disueltas las escamillas rojizas que lo constituyen, queda hecho el vino ferruginoso de inmejorables condiciones, que puede competir con el preparado de mayor crédito, y que se toma como cualquiera de éstos: un vasito en cada comida.

Los efectos de fortalecimiento se advertirán a los pocos días.

PENSAMIENTOS

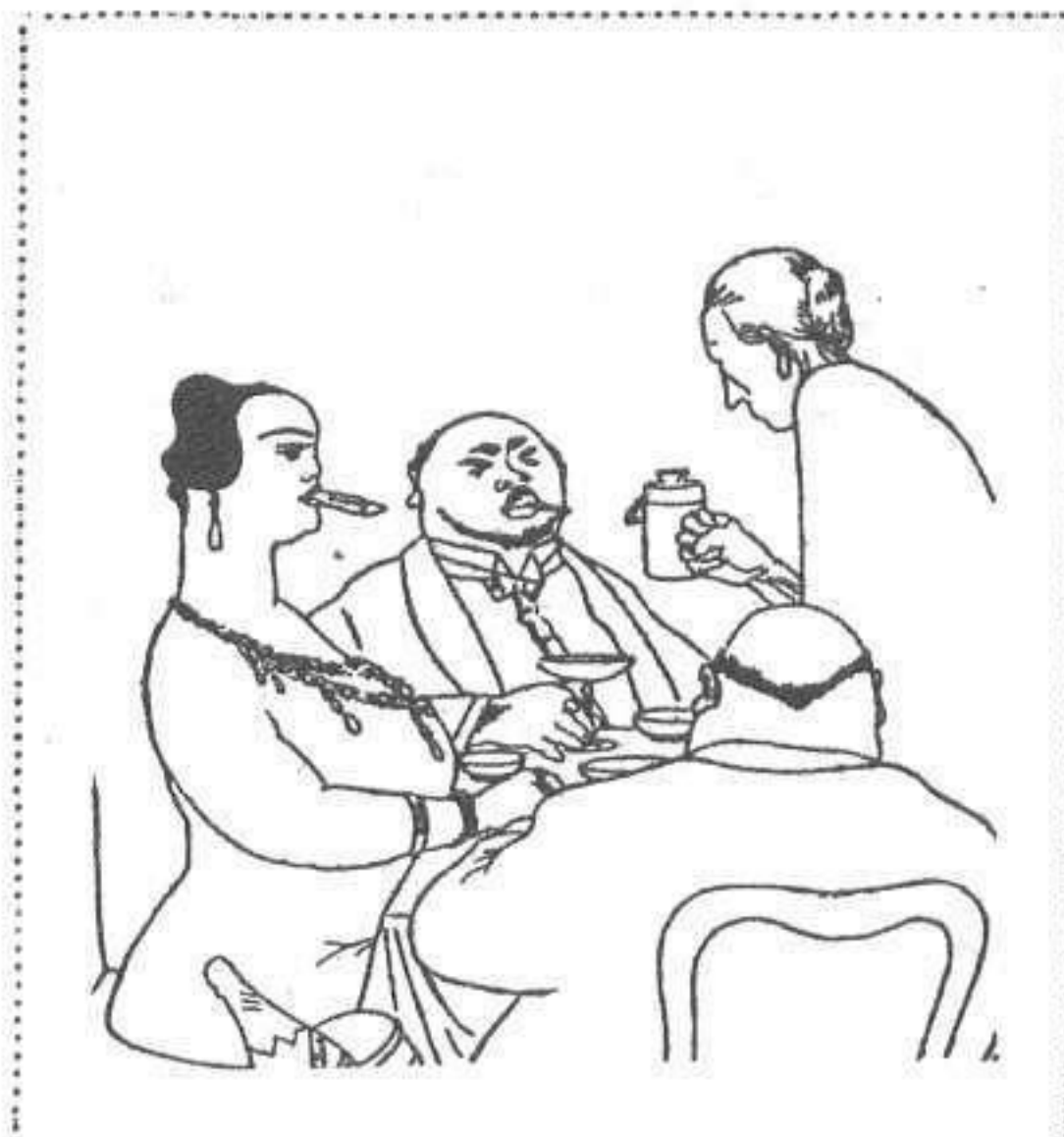
Feliz de aquel de quien puede decirse que uno de sus mejores méritos reside en la pureza de sus intenciones.—*Mad. Swetchine.*

Pocas satisfacciones pueden igualarse a la que proporciona la convicción íntima de que procedimos noblemente.



—¡Dichosos ustedes que pueden acomodarse los cinco en una habitación!... Nosotros no somos más que dos y no cabemos en un piso espacioso.

(De «Simplicissimus»)



EN EL RESTAURANTE DE MODA

—Un socorro para los «sin trabajo»...
—Perdone, buena mujer... También somos nosotros huelguistas forzosos.

(De «Simplicissimus»)

LA COCINA CASERA

Un almuerzo

HUEVOS A LA YEMA.—LUBINA ASADA.—VACA CON MACARRONES

Huevos a la yema.—Mientras se derriten 100 gramos de manteca de vaca a fuego suave, fríase ligeramente una rebanada de pan, una cebolla picada y una ramita de perejil. Májese después en el mortero y deslíase en tres yemas de huevo, previamente batidas, sazonando el conjunto con sal y pimienta.

La mezcla se disuelve en caliente en la manteca, y se incorporan las tres claras batidas a punto de espuma.

Enseguida se cascan los huevos en la misma cacerola, y luego de espolvoreados con sal y pimienta, se pone aquélla en el horno hasta que se cuajen los huevos.

Deben servirse en la misma cacerola en que se ha hecho el guiso.

Lubina asada.—Póngase el pescado, una vez limpio, en un adobo hecho con aceite, zumo de limón, cebolla y ajo picados, sal y pimienta, en el que se dejará durante tres o cuatro horas.

A fuego lento se asa después el pescado en la parrilla, cuidando de que no se queme, y puesto sobre la fuente, está en disposición de servirse.

Convendrá acompañarlo de una salsa picante, que, puesta en la salsera, podrá tomar cada comensal en la proporción que guste.

Vaca con macarrones.—Píquese la carne en crudo, eliminando pellejos y nervios y sazónandola con sal y pimienta. Póngase a cocer todo el tiempo preciso, añadiéndole un cortadillo de vino blanco y otro de caldo.

Cuando se haya cocido y quede muy poco caldo, se revuelve bien, ya fuera de la lumbre, con salsa de tomate. Y a continuación en una cacerola, en la que debe servirse, después de untar el fondo con manteca, se pone una capa de picadillo, encima otra de macarrones cocidos en agua de sal, y así sucesivamente hasta agotar el picadillo que suele quedar en la última capa.

Sobre ésta se extienden ralladuras de queso de gruyère, se añaden unas bolitas de manteca y se pone todo al horno, a lumbre fuerte.

En menos de un cuarto de hora quedará el guiso en disposición de servirse.

RECETARIO DOMÉSTICO

Cómo se vuelven nuevas las cintas ajadas

Un sencillo método para devolver su tersura y viveza de tinte a las cintas de colores ajadas por el uso es el siguiente:

Se extienden las cintas sobre una tabla de planchar, humedeciéndolas por el revés con una esponja empapada en una solución de goma arábiga: 10 gramos en un vaso de agua.

Después se planchan, siempre del revés, de modo que resulten apenas secas, procurando que la plancha no esté demasiado caliente, pues estándolo podría alterar su color.

PRODUCTOS DE TOCADOR

Para blanquear el rostro

Mézclense bien 50 gramos de banolina, 10 de aceite de almendras dulces y 15 de glicerina.

Incórporese 20 gramos de agua oxigenada, dos de bórato sódico y otros dos de tintura de bálsamo del Perú.

Guárdese en botes de vidrio y embadúrnese el rostro al acostarse con este preparado, que en breves días producirá sus efectos.



El alcalde
interino
y los con-
cejaes de
Barcelona
pasan re-
vista a la
Guardia ur-
bana y Se-
renos mu-
nicipales

El alcalde accidental, señor Casanovas, acompañado de algunos concejaes, pasando revista a los guardias urbanos en la avenida de Pi y Margall, del Parque de Montjuich



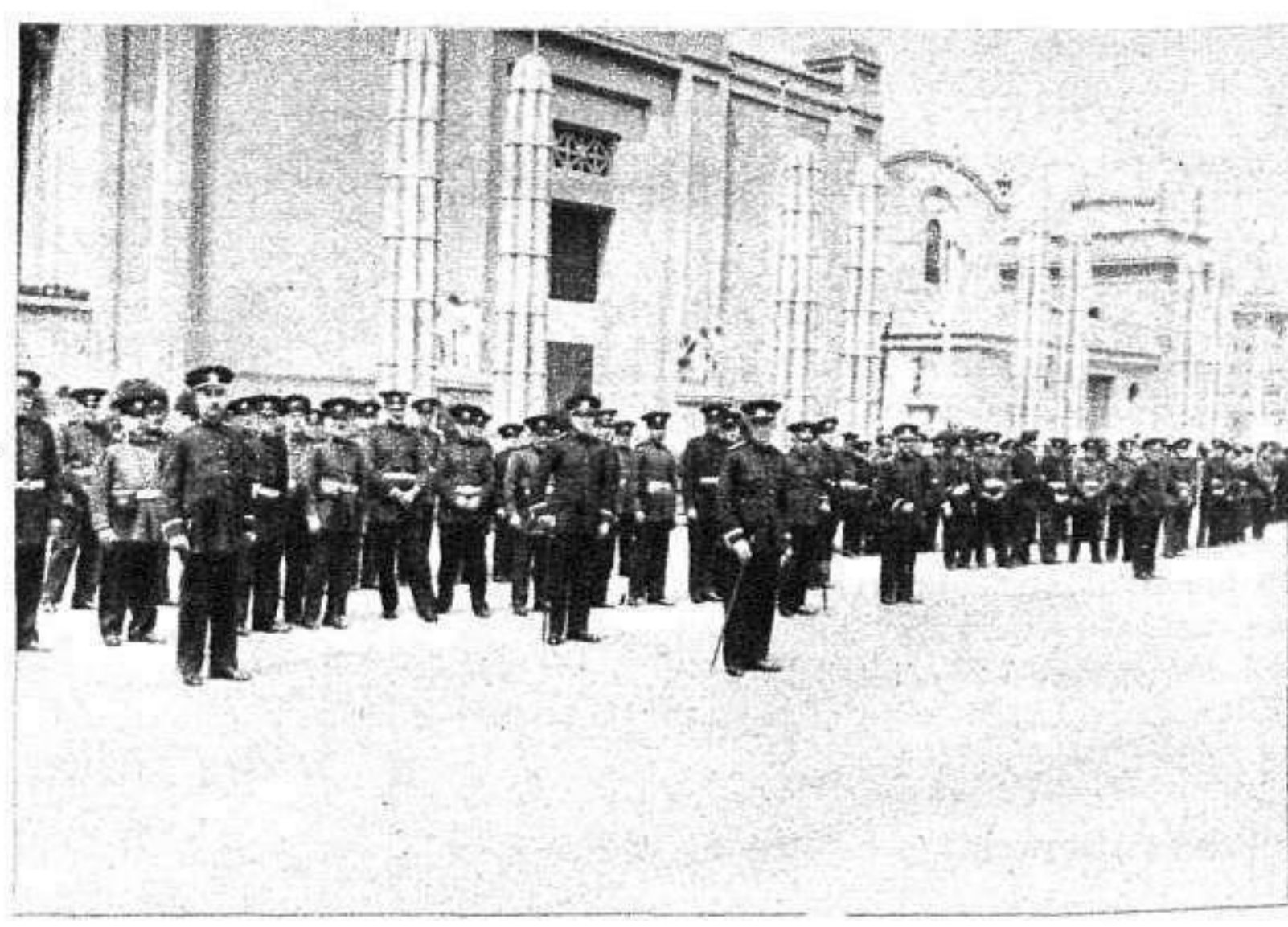
Los serenos de comercio durante la revista



La sección de guardias motoristas



La Guardia municipal montada, en la revista efectuada en los jardines de Montjuich



Los guardias urbanos, en formación, durante la revista efectuada en los jardines de Montjuich

(Fots. Gaspar)

Festivales benéficos en Eibar y en Madrid



Eibar.—Señoritas que postularon con un fin benéfico con motivo de la Fiesta del Trabajo, obteniendo una brillante recaudación (Fot. Ojanguren)



Madrid.—Autores e intérpretes de la revista titulada «Cock-tail revue», estrenada en la función a beneficio de la institución de caridad «Maris Stella», celebrada en el Teatro de la Comedia



Madrid.—Uno de los cuadros de la revista «Cock-tail revue», estrenada en la función a beneficio de la institución de caridad «Maris Stella», celebrada en el Teatro de la Comedia (Fots. Benítez-Casaux)

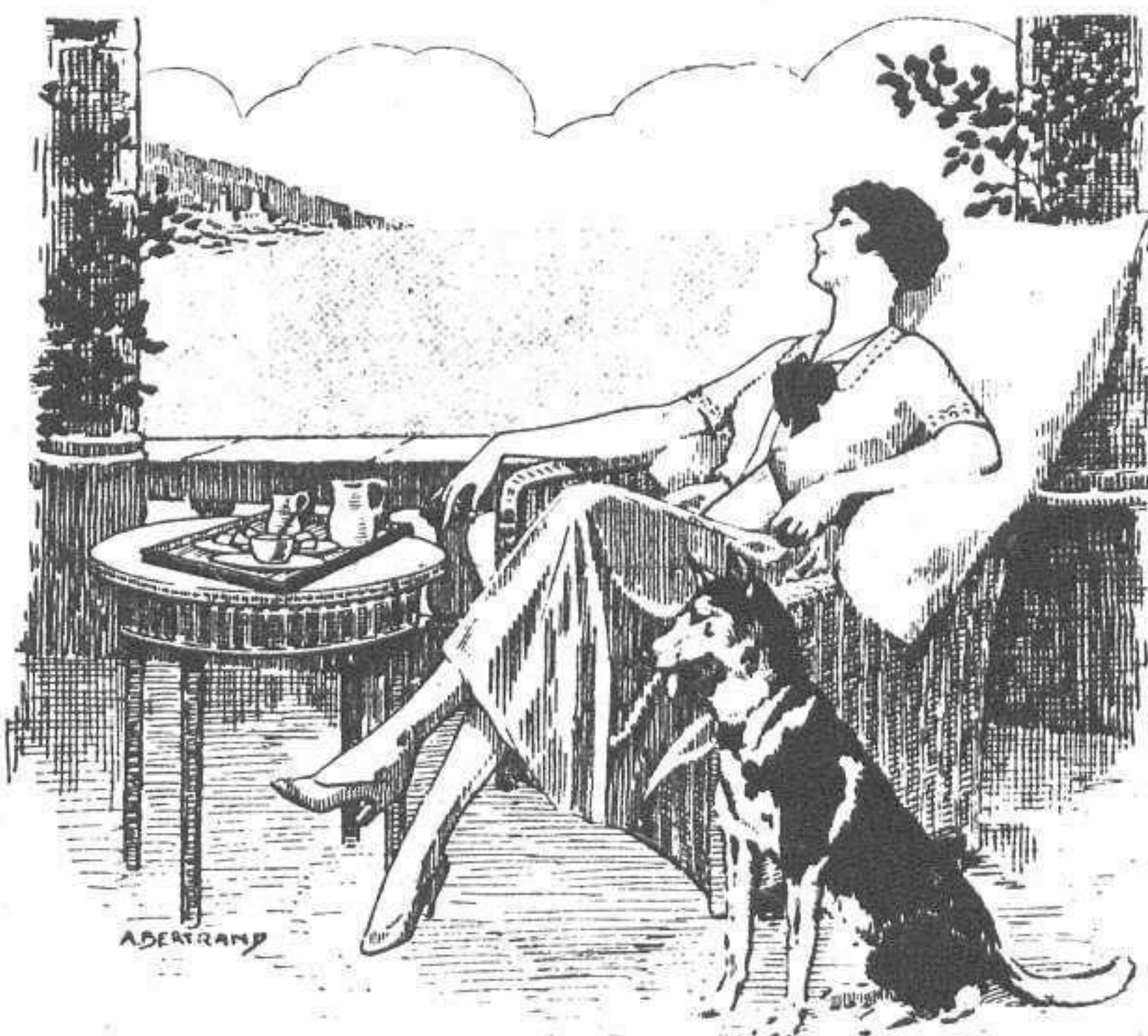
Las enfermedades de languidez

El régimen del Phoscao se impone en las convalecencias, las crisis de anemia, las enfermedades de languidez, en las que una sobrealimentación es imperiosamente ordenada, sea para prevenir, sea para combatir la decadencia vital, y eso, sin imponer nuevas fatigas al estómago. El Phoscao es un alimento tan rico como la carne, en principios nutritivos bastando para satisfacer con creces las necesidades del organismo. Su uso prolongado, jamás causa una sensación de hastío o disgusto. Es conveniente para todos los temperamentos, y su régimen es aconsejado, tanto a los sanos como a los enfermos, los convalecientes, los anémicos, los ancianos, las nodrizas y a todos aquellos que sufren del estómago.

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A.,
Hospital, 32 - BARCELONA

505



PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MAS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

PIES DOLORIDOS



Alivio
instantáneo

¿Tiene usted los pies cansados, doloridos, sensibles e hinchados?

En este caso obtendrá un alivio inmediato sumergiéndolos en un baño saltratado. El dolor, ardores e hinchazones desaparecen como por encanto. Las potentes sales curativas y el oxígeno naciente que desarrollan los Saltratados Rodell al disolverlos en agua, penetran en los poros epidérmicos, neutralizando y eliminando los ácidos y sustancias tóxicas, al mismo tiempo que reblandecen los callos y durezas de tal manera, que pueden arrancarse fácilmente de cuajo.

No hay inconveniente en usar calzados de más reducidas dimensiones que los usuales, después del primer baño, al cual se hayan adicionado los Saltratados Rodell. El uso diario de un baño saltratado evitará para siempre los pies sensibles, dolores e hinchazones.

Los Saltratados Rodell se recomiendan y venden a un precio módico en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías y centros de Específicos.

NOTA IMPORTANTE.—A todas las personas que sufren de los pies ha de interesarles la lectura del nuevo libro del Dr. Catrin, ya que en dicho trabajo queda indicada la manera de librarse para siempre de los callos y demás padecimientos originados por los pies fatigados y doloridos. Su precio es el de **5 pesetas**. Sin embargo, en virtud de un convenio especial con nuestros Agentes para España, se mandará gratuitamente dicho libro a todos los lectores de este periódico que durante los 10 días a contar desde hoy escriban solicitándolo a la siguiente dirección: Laboratorios Viñas. Sección 36-F., Claris, 71, Barcelona. No es necesario remitir sellos ni dinero.

¿HERNIA?

A veces se le llama relajamiento; otras, quebradura; todo es lo mismo. Hay un sistema moderno para curar la hernia **sin operación y sin abandonar su trabajo un solo día**. Este tratamiento científico es para cerrar la abertura herniaria de suerte que ya no pueda brotar la hernia y pueda usted ir **sin brazaeros ni soportes artificiales de ninguna clase**. Mande su nombre y dirección **GRATIS** una larga lista de certificados de personas que se han curado con el sistema de **PLAPAO PADS ADHESIVOS DE STUART**; recibirá usted también un tubo de **PLAPAO** para que **pruebe usted personalmente** la efectividad de este medicamento herbario, y un ejemplar del libro **«LA HERNIA»**, por el inventor de este práctico método, escrito en Castellano y profusamente ilustrado, que demuestra la facilidad con que puede librarse de su hernia, con seguridad y en poco tiempo.

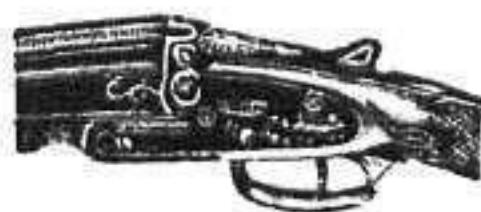
PLAPAO LABORATORIES INC.

3553 Stuart Bldg. St. Louis, Mo. E. U. de América

¡CAZADORES!

GRAN ÉXITO. Primer premio, copa del Doctor ASUERO, en el Tiro de Pichón de Eibar, en competencia con las más renombradas escopetas españolas y extranjeras. Pídase catálogo gratis a los fabricantes Vda. e Hijos de

IOAQUIN FERNANDEZ, de EIBAR



SEÑORA,

YA TIENE USTED
LO QUE TANTO
HA DESEADO



UN Tratamiento de Belleza ultramoderno, científico y realmente eficaz, para conservar el rostro hermoso y joven durante toda la vida.

Los cuatro preparados que componen el Tratamiento de Belleza CARPE N.º 1 han sido descubiertos por eminentes médicos, especialistas de la piel, que deseaban disponer de fórmulas eficaces para atender las necesidades de su profesión.

Usando a diario estos cuatro preparados conservará su cutis siempre limpio, suave, terso y fino, sin granos, barros, espinillas ni arrugas, aparentando menos años de los que tiene y llamando la atención por su belleza natural.

Cada frasco o tarro lleva un boletín de garantía.

TRATAMIENTO DE BELLEZA CARPE N.º 1

Descubierto por una Junta Internacional de Especialistas

COLD CREAM LIQUIDO
CREMA NUTRITIVA ESENCIAL

NUEVO TONICO FACIAL
NUEVA CREMA VOLATIL

"A" Para señoras de menos de 30 años
"B" Para señoras de más de 30 años

Concesionarios: PRO-BEL, S. A., París, 183 - BARCELONA

Urinarias

Lo más eficaz, cómodo,

rápido, reservado

(Ambos sexos)

y económico.

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), clistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro ó cinco Cachets Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis á A. García, Alcalá, 85, Madrid. Precio: 16,25 pesetas.

Teléfonos de PRENSA GRAFICA, S. A.: 57885 57884 57883

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE, Coqueluche,

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

Convalecencia de las enfermedades infecciosas, Sarampión, Escrófula, Raquitismo

COLABORACION ESPONTANEA

LA NOCHE DE VERONA

Clara y fragante noche, la noche de Verona,
la noche que Romeo y Julieta hicieron bella;
de ruiseñor y alondra tejiendo una corona
de amor, para la historia con gemas de una es-
[trella.

De tí, nacieron ráudos caballeros andantes
que a los pies de su dama ofrendaban amores;
de tí, los madrigales versallescos, amantes;
de tí, las suaves liras de dulces trovadores.

De tí, los cintarazos de sombras toledanas;
los celos de Venecia; la juventud de Fausto;
de Werther el suicidio; las consejas galanas;
en ti siempre pensando, en tí, como holocausto.

De tus reminiscencias, acaso se formaron
las ansias del Quijote hacia su Dulcinea;
de Dubarry los sueños, por tí, se acumuláron;
y de amor Margarita por Armando fué tea.

Don Juan y Lovelace, de Romeo los trazos
quisieron con envidia copiar en su inconsciencia;
y un cierto Casanova, usando falsos lazos,
sintióse también héroe con cínica demencia.

¡Oh noche de Verona de fecha memorable
que alumbradora fuiste con una clara Luna!
¡Oh noche de poesía, eterna, inolvidable
de aroma siempre tierno y amante cual ninguna!

En tu balcón de siglos con suspiros nacía
un ¡ay! un ¡yo te adoro! un ¡no me olvides nunca!

un ¿lo juras? ¡lo juro! un beso, un ¡ahna mía! ...
y un crugir de la escala de seda que el pié trunca.

Preguntas y respuestas de amores matizadas
que desde aquella noche repiten los amantes;
horas como las horas en tu jardín pasadas
que suaves, como aquella, deslízanse incesantes.

No importa que el moderno vivir de las ciu-
[dades
quiera impedir odioso tus minutos humanos;
que en nuestros ideales y en todas las edades,
aquel recuerdo vibra atravesando arcanos.

¡La noche de Verona de anhelos inmortales!
la de dulces suspiros al pié de una ventana
o aquella que en la tumba lloró Romeo males,
serán por siempre noches que no tendrán ma-
[ñana.

ZERIMAR

ESPAÑA

Es su bandera roja y amarilla
símbolo del arrojo y la riqueza.
Es como el Yemen su templado cielo
como de Siria, fértil es su tierra.
En su escudo el león vése orgulloso,
ostentando su furia y su nobleza,
recordando su porte distinguido,
del desierto, del valle y de la selva.
Vinieron del Oriente los Iberos,
y así formose la nación Ibérica.
Arribaron a España los fenicios,
lo mismo que los griegos y los celtas,
buscando en el comercio un ancho río
donde calmar su sed aventurera.
De heroicos hechos llena está su historia
de sacrificios y pesares llena...
marinos que sucumben con sus naves,
antes que ser vencidos. Vil afrenta!

Capitanes que mueren orgullosos
envolviendo su cuerpo en la bandera.
Un Rodrigo Vivar que el Cid llamaron
modelo de honradez y de firmeza,
que hace jurar a un Rey hasta tres veces,
y a la morisma conquistó Valencia.
En Tarifa un Guzmán que el tiempo ensalza,
por su rasgo sublime de entereza,
arrojando su espada desde el muro,
antes que aquella plaza se rindiera.
Una Isabel, la Reina de Castilla,
de grave andar, de acento afable, bella,
de blando cutis, de cabellos rojos
conjunto de bondad y de firmeza,
que protege a Colón el desvalido,
y en un rasgo sublime de belleza,
dice: si de Castilla ha de ser gloria,
vended mis joyas, mas seguid la empresa.
Palabras que reflejan por si solas,
los nobles sentimientos de esta tierra.

MASHER DE BAAL

Colaboración espontánea ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achachen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

Para digerir bien
tómese CITRATO de MAGNESIA
de BISHOP

2.75 Y 5.50 PTAS. EL FRASCO
Es más económico comprar el frasco grande.
En todas las Farmacias y Droguerías
Propietarios exclusivos:
ALFRED BISHOP, Ltd., 48, Spelman Street,
LONDRES, E. 1, Inglaterra.



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas
de viruelas: un cutis brillante, joven,
sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle
Electra, 18, GIRON, lo recibirá por P. C., indi-
cando, al hacer el pedido, la estación más
próxima al punto de destino.



Alimentad vuestras aves con huesos
molidos y obtendréis sorprendentes re-
sultados. Tenemos un gran surtido de
molinos para huesos, calderas para co-
cer pienso, corta-verduras y corta-
raíces especiales para avicultores.
Pedid catálogo a
MATTHS-GRUBER
APARTADO N.º 185-BILBAO



TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO
50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermeda-
des del estómago e intestino.—Venta en farmacias.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

Lamás importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia

En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes:

Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico e ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles e informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España).



Para conseguir aquel tono bronceado que tanto favorece, ya no es preciso sufrir en la playa la tortura del sol.

Con BRUNISOL MILADY

se obtiene el mismo resultado y puede aplicárselo cómodamente sentada ante el espejo del tocador.

Pida folleto explicativo para la aplicación.

Se vende en las mejores Perfumerías a Ptas. 6'00 frasco.

De no encontrarlo en su localidad le será remitido contra reembolso pidiéndolo al fabricante: ANTONIO PUIG - Valencia, 293 - Barcelona

Nº1

ESTREÑIMIENTO

Curación completa con los

LAXANTES
Y
DEPURATIVOS



DOSIS:
1 ó 2 granos
al cenar

SE EXPENDEN EN FRASCOS DE 25 Y 50 GRANOS EN LAS FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES

IDEAL PARA BARBAS DELICADAS

10 Hojas 3 Ptas

"EL FENIX"

MARCA REGISTRADA

10 Hojas 350 Ptas

SUPRAFENIX

HOJA PATENTADA

IDEAL PARA BARBAS CERRADAS

REPRESENTANTE:

Federico Artamendi

Mesonero Romanos, 16, pral.

FABRICANTES-ARTAMENDI Y C^{IA} S.L.-EIBAR

Guerra a la polilla

SACO GUARDARROPA "SIEMPREFINO"

de papel impregnado contra la polilla es el único medio eficaz de preservar su ropa contra los estragos de la polilla, luz y polvo. Rechace imitaciones ineficaces, por ser de papel corriente. Fijese en el sello numerado de legitimidad.

Tamaño del saco: 160x70 cms. Precio: Ptas. 1,50.

Venta en las casas abajo indicadas o enviando 50 céntimos más para franqueo, por S. A. Muller, Balmes, 127, Barcelona.

EN MADRID:

Casa Morales, Carretes, 41. Hijos de M. Grases, Clavel, 8; Atocha, 57, y Fuencarral, 8. Casa Grases, Barquillo, 5, y demás establecimientos de hules, gomas, bazares y droguerías

EN BARCELONA:

«La Villa de Paré», Fivaller (antes Fernando), 32. S. A. Muller, Balmes, 127.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

CRONOMETROS

LORCANO

LA GRAN MARCA SUIZA

SOLO FABRICA RELOJES DE PRIMERA CALIDAD

GARANTIZADOS 15 Y 20 AÑOS

PIDA HOY MISMO

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO A LOS ÚNICOS DISTRIBUIDORES PARA ESPAÑA

UNIÓN DE CENTROS FABRILES-VERGARA 23-SAN SEBASTIAN

DEBILIDAD AGOTAMIENTO ANEMIA

VINO Y JARABE DESCHIENS a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS

Escopetas finas de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR

SOLICITE CATALOGO GRATUITO

RAMOS

Peluquería de señoras. Postizos. Bisnós. Ondulación Marcel y al agua. Tintes. Manicura - Masajista. Perfumería.

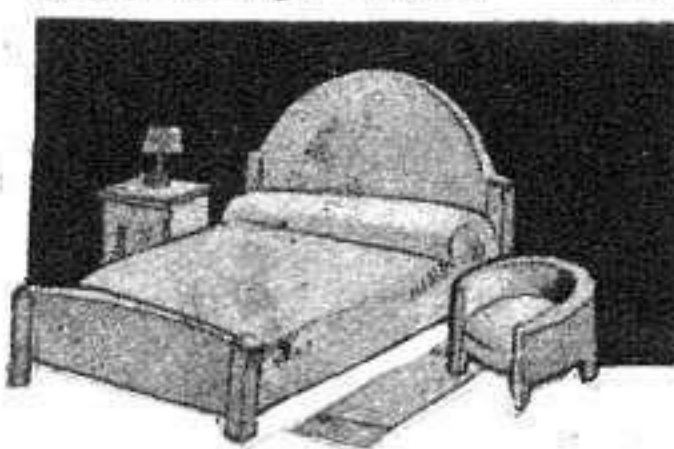
ONDULACION PERMANENTE, 30 PTAS.

HUERTAS, 7 MADRID PLAZA DEL REY, 5.

T.º 10.667 T.º 10.839

Duque de la Victoria, 4, T.º 2.800, VALLADOLID

CASA SOTOCA



MUEBLES DE LUJO Y ESTILO.

SECCIÓN ECONÓMICA ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Plaza de Celenque, 1, esquina a Arenal (antes Echegaray, 8)

SIRIO BELLEZA

QUITA LAS CANAS.

Devuelve a los **cabellos blancos** su color primitivo natural a los pocos días de usarlo, con tanta perfección y disimulo que nadie lo nota. No mancha ni perjudica. No contiene nitrato de plata. Es la mejor **tintura progresiva** y la más práctica. Quitla la CASPA.

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS, San Isidro, 13. BADALONA (Barcelona).

"Mamá, ¿por qué parece la Señora S... más joven que tú? Como tiene tu edad creo que emplea algún nuevo alimento del cutis".

"Quiero ensayar el nuevo alimento del cutis con Biocel. Dices que desde que lo emplea la señora S... aparenta 10 años menos".

"Que asombrosa transformación: De mi cara han desaparecido completamente las horribles arrugas".

"Mamá, ¡que guapa estás ahora! Estoy contenta y orgullosa de tener una mamita que parezca hermana mía".

La ciencia ha demostrado ahora que la pérdida del Biocel en el cutis es causa de la apariencia arrugada y envejecida de las mujeres. Cuando los tejidos han recobrado este elemento vital que les es indispensable, la piel recobra su aspecto juvenil. El verdadero Biocel se ha ob-

tenido con animales jóvenes y lo contiene ahora la Crema Tokalón, alimento del cutis, de color rosa, según el procedimiento especial del profesor Doctor Stejskal. Al emplearla, una piel marchita y envejecida puede rejuvenecerse rápidamente, las arrugas desaparecen y los

músculos relajados de la cara se tonifican y se aprietan. Emplee la Crema Tokalón alimento del cutis, rosa, por la noche.

Provee al cutis el revivificante Biocel y le alimenta durante el sueño.

10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

AVICULTORES, — Disponibles: 51 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex, Rex) Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera, Badalona.

APOPLEJÍA, parálisis, arterioesclerosis, las evita y cura «Antiapoplectico Berdaguer». Madrid, Gayoso. Arenal, 2, principales Farmacias España. Prospectos: Congales Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

AMISTADES internacionales. ¿Desea usted crearlas por correspondencia con señoras y caballeros? Escriba: Apartado 36, Barcelona.

AGENTES vendedores necesito en Albacete, Alicante, Castellón, Cuenca, Murcia, Te-

ruel, Valencia y todos los pueblos de estas provincias (menos en la capital de Valencia). Ganarán mucho dinero. Apartado 376, Valencia.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

CARRERAS por correspondencia. Pedir libreto gratis. Popular Instituto Politécnico. Apartado 105, Sevilla.

Carmen: Recibi cartas foto ven pronto. Besos de su Pedro.

DEPORTISTA francés, habla inglés, próximamente de paso por Barcelona, desea conocer joven o señorita para cambiar conversación, si posible jugador «tennis», escribir Wiltz, 15 rue Colombette, Toulouse, Francia.

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia, Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Banca, Bolsa, Prácticas de Escritorio, Francés, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía. Profesores nacionales y extranjeros. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Ángel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

HOMBRES decaídos: vuestra salvación es e. Cinturón Eléctrico Galvani. Libros gratis! Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

FABRICACIÓN de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa.

Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths, Gruber. Bilbao.

¡IMPORTANTÍSIMO! Fórmulas modernas para fabricar JABÓN, LEJÍA, baratísimo. FERRER, Balmis, Alicante.

LOTTERIA núm. 7, Rambla del Centro, 37, Barcelona. Vicenta Sieres, Viuda de Ponce de León. Se sirven billetes a provincias y Extranjero.

OPOSICIONES. Certificados penales urgentes. Diez pesetas incluidos gastos. Agencia Mariscal, Juan de Mena, 16, Madrid.

POR QUÉ el público prefiere la Ortografía Española Iglesias a todas sus similares? Porque sabe que ninguna otra reúne las condiciones de sencillez, amenidad y carácter práctico que avaloran el libro de Iglesias, el más popular de cuantos en su género se han publicado en España. Véalo y se convencerá. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister, Puerta Ángel, 23, Barcelona.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La

Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Recibi carta 12 Desesperante esta lentitud. Mándame fotografías. Resultados buenos. Abrazos. Luisa.

Relojes pulsera gratis. Pedir detalles a artículos Turia, Apartado 1154, Barcelona.

Solicitan madriua paz soldados Fulgencio Andujar, Cipriano Galeote. Agrupación Auto-Radio. Melilla.

TAQUIGRAFÍA. Por Martín Ezstala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

VELLUDAS. Extirpador Doctor Berenguer. Acreditadísimo para el tratamiento inofensivo garantizado contra el pelo y vello. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, a todo el mundo, 10 pesetas. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas las perfumerías, droguerías y centros. Folletos gratis.

20 PESETAS diarias trabajando ratos libres. Ensayo gratuito. Apartado 12151.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

No mas canas ni tinturas



AGUA SÁLLES

PROGRESIVA
Ó INSTANTANEA

Devuelve a los cabellos
su primitivo color

Se vende en Perfumerías,
Peluquerías y Bazares

Agentes: J. URIACH Y C.ª, S. A.
BRUCH, 49 - BARCELONA

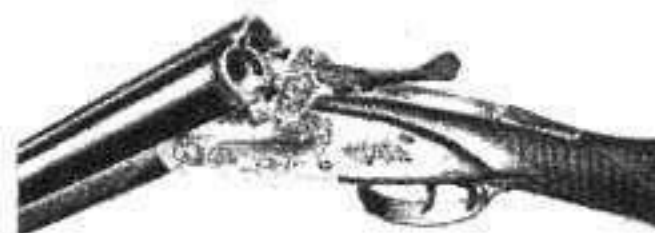
Prof. RAMON

TRATAMIENTO NO OPERATORIO DE LAS HERNIAS
Laureado por la Ciencia con dictamen excepcional de la Academia Nacional de Medicina y elevado homenaje de las mentalidades médicas con los **Dres. Ramón y Cajal, Cardenal, Huertas, Marañón, Pi Suñer, Recasens**, etc.; honrado por el saber humano, cardenales inclusive, y con la gratitud de numerosos curados de todas las clases sociales. Retención absoluta y curación radical, sin operar, con la excelsa **Mecanoterapia Ramon** (Ptte. 71,376) **GRAN CONSOLIDATIVO**. Herniado: no divague ni use armatostes; huya de embaucadores, oiga la voz de la Ciencia y acudirá a la fuente donde con el **superadelanto Ramon** la curación de la hernia es cierta, en todas las edades, aun en la senil, con máxima comodidad y brevedad. Despacho: **Carmen, 38, 1.º, Barcelona**. Opúsculos gratis.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis.

CICLOS PARA INVALIDOS
PRECIOS
DETALLES

HANS MADER
ORTOPEDIA Y PROTESIS
BARCELONA - ARIBAU - 154



MODELO 1932

Escopeta de dos tiros, fuego central, calibres 12, 16 o 20. Cañones de acero fino BOEHLER, largo de 70 centímetros, derecho liso, izquierdo choke. Cierre PURDEY. Extractor de doble radio sistema HOLLAND. Báscula con orejas de refuerzo, llaves con freno de doble seguro e indicadores, delantera automática. Caja fina de nogal, forma pistolet o inglesa. Garantizada para uso de pólvoras sin humo.

Ptas. 165

El mismo modelo, pero sin dibujo liso,

Ptas. 145

ERENA & LARREATEGUI. Fábrica de Armas. Eibar.—Teléfono 286

¡SORDOS!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sellos 50 cts. para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Casanova, 172, Barcelona.



LA AUTOMOVILISTA INCIPIENTE, AL INFORTUNADO PEATÓN.—En lo sucesivo, querido don Pancracio, no se burlará usted de los coches pequeños.

(«De Judge.»)

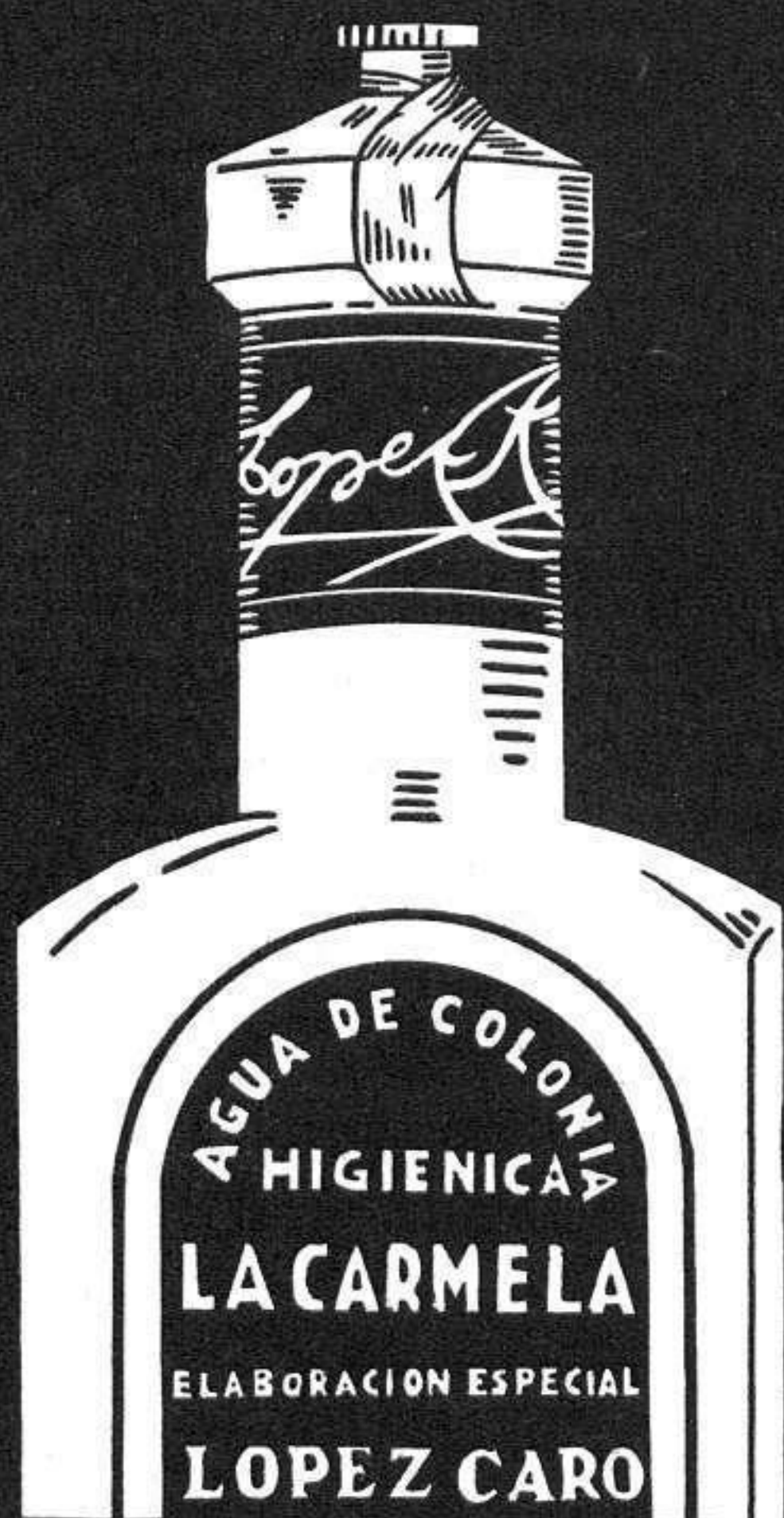
MIL PESETAS



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del Dr. J. Bosch, Plaza del Pino, 6 Barcelona, y prales. Farmacias de España y América.

Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.

CANA



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

De venta en todas partes.

Santiago de Compostela (Casa Central)

**LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA**

ANUNCIO: V. PEREZ.



¡PARA ADELGAZAR!...

Utilice nuestra cintura «Syrene», en caoutchouc «Pu Pará», impregnada de sustancias radioactivas, que hacen fundir rápidamente las grasas subcutáneas sin medicamento y sin régimen alguno. Procedimiento externo; no ocasiona ninguna molestia, ya que acciona durante el sueño. Pida folleto adjuntando sello correo 0,50 a

INSTITUTO ORTOPÉDICO

Sabaté y Alemany. Canuda, 7.-Barcelona

¿Qué Influencia Tiene

La T e z

En

El Amor?

La Opinión de una estrella de la pantalla

Si una mujer pudiera solamente darse cuenta de que el hombre se enamora, primeramente, con los ojos, habría ya casi conquistado al hombre de sus sueños. Es el cutis lo que, en primer lugar, le atrae. Lo han mostrado numerosas experiencias, y han mostrado también que la mayoría de los hombres siente cierta repugnancia hacia una piel brillante y reluciente. Le desagrada, también, una mujer que se pone polvos en público. Famosas estrellas de la pantalla y gran número de actrices han resuelto estos difíciles problemas recurriendo sencillamente al uso de polvos mezclados con espuma de crema. La espuma de crema no logra únicamente que los polvos se adhieran perfectamente a la piel de modo nada aparente, sino que ejerce sobre ella una acción tónica, haciendo desaparecer la brillantez de la nariz y el aspecto áspero y grisiento del cutis. En los Polvos Tokalón la espuma de crema se encuentra mezclada a unos polvos finísimos y aerificados con arreglo a un procedimiento patentado. Estos polvos se mantienen



adheridos a la piel, a pesar del sudor al bailar, cuando se anda mucho en tiempo húmedo o lluvioso, cuando se hace ejercicio en una playa. Además, los Polvos Tokalón con espuma de crema procuran a la tez la indescriptible lozanía y ese aspecto juvenil que todos los hombres admiran tanto.

Los compactos Tokalón contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRÉ** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones), pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta a 6'50 plus. frasco, en todas las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 plus. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.



NAVAJAS-AFEITAR

MARCA

DOS LLAVES

DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDERAS
SOLINGEN - ALEMANIA



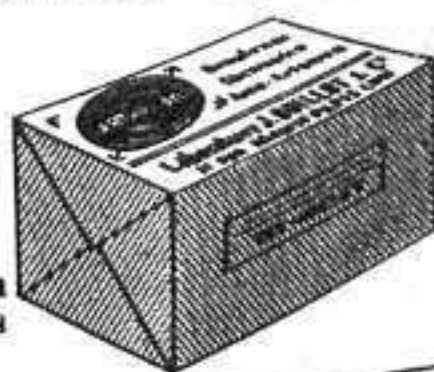
El reuma no le deja vivir

El trabajo y las circunstancias económicas no le permiten una cura de baños. Su equivalente:

ARTHRI-SEL

Cura económica y segura si se emprende con la regularidad de régimen para acabar con el REUMA, ARTRITISMO, DIURESIS, CALCULOS, etc.

La caja para un tratamiento de 20 días o un mes, se vende en las principales Farmacias y Centros de Específicos a 6 Ptas.



J. CAMPOS
Médico-Ortopédico. MADRID.

HERNIAS

Aplico bragueros científicamente y toda clase aparatos ortopédicos. Augusto Figueroa, 8. Teléf. 42331.

Conservas

TREVIJANO